



LIETUVIŲ LITERATŪROS IR
TAUTOSAKOS INSTITUTAS

PATVIRTINTA

Lietuvių literatūros ir tautosakos instituto

mokslo tarybos 2022 m. kovo 15 d. nutarimu Nr. R2-12

**LIETUVIŲ LITERATŪROS IR TAUTOSAKOS INSTITUTO
2021 METŲ MOKSLINĖS VEIKLOS ATASKAITA**

Vilnius

2022

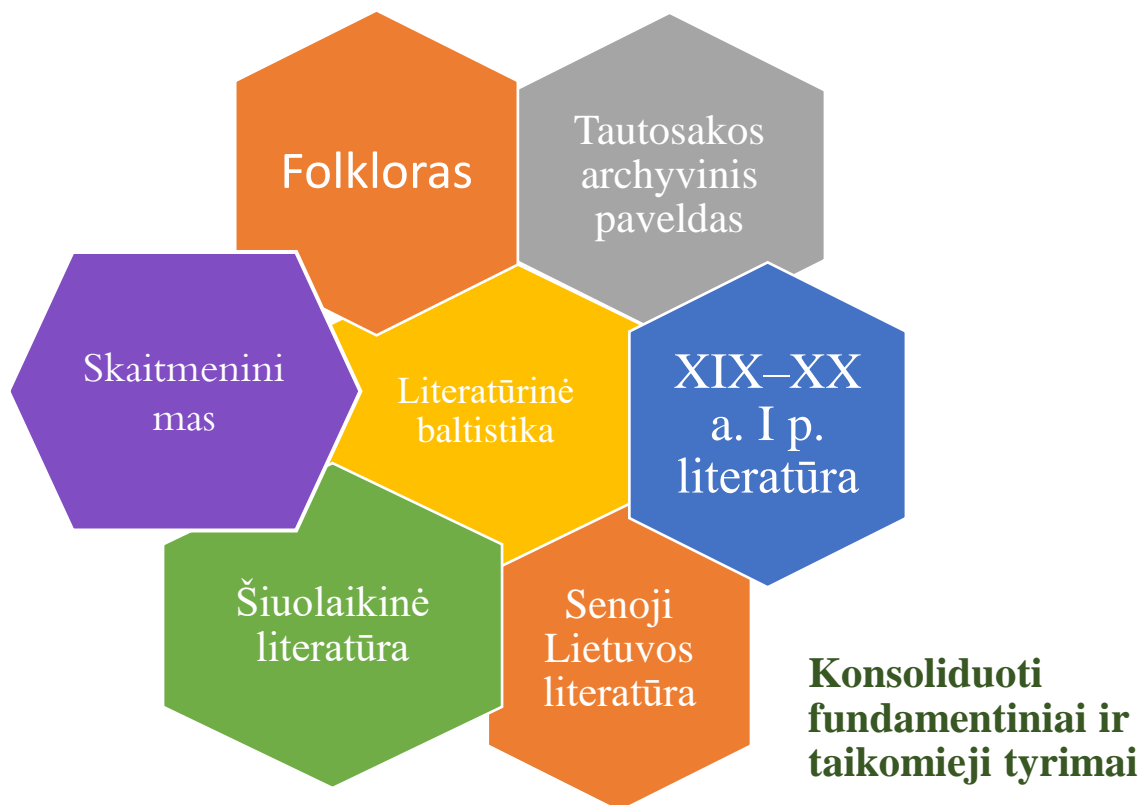
TURINYS

ĮVADAS.....	3
1. SVARBIAUSI 2021 METŲ ĮVYKIAI.....	7
2. INSTITUTO STRUKTŪRA. DUOMENYS APIE DARBUOTOJUS.....	9
3. MOKSLINĖ BIBLIOTEKA.....	11
4. MOKSLINIŲ TYRIMŲ APŽVAGA.....	16
5. PROJEKTINĖ VEIKLA.....	29
6. DOKTORANTŪRA.....	34
7. DALYVAVIMAS MOKSLO, VISUOMENINIŲ ORGANIZACIJŲ, ASOCIACIJŲ, TARYBŲ, REDKOLEGIJŲ VEIKLOJE.....	38
APIBENDRINIMAS.....	47
PRIEDAI.....	49
Priedas Nr. 1. Mokslo darbai: monografijos, šaltinių publikacijos, sudarytos knygos.....	49
Priedas Nr. 2. Mokslo darbai: straipsniai ir kitos akademinės publikacijos.....	52
Straipsniai recenzuojamuose leidiniuose.....	52
Straipsniai nerecenzuojamuose leidiniuose.....	57
Akademinės publikacijos be mokslinio aparato.....	59
.Priedas Nr. 3. Mokslo konferencijos, akademiniai seminarai, viešos paskaitos.....	64
Pranešimai tarptautinėse konferencijose.....	64
Pranešimai nacionalinėse konferencijose.....	71
Viešos lituanistinės paskaitos.....	76
Mokslo sklaida žiniasklaidoje.....	88

IVADAS

Lietuvių literatūros ir tautosakos instituto veikla orientuota į pagrindinę misiją, suformuluotą Lietuvių literatūros ir tautosakos instituto įstatuose (LR Vyriausybės patvirtinti 2009 m. gruodžio 23 d. Nr. 1799) ir strateginiame veiklos plane: „Įgyvendinant valstybinį lituanistikos tyrimų prioritetą, vykdyti ilgalaikius fundamentinius lietuvių literatūros, tautosakos, senosios Lietuvos literatūros paveldo tyrimus, kaupti, sisteminti, saugoti, skleisti nematerialųjį ir dokumentinį literatūros ir tautosakos paveldą, užtikrinti lituanistikos plėtrą Europos ir pasaulio mokslo erdvėje, jos žinių sklaidą Lietuvos visuomenėje, tyrimų rezultatais stiprinti Lietuvos visuomenės ir valstybės kultūrinį tapatumą“. Įgyvendinant valstybinį lituanistikos tyrimų prioritetą, Institute vykdomi ilgalaikiai fundamentiniai lietuvių literatūros, tautosakos, senosios Lietuvos literatūros paveldo tyrimai: rašomos monografijos, rengiami akademiniai raštai (Kristijono Donelaičio, Liudviko Rėzos, Balio Sruogos, Igno Šeiniaus, Vaižganto ir kt.), rengiami tautosakos šaltiniai (Lietuvių liaudies dainynas, Lietuvių patarlės ir priežodžiai, Lietuvių stebuklinės pasakos, Lietuvių mįslės), publikuojami akademiniai ir mokslo populiarinimo straipsniai, spausdinamos recenzijos kultūrinėje spaudoje, atliekami rankraščių skaitmeninimo darbai, vykdomos ekspedicijos. Pagrindiniai Lietuvos literatūros ir tautosakos instituto veiklos prioritetai orientuoti į **3 mokslinės veiklos kryptis**: 1) Plėtoti ilgalaikius fundamentinius ir taikomuosius lietuvių literatūros, tautosakos, mitologijos tyrimus, vykdyti jų socialinę ir kultūrinę plėtrą; 2) Užtikrinti lituanistinio paveldo mokslinės bazės funkcionavimą, ugdyti mokslininkų kvalifikaciją; 3) Plėtoti visuomenei reikšmingą tiriamąją veiklą ir leidybą iš uždirbtų lėšų. Lietuvių literatūros ir tautosakos instituto **misijos rezultatyvumo rodikliai**:

- Valstybės deleguotos svarbios funkcijos (LR Mokslo ir studijų įsakymo 3 straipsnis).
- Valstybinė lituanistinių tyrimų ir plėtros programa.
- Ilgalaikės instituto MTEP programos.
- Lituanistinių mokslinių tyrimų, socialinės ir kultūrinės plėtros užsakomieji darbai.
- Tarptautiniai projektai.
- Mokslininkų grupių ir kultūrinės sklaidos, leidybiniai projektai.
- Aukščiausio lygio literatūros, tautosakos, mitologijos moksliniai tyrimai ir sklaida.
- Aukščiausios kvalifikacijos mokslininkų rengimas.
- Nacionalinių literatūros, tautosakos išteklių duomenų bazių ir archyvų kaupimas, skaitmeninimas ir plėtra.
- Mokyklinė lituanistika: vadovėlių, chrestomatijų rengimas ir leidyba; metodinės medžiagos mokytojams rengimas, kvalifikacijos seminarai mokytojams.



Šiuos Instituto veiklos prioritetus patvirtina ir nuo 2017 m. iki 2021 m. vykdytos **4 ilgalaikės institucinės MTEP mokslo programos** (visų MTEP ilgalaikių institucinių mokslo programų vykdymo pabaiga 2021 m. gruodžio mėn. 31 d.): 1) Moderniosios Lietuvos literatūrinis kanonas (programos vadovė dr. Viktorija Šeina-Vasiliauskienė). Tyrimų rezultatai ir aktuali informacija talpinama mokslo programos internetiniame puslapyje <http://www.kanonas.lt/> 2) Lietuvių folkloro, mitologijos ir šiuolaikinių folklorinių procesų tyrimai (programos vadovė dr. Lina Būgienė); 3) Literatūra kaip socialumo liudinininkė: estetika, atmintis, mentalitetas vėlyvuosiu sovietmečiu–XXI a. pradžioje (programos vadovė dr. Solveiga Daugirdaitė); 4) Senosios Lietuvos ir Prūsijos raštijos fundamentiniai tyrimai (programos vadovas dr. Mintautas Čiurinskas).

Šios 4 ilgalaikės institucinės MTEP programos sėkmingai baigtos vykdyti 2021 m. gruodžio 31 d. ir visų keturių programų ataskaitos buvo pateiktos Lietuvos mokslo tarybai. Su ataskaitomis bus galima susipažinti Lietuvių literatūros ir tautosakos instituto internetiniame puslapyje <http://www.liti.lt/lt/programos/>. 2021 metų rudenį parengtos **naujos 3 ilgalaikės institucinės MTEP programos**, kurias ketinama vykdyti 2022–2026 m. Lietuvos mokslo tarybai ir LR Švietimo, mokslo ir sporto ministerijai pateikti šių 3 programų aprašai: „Senosios Lietuvos ir Prūsijos įvairiakalbės raštijos ir jos kultūrinių kontekstų tyrimai ir publikavimas“ (vadovė dr. Asta Vaškeliėnė), „XX–XXI a. lietuvių literatūros transformacijos: kanonas, poetika, kontekstai“ (vadovė dr. Solveiga Daugirdaitė), „Lietuvių folklorinės tradicijos ir jos kaitos tyrimai“ (vadovė dr. Lina Būgienė). Visų 3 ilgalaikių MTEP programų tematika jau patvirtinta ŠMSM ministrės.

Tarp Instituto misiją „kaupti, sisteminti, saugoti, skleisti nematerialųjį ir dokumentinį literatūros ir tautosakos paveldą“ įgyvendinančių darbų išskirtinas projektas „Visuomenės poreikius atitinkančios virtualios kultūrinės erdvės plėtra“, finansuojamas ES Europos regioninės plėtros fondo. Projekto trukmė – nuo 2018 m. birželio 18 d. iki 2021 m. birželio 30 d. Perėjimas į skaitmeninę erdvę yra svarbus žingsnis, siekiant, ne tik kad Institutas būtų geriau matomas Lietuvoje ir pasaulyje, bet ir dėl archyvinės medžiagos talpinimo, saugojimo specifikos ir tiesiog saugumo.

Nors sudėtinga pandeminė situacija tęsėsi ir 2021-iaisiais, vyko tradiciniai Instituto renginiai: išleistos knygos pristatytos Klaipėdos knygų mugėje, mišriuoju būdu vyko suplanuotos mokslinės konferencijos, akademiniai seminarai, lietuvių kalbos ir literatūros mokytojų kvalifikaciniai seminarai, kuriuose paskaitas, pranešimus skaitė Instituto mokslininkai, buvo ginamos disertacijos, vyko folkloro ekspedicijos. Per 2021 metus buvo surengti net 7 senosios literatūros akademiniai seminarai, 4 liaudiškojo pamaldumo seminarai, įvyko 3 mokytojų kvalifikacijos tobulinimo seminarai: 1) „Literatūros kūrinys. Kaip jį atverti?“ (spalio 29 d.), 2) „Literatūros klasika mokykloje (ugdymo ypatumai skirtinguose centruose)“ (lapkričio 26 d.), 3) „Kuo svarbi tautosaka ir mitologija šiuolaikiniam mokiniui? (ugdymo ypatumai skirtinguose centruose)“ (gruodžio 17 d.). Vasarą Plungės rajone vykęs tradicinis akademinis „Literatūros salų“ seminaras buvo skirtas Vytauto Mačernio metams ir „Žemės“ antologijos jubiliejui paminėti. 2021-ieji buvo LR Seimo paskelbti ne tik Vytauto Mačernio metais, bet ir Juozo Lukšos-Daumanto metais. Kovotojo už Lietuvos laisvę 100-mečiui pažymėti Institute vyko Juozo Lukšos-Daumanto skaitymai, organizuoti kartu su partneriu Mobilizacijos ir pilietinio pasipriešinimo departamentu. Partizanų poeziją, atsiminimus, Lukšos-Daumanto laiškus skaitė ne tik Instituto mokslininkai, bet ir p. Diana Nausėdienė, Švietimo, mokslo ir sporto ministrė dr. Jurgita Šiugždienienė, Lietuvos ambasadorius PAR Dainius Junevičius, Pasaulio lietuvių bendruomenės nariai ir kt. Šis renginys inspiravo parengti Juozo Lukšos-Daumanto ir jo žmonos Nijolės Bražėnaitės laiškų knygą. Nacionalinėje dailės galerijoje buvo atidaryta didžioji vasaros paroda „Aniceta, Stasys, Teresė, Jonas, Janė, Petras, Mykolas, Uršulė, Anupras ir kiti. Čiabuvių pasakojimai“ (kuratorė Margarita Matulytė), kurioje buvo eksponuota daugybė iš LLTI Lietuvių tautosakos archyvo atrinktų eksponatų: 69 fotografijos, jas papildantys folkloro kūrinių pavyzdžiai, garso įrašai, etc. Tokie darbai yra svarbus argumentas, pagrindžiant Instituto misiją skleisti lituanistikos žinias Lietuvos visuomenėje. Tam padeda ir per 2021 m. pasirašytos bendradarbiavimo sutartys įvairiuose projektuose ir kitose veiklose su Lietuvos kultūros institucijomis (Nacionaline dailės galerija ir kt.).

Nemažai pokyčių įvyko instituto mokslo skyriuose: dr. Aušra Žičkienė buvo išrinkta Dainyno skyriaus vyriausiąja mokslo darbuotoja, o prof. habil. dr. Sergejus Temčinas – Senosios literatūros skyriaus vyriausiuoju mokslo darbuotoju. Po neeilinės atestacijos vyriausiuoju mokslo darbuotoju išrinktas ir Tekstologijos skyriaus vadovas dr. Mikas Vaicekaskas. Dvi Naujosios literatūros skyriaus ir dvi Dainyno skyriaus mokslininkės laimėjo konkursą aukštesnėms – vyresniojo mokslo darbuotojo – pareigoms: dr. Viktorija Šeina-Vasiliauskienė, dr. Ramunė Bleizgienė, dr. Jurgita Ūsaitytė ir dr. Vilma Daugirdaitė, vyresniąja mokslo darbuotoja buvo išrinkta ir Senosios literatūros skyriaus mokslininkė dr. Ona Dilytė-Čiurinskienė. Mokslo darbuotoja Tautosakos archyvo skyriuje buvo išrinkta Asta Skujytė-Razmienė. Net 3 kandidatės pretendavo į Tautosakos archyvo skyriaus jaunesniojo mokslo darbuotojo pareigybę. Konkursą laimėjo dr. Margarita Moisejeva. Kitos dvi pretendentės (Vaiva Lina Aglinskas ir Salomėja Bandoriūtė-Leikienė) dirba projektuose pagal

terminuotas sutartis. Dainyno skyriuje jaunesniaja mokslo darbuotoja buvo išrinkta dr. Giedrė Buivytė (iki šiol dirbusi pagal terminuotą sutartį). 2021 m. apgintos net 3 daktaro disertacijos (2 filologijos ir 1 etnologijos). Šiuolaikinės literatūros skyriaus doktorantas Saulius Vasiliauskas, sėkmingai apgynęs daktaro disertaciją, dirba skyriuje jaunesniuoju mokslo darbuotoju. 2021 m. parengti ir Mokslo tarybos patvirtinti mokslininko emerito nuostatai. Mokslininkėmis emeritėmis tapo habil. dr. Nijolė Laurinkienė (Sakytinės tautosakos skyrius) ir doc. dr. Dalia Emilija Staškevičienė (Senosios literatūros skyrius).

Instituto mokslininkų pripažinimą liudija dalyvavimas mokslo ir kultūros institucijų veikloje. Šiuolaikinės literatūros skyriaus vyriausioji mokslo darbuotoja prof. dr. Dalia Satkauskytė yra Valstybinės lituanistinių tyrimų ir sklaidos 2016–2024 metų programos Vykdyto grupės pirmininkė, Tekstologijos skyriaus vadovas dr. Mikas Vaicekuskas yra Lietuvos mokslo tarybos Humanitarinių ir socialinių mokslų komiteto narys, Literatūros tarybai prie LR Kultūros ministerijos pirmininkauja Naujosios literatūros skyriaus mokslo darbuotoja dr. Aistė Kučinskienė, Instituto direktorė prof. dr. Aušra Martišiūtė-Linartienė yra Lituanistikos tradicijų ir paveldo įprasminimo komisijos prie LRS narė, direktorės pavaduotoja mokslo reikalams doc. dr. Žydronė Kolevinskienė yra Kultūrinės edukacijos tarybos prie LR Kultūros ministerijos narė, Dainyno skyriaus vyresnioji mokslo darbuotoja dr. Aušra Žičkienė – Lietuvos kultūros tarybos narė.

Apdovanojimai.

2021 m. Vytauto Kubiliaus premiją komisija skyrė poetei, literatūros kritikei, „Šiaurės Atėnų“ vyriausiajai redaktorei Giedrei Kazlauskaitei. 2021 m. Algio Kalėdos premija buvo skirta 2 mokslininkams – Naujosios literatūros skyriaus vadovei, vyresniajai mokslo darbuotojai dr. Viktorijai Šeinai-Vasiliauskienei – už literatūros kanono formavimosi tyrimus, už monografiją, atskleidžiančią, kaip kito modernios lietuvių kultūros santykis su Adomo Mickevičiaus kūrybos palikimu ir lenkų kalba sukurtu literatūros paveldu; ir dr. Kamiliui Pecelai (Krokuvos Jogailaičių universitetas) – už Vilniaus lietuvių ir lenkų literatūrų tyrimus, lietuvių grožinės literatūros, egodokumentikos ir fundamentalių intelektualinių šaltinių vertimus į lenkų kalbą, eseistinę lietuvių kultūros refleksiją. Rašytojai Undinei Radzevičiūtei buvo įteikta Lietuvių literatūros ir tautosakos instituto premija už kūrybiškiausią 2020 m. išleistą knygą „Grožio ir blogio biblioteka“. Tautosakos archyvo skyriaus vyresnioji mokslo darbuotoja dr. Rūta Žarskienė buvo apdovanota LR Kultūros ministerijos premija „Už tradicinės kultūros puoselėjimą ir skleidimą“.

Minint Tilžės akto 103-ąsias ir Kristijono Donelaičio draugijos 100-ąsias metines, K. Donelaičio medaliu „Širdings brolau“ buvo apdovanotas Tekstologijos skyriaus mokslininkas prof. dr. Vaidas Šeferis – už lietuvių kalbos ir kultūros populiarinimą, Kristijono Donelaičio kūrybos nagrinėjimą ir atminties puoselėjimą, raštų ir kitų leidinių rengimą, kūrybą, straipsnius spaudoje.

LR Kultūros ministerijos premija už publicistinius kūrinius buvo įvertinti Lietuvių literatūros ir tautosakos instituto pasiūlyti kandidatai Tomas Vaiseta ir Mindaugui Nastaravičius – už radijo laidas apie literatūrą „Pirmas sakinyš“. LR Vyriausybės premija už nuopelnus Lietuvos kultūrai ir menui paskirta Lietuvių literatūros ir tautosakos instituto pateiktai kandidatėi – Sietlo universiteto Vašingtone (JAV) profesorei, vertėjai Violetai Kelertienei.

1. SVARBIAUSI 2021 METŲ ĮVYKIAI

Sausio 8 d. – mokytojų kvalifikacijos tobulinimo seminaras „Kuo svarbi tautosaka ir mitologija šiuolaikiniam mokiniui? (ugdymo ypatumai skirtinguose centruose)“, skirtas Marijos Gimbutienės jubiliejiniais metams minėti.

Sausio 21 d. – Petro Vileišio 170-ajam jubiliejui skirtas renginys. Pokalbyje dalyvavo doc. dr. Aurelijus Gieda, Gediminas Kasparavičius, Elvyra Pažemeckaitė, Sigitas Kanišauskas, pokalbį moderavo – Gytis Vaškelis.

Sausio 27 d. – X-asis Senosios literatūros seminaras. Pranešimą tema „Rusėnų literatūra: tyrimų problemos ir perspektyvos“ skaitė Senosios literatūros skyriaus mokslininkas prof. habil. dr. Sergejus Temčinas.

Vasario 16 d. pradėjo veikti nauja interneto svetainė www.donelaitis.lt, kurioje eksponuojama virtuali paroda „Nauji Kristijono Donelaičio rankraščiai“.

Vasario 17 d. – Lietuvos nacionalinės Martyno Mažvydo bibliotekos *Youtube* paskyroje vyko Tekstologijos skyriaus mokslininko doc. hab. dr. Vaido Šeferio vieša paskaita „Neregėtas Donelaitis“.

Vasario 17 d. – mokslinis seminaras iš ciklo „Naujausi mitologijos ir tautosakos tyrimai“, kurio tema „Dalykiniai ir tarpdalykiniai tyrimai Tautosakos darbuose: 60-ajam numerui pasirodžius“.

Vasario 24 d. – XI Senosios literatūros seminaras. Pranešimą „Be Ariadnės siūlo po Jano Kochanowskio epigramų labirintą“ skaitė prof. habil. dr. Regina Koženiauskienė.

Vasario 25 d. – XIX liaudiškojo pamaldumo seminaras „Tradicinės ir moderniosios šventės šiuolaikinėje Lietuvoje ir Bulgarijoje“. Pranešimus skaitė Lietuvos istorijos instituto etnologai dr. Rasa Paukštytė-Šaknienė ir dr. Žilvytis Šaknys.

Kovo 9 d. – seminaras iš ciklo „Naujausi mitologijos ir tautosakos tyrimai“. Dalyvavo dr. Dalia Zaikauskienė, Vita Džekčioriūtė-Medeišienė, Rasa Kašėtienė. Pokalbį vedė habil. dr. Nijolė Laurinkienė.

Kovo 10–11 d. – 27-oji Liepojos tarptautinė konferencija „Aktualios literatūros ir kultūros tyrimų problemos“, kurioje pranešimus skaitė daug Instituto mokslininkų.

Kovo 10 d. – LLTI Kūrybiškiausios knygos premijos teikimo ceremonija. Dalyvavo laureatė Undinė Radzevičiūtė, prof. dr. Aušra Martišiūtė-Linartienė, Vilniaus *Rotary* klubo atstovai.

Kovo 30 d. – visuotinis LLTI darbuotojų susirinkimas.

Kovo 31 d. – XX liaudiškojo pamaldumo seminaras „Vilniaus verbos: nuo palmės šakelės iki regioninio simbolio“. Pranešimą skaitė prof. dr. Jonas Mardosa.

Kovo 31 d. – XII Senosios literatūros seminaras. Pranešimą „Apie plagijavimo neolotyniškoje literatūroje prigimtį bei naudą“ skaitė dr. Darius Antanavičius (Lietuvos istorijos institutas).

Balandžio 23 d. – Fenomenologinės antropologijos seminaras Etnologijos doktorantams.

Balandžio 30 d. – visuotinis LLTI darbuotojų profsąjungos susirinkimas.

Gegužės 6 d. vyko Prof. Norberto Vėliaus skaitymai (XIII): *SENOVĖS BALTŲ KULTŪRA PRIEŠISTORĖJE IR JOS ATSPINDŽIAI MITOLOGIJOJE, TAUTOSAKOJE BEI MENE*.

Gegužės 14 d. – Juozo Lukšos-Daumanto metams skirti skaitymai, kuriuos Lietuvos literatūros ir tautosakos institutas organizavo kartu su Mobilizacijos ir pilietinio pasipriešinimo departamentu prie KAM.

Gegužės 26 d. – XIV Senosios literatūros seminaras *SENOJI LIETUVOS LITERATŪRA: trys dešimtmečiai, 50 knygų*.

Birželio 14 d. – Vytauto Mačernio metams skirtas seminaras su Vroclavo universiteto Baltistikos centru.

Birželio 29 d. Senosios literatūros skyriaus doktorantė Kotryna Rekašiūtė apgynė daktaro disertaciją „Masonų draugijų įtaka lituanistiniam sąjūdžiui Prūsijoje XVIII–XX a. pr.“ ir įgijo humanitarinių mokslų daktarės laipsnį (vadovė doc. dr. Žavinta Sidabraitė).

Birželio 30 d. – XXI liaudiškojo pamaldumo seminaras SIBIRO MADONA. LIETUVOS ŽMONIŲ PAMALDUMO PATIRTYS TREMTYJE. Pranešimą skaitė Lietuvos gyventojų genocido ir rezistencijos tyrimo centro vyresnioji istorikė Birutė Panumienė.

Liepos 1–2 d. – Prigimtinės kultūros akademinės dirbtuvės „Kalbantis paukštis, giedantis medis: vertybinės trajektorijos lietuvių prigimtinėje kultūroje“. Rengėjai – Prigimtinės kultūros institutas, Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas. Rumšiškės, Lietuvos liaudies buities muziejus.

Rugsėjo 16 d. – Šiuolaikinės literatūros skyriaus disertantas Saulius Vasiliauskas apgynė daktaro disertaciją „Jaunieji rašytojai sovietmečio literatūros lauke: institucinių darinių vaidmuo“ (vadovas dr. Rimantas Kmita).

Rugsėjo 17–24. LLTI dalyvavo Europos paveldo dienos „Įtraukiantis paveldas 2021“.

Rugsėjo 21–22 d. vyko Etnologijos krypties doktorantų simpoziumas.

Rugsėjo 22 d. – XXII liaudiškojo pamaldumo seminaras. Pranešimą tema „Tremties metų patirtis kaip asmenybę formuojantis veiksnys: Rimvydo Racėno (1934–2021) šeimos istorijos pėdsakais“ skaitė Sakytinės tautosakos skyriaus vadovė dr. Radvilė Racėnaitė.

Rugsėjo 29 d. vyko Senosios literatūros seminaras, kuriame pranešimą tema „Defektnių tekstų mikrochirurgija Kauno miesto savivaldos institucijų knygų pavyzdžiu“ skaitė dr. Darius Antanavičius (Lietuvos istorijos institutas).

Spalio 1 d. – Viktorijos Šeinos monografijos „Savas svetimas dainius“ pristatymas Adomo Mickevičiaus muziejuje Vilniuje. Renginyje dalyvavo knygos autorė, prof. dr. Paulius V. Subačius (VU), dr. Aistė Kučinskienė (LLTI, VU).

Spalio 15–16 d. – mokslinė konferencija „Vytautas Mačernis, jo laikas ir bendralaikiai“. Renginį organizavo Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas kartu su Švietimo, mokslo ir sporto ministerija.

Spalio 19 d. buvo minima Tautosakos diena. Pranešimus skaitė dr. Asta Skujytė-Razmienė („Lietuva Jurgio Dovydaičio akimis“) ir dr. Austė Nakienė („Nežinomos Anykščių krašto sutartinės“). Apdovanojimo ceremonijoje „Tautosakos medus 2021“ pasveikinta laureatė, tautosakos rinkėja Lijana Šarkaitė-Viluma.

Spalio 27 d. – XVI Senosios literatūros seminaras. Pranešimą „Jonas Karolis Chodkevičius. Impavidus pro patria mori – Bebaimis mirti už tėvynę arba Vilniaus universiteto bibliotekos dokumentai apie didįjį etnoną“ skaitė Aušra Rinkūnaitė, Mindaugas Marazas ir Sandra Rankelienė.

Spalio 28 d. – XXV mokslinė konferencija „Folklorinės kultūros (ne)normatyvinių verčių tyrimo akiračiai“.

Lapkričio 23 d. LLTI Vytauto Kubiliaus premija įteikta literatūros kritikei, poetei Giedrei Kazlauskaitei.

Lapkričio 25–26 d. – XXI Jurgio Lebedžio skaitymai. Konferencija skirta Jono Karolio Chodkevičiaus (1560–1621) metams.

Gruodžio 2–3 d. – nacionalinė tarpdisciplininė mokslo konferencija *Moterų savivokos slenksčiai: XIX amžius–XX amžiaus pirma pusė*.

Gruodžio 7 d. – LLTI ir Vroclavo universiteto Baltistikos centro seminaras, skirtas jubiliejinių metų asmenybėms minėti.

Gruodžio 7 d. Dainyno skyriaus doktorantė Modesta Liugaitė-Černiauskiene apgynė daktaro disertaciją *Folklorinė baladė lietuviškoje tradicijoje*.

Gruodžio 16 d. – Lietuvių literatūros ir tautosakos instituto mokslininkei dr. Rūtai Žarskienei įteikta 2021 metų Kultūros ministerijos premija už tradicinės kultūros puoselėjimą ir sklaidimą.

Gruodžio 29 d. – LLTI Algio Kalėdos premija įteikta 2020 m. laureatei dr. Laura Laurušaitėi ir 2021 m. premijos laureatams dr. Viktorijai Šeinaitei-Vasiliauskienei ir dr. Kamiliui Pecelai.

2. INSTITUTO STRUKTŪRA

Lietuvių literatūros ir tautosakos institute mokslinius tyrimus vykdo 7 **mokslo skyriai**: Senosios literatūros skyrius, Naujosios literatūros skyrius, Šiuolaikinės literatūros skyrius, Tekstologijos skyrius, Dainyno skyrius, Sakytinės tautosakos skyrius ir Tautosakos archyvo skyrius. Iš viso mokslinius tyrimus Institute 2020 m. vykdė 72 mokslininkai, buvo 62,8 mokslo etatai (plg. 2019 m. – 67 mokslo etatai; 2020 m. – 62,8 mokslo etatai).

Kiti **neakademiniai instituto padaliniai**: mokslinė biblioteka (vadovė Rūta Pleskačiauskienė), leidybos centras (vadovas Gytis Vaškelis), buhalterija (vyr. buhalterė Vladislava Gruzdienė), infrastruktūros skyrius (vadovas Saulius Survila).

Instituto **mokslo tarybą** sudaro šie LLTI mokslininkai: Dalia Satkauskytė (pirmininkė), Radvilė Racėnaitė (pavadootoja), Viktorija Šeina-Vasiliauskienė, Mikas Vaicekaskas, Mintautas Čiurinskas, Aistė Kučinskienė, Asta Skujytė-Razmienė (sekretorė), Ramunė Bleizgienė, Daiva Vaitkevičienė, Jurgita Ūsaiytė. Į Instituto mokslo tarybą išrinkti šie mokslininkai iš kitų institucijų: Jurgis Pakerys (VU), Aurimas Švedas (LII), Jolita Liškevičienė (VDA), Rasa Balčikonytė, Albina Auksoriūtė (LKI).

Instituto **administracijai** priklauso: direktorė (1 et.), pavadootoja mokslo reikalams (1 et.), pavadootoja akademinėi veiklai (1 et.), komunikacijos vadybininkė (1 et.), vadybininkė (0,25 et.) ir personalo administratorė/reikalų vedėja (1,5 et.). Iš viso administracijoje dirba 6 žmonės ir yra užimami 5,75 et. Buhalterijoje dirba 2 žmonės (2,5 etato).

Institute aktyviai veikia darbuotojų **profesinė sąjunga** (pirmininkė – Aušra Žičkienė. Instituto **akademinės etikos komisija** sudaro: dr. Vilma Daugirdaitė (pirmininkė), dr. Birutė Avižinienė (sekretorė), dr. Aelita Kensminienė, Greta Paskočiūmaitė (dakt.), dr. Akvilė Rėklaitytė, dr. Alvydas Umbrasas (LKI), Irena Žilienė.

2021 m. dirbo ši Lietuvių literatūros ir tautosakos instituto **Konkursų ir atestacijos komisija**: dr. Živilė Nedzinskaitė (pirmininkė), dr. Dalia Zaikauskienė (sekretorė), doc. dr. Vigmantas Butkus, prof. dr. Aušra Jurgutienė, doc. dr. Žydronė Kolevinskienė, prof. habil. dr. Danguolė Mikulėnienė (LKI), prof. dr. Brigita Speičytė (VU), dr. Žilvytis Šaknys (LII), dr. Rūta Žarskienė.

Duomenys apie Instituto darbuotojus pateikiami 1 lentelėje, mokslo darbuotojų pasiskirstymas skyriuose pagal pareigybes matyti 2 lentelėje ir diagramoje.

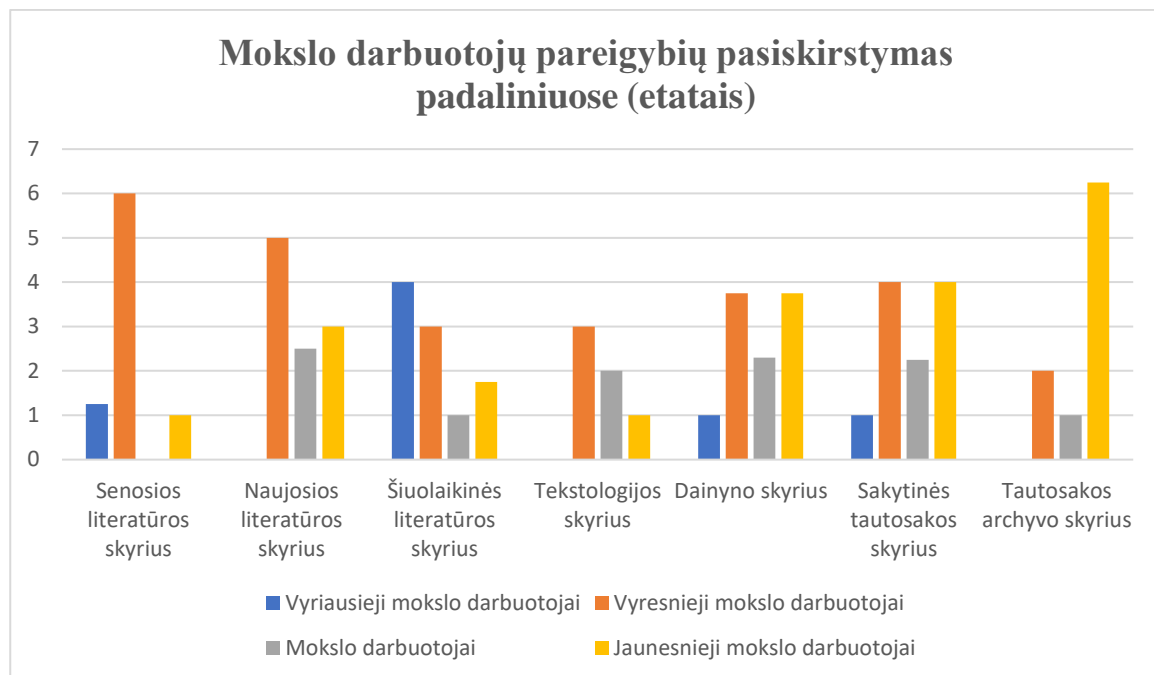
1 lentelė. Duomenys apie darbuotojus Instituto padaliniuose (2021 m. gruodžio 31 d.):

PADALINIO PAVADINIMAS	DARBUOTOJŲ SKAIČIUS	ETATŲ SKAIČIUS
Administracija	6	5,75
Buhalterija	2	2,5
Senosios literatūros skyrius	10	8,25
Naujosios literatūros skyrius	11	10,5
Šiuolaikinės literatūros skyrius	12	9,75
Tekstologijos skyrius	7	6
Dainyno skyrius	12	10,8
Sakytinės tautosakos skyrius	12	11,25
Tautosakos archyvo skyrius	10	9,75
Mokslinė biblioteka	5	5
Leidybos centras	9	8
Infrastruktūros skyrius	10	10,4
Iš viso:	106	97,95 et.

2 lentelė. Mokslo darbuotojų pasiskirstymas mokslo padaliniuose 2021 m. (etatais):

SKYRIUS	VYRIAUSIEJI MOKSLO DARBUOTOJAI	VYRESNIEJI MOKSLO DARBUOTOJAI	MOKSLO DARBUOTOJAI	JAUNESNIEJI MOKSLO DARBUOTOJAI
Senosios literatūros	1,25	6	0	1
Naujosios literatūros	0	5	2,5	3
Šiuolaikinės literatūros	4	3	1	1,75
Tekstologijos	0	3	2	1
Dainyno	1	3,75	2,3	3,75
Sakytinės tautosakos	1	4	2,25	4
Tautosakos archyvo	0	2	1	6,25
Iš viso etatų:	7,25 (2020 – 5,5)	26,75 (2020 – 24,5)	10,05 (2020 – 14,55)	20,75 (2020 – 17,75)

2 lentelėje pateikti duomenys atspindi, kad iš visų pareigybių Institute daugiausia dirba vyresniųjų mokslo darbuotojų. 2 lentelė atspindi ir mokslininkų aukštesnės kvalifikacijos pokytį – iš vyresniųjų mokslo darbuotojų į vyriausiuosius, iš mokslo darbuotojų į vyresnius mokslo darbuotojus. Taip pat lentelė rodo, kad bendras Instituto mokslininkų etatų skaičius padidėjo.



3. MOKSLINĖ BIBLIOTEKA

I. Lituanistinio paveldo kaupimas ir tvarkymas

Bibliotekos fondai: iš viso per šiuos metus gauta, suinventorinta, sukataloguota ir įtraukta į duomenų bazes **1871 fiz. vnt. įvairių dokumentų**.

1. Knygos – 462 fiz. vnt. už 4646,52 eurus.

Pirkta iš knygynų – 44 fiz. vnt. už 638,14 eurus; dovanos ir mainai iš įvairių leidyklų, organizacijų ir asmenų – 290 fiz. vnt.; iš instituto leidyklos privalomųjų egzempliorių gauta 128 fiz. vnt. (88 fiz. vnt. įrašyti į bibliotekos “geležinį” fondą). Visi leidiniai suinventorinti, sukataloguoti, bibliografiniai aprašai įkelti į bibliotekos leidinių duomenų bazę e-katalogą.

Nurašyta – 300 fiz. vnt. skaitytojų pamestų, pasenusių, dubletinių ir susidėvėjusių leidinių už 1825,09 eurus.

Periodika – 360 fiz. vnt.

Periodikos fondai pasipildė 2021 m. užprenumeruotais leidiniais – 25 pavadinimai už 433,39 eurus kultūrinių ir literatūrinių žurnalų, laikraščių bei tęstinių leidinių.

2022 metams prenumeratos būdu per Lietuvos paštą užsakyta 19 pavadinimų lietuviškų literatūrinių ir kultūrinių periodinių leidinių už 448,11 eurus.

Komplektavimas, periodikos prenumerata, apskaitos dokumentų tvarkymas, “geležinio” fondo knygų apskaita, ataskaitos buhalterijai, statistinės ataskaitos LNB – Rūta Pleskačiauskienė; inventorinimas, šifravimas, katalogavimas, bibliografinių aprašų sudarymas ir jų įkėlimas į e-katalogą – Augustinas Vitėnas.

2. Rankraščiniai dokumentai – 419 inv. vnt.

Sudalykinta ir suinventorinta naujai gauta dokumentinė medžiaga: F1: Įvairūs rašytojai ir kalbininkai – 87 inv. vnt.; F91: Lietuvių kalbos ir literatūros institutas – 9 inv. vnt.; F 4: Lietuvių

rašytojai – 36 inv. vnt.; *F95: Tomo Venclovos fondas* – 198 inv. vnt.; *F139: Eduardo Mieželaičio fondas (kūryba)* – 50 inv. vnt.; *F140: Eugenijaus Ignatavičiaus fondas (dienoraščiai)* – 39 inv. vnt. Visiems suinventorintiems naujai gautiems dokumentams išrašyta 417 katalogių kortelių ir jomis papildytas rankraštinis bibliotekos katalogas.

Metų eigoje buvo gauti šie nauji rankraštiniai dokumentai:

Rašytojo **Tomo Venclovos** archyvo dėl karantino likę rankraščiai (pagrindinė dalis gauta 2020 m.; rankraščiai sugrupuoti, suinventorinta $\frac{2}{3}$ fondo); rašytojo **Vytenio Rožuko** romanų rankraščiai (suiinventorinti); rašytojo **Eugenijaus Ignatavičiaus** archyvas (sugrupuotas, pradėtas inventorinti).

Rankraščių gavimas, apskaita, tvarkymas, dalykinimas, identifikavimas, inventorinimas, apskaita, kataloginių kortelių rašymas ir rankraštinio katalogo pildymas – Virginijus Gasiliūnas; dokumentų rūšiavimas, inventorinimas, katalogavimas, bibliografinių aprašų įvedimas į e-katalogą – Ieva Mažunaitytė (E. Ignatavičiaus fondas), Aistė Rusienė (E. Mieželaičio fondas).

Foto dokumentai – 628 fiz. vnt.

Šiais metais dideliu kiekiu nuotraukų (virš 400 vnt.) pasipildė poeto **Marcelijaus Martinaičio fondas** (A403). Kartu su rankraščiais jas perdavė poeto žmona Martinaitienė 2020 m. pabaigoje. Nuotraukos sugrupuotos, identifikuotos ir suinventorintos – 155 fiz. vnt. Dar 258 fiz. vnt. M. Martinaičio fotonuotraukų buvo suinventorinta fotografės Onos Pajėdaitės fonde (A710/2). Sudarytas rašytojos **Petronėlės Orientaitės-Janutienės fondas** (A547), jame suinventorinta 35 fiz. vnt. su rašytojos gyvenimu ir kūryba susijusių nuotraukų, kurias kartu su rankraščiais per Dalią Striogaitę perdavė rašytojos vyras Kazys Januta. Instituto fototeką papildė ir 26 vnt. nuotraukų su **Petro Vileišio rūmų** ir jų interjero vaizdais (XX. a. šešto dešimt. pab.).

Nemažu nuotraukų kiekiu pasipildė ir kiti asmenų fondai: Vytauto Kavolio (naujas fondas), Jurgos Ivanauskaitės, Just. Marcinkevičiaus, Sigito Gedos, Kazio Jakubėno, Sauliaus Tomo Kondroto (naujas fondas), Bernardo Brazdžionio, Valentino Sventicko (naujas fondas), Kęstučio Nastopkos (naujas fondas), Algimanto Baltakio, Aldonos Puišytės (naujas fondas), Jono Strielkūno (naujas fondas) bei kt. Didžioji šių nuotraukų dalis yra iš fotografės O. Pajėdaitės perduoto fondo.

Fototekos apskaita, tvarkymas, inventorinimas, dalykinimas, indentifikavimas, katalogavimas, kartotekos pildymas ir aptarnavimas – Rūta Pleskačiauskienė.

II. Bibliotekos duomenų bazių ir katalogų pildymas

1. Bibliotekoje kaupiamų knygų, tęstinių ir periodinių leidinių duomenų bazė - **leidinių e-katalogas** eLABa talpykloje – sukurti ir įvesti 292 nauji autoriniai bibliografiniai įrašai, išrašyta 1696 egzempliorių, redaguoti 978 anksčiau sukurti bibliografiniai įrašai.

Naujų įrašų kūrimas ir įvedimas, egzempliorių įrašymas, ankstesnių įrašų redagavimas, e-katalogo priežiūra ir duomenų apskaita – Augustinas Vitėnas.

2. Instituto **mokslo publikacijų duomenų bazė PDB** eLABa talpykloje – pasipildė 314 naujais bibliografiniais įrašais. Tai 2021 m. mokslinės publikacijos ir vėluojančios 2020 m. publikacijos. Atnaujinta mokslinio personalo duomenų bazė – į talpyklą įtraukti naujų darbuotojų ir doktorantų duomenys, pakoreguoti anksčiau suvesti duomenys.

Suredaguotas ir instituto poreikiams pritaikytas naujas Lietuvos akademinės elektroninės bibliotekos informacinės sistemos tvarkos aprašas.

Publikacijų duomenų kaupimas, tikslinimas, bibliografinių aprašų kūrimas ir įkėlimas į duomenų bazę, mokslininkų ir tyrėjų asmens duomenų kaupimas, tikslinimas ir įkėlimas – Ieva Mažunaitytė.

3. Bibliotekos **rankraščių dokumentų duomenų bazė** (e-katalogas) MAB talpykloje – įvesta 461 naujų bibliografinių įrašų. Tai 85 poeto Eduardo Mieželaičio (F139) pernai ir šiemet sutvarkytų dokumentų bibliografiniai įrašai ir 376 dr. Jono Basanavičiaus rankraščių fondo (F2) įrašai. Šio fondo bibliografinių aprašų įvedimas į e-katalogą pradėtas 2020 m. Šiemet įvestos šios grupės: kvietimai, sveikinimai, telegramos; medžiaga apie polonizaciją; surinkta bibliografinė

medžiaga; išrašai; varia; kalbos, pasisakymai, pastabos; medžiaga apie rašytojus. Bibliografinių aprašų kūrimas, redagavimas ir įkėlimas į duomenų bazę – Aistė Rusienė.

4. Bibliotekoje toliau pildomi ir kortelių katalogai bei kartotekos:

pagalbinis periodinių leidinių katalogas, abėcėlinis ir dalykinis rankraščių katalogas, fotonuotraukų kartoteka, kartografinių leidinių kartoteka, smulkių spaudinių kartoteka, abėcėlinis naujai gautų knygų katalogas, skirtas tik tarnybiniam naudojimui. Taip pat galima naudotis originaliu *Lietuvių mokslo draugijos bibliotekos* knygų korteliniu katalogu.

III. Prenumeruojamos duomenų bazės

Per Lietuvos mokslinių bibliotekų asociaciją (LMBA) toliau **prenumeruojamos 2 duomenų bazės**, kurių licenzijos pasirašytos visai šaliai:

1. **EBSCO Publishing** – universali viso teksto mokslinių straipsnių duomenų bazių paketas, kurį Lietuva prenumeruoja kaip EIFL projekto dalyvė. Paketą sudaro:

Academic Search Ultimate; Business Source Ultimate; ERIC; Health Source: Nursing/Academic Edition; Health Source–Consumer Edition; MasterFILE Premier; MEDLINE; Newspaper Source;

2. **Taylor&Francis SHH Library and S&T Library** – universali viso teksto mokslinių žurnalų duomenų bazė humanitarinių, socialinių mokslų ir kt. temomis.

Nuotoliniu būdu per Lietuvos nacionalinės M. Mažvydo bibliotekos prieigą galima naudotis ir daugiau šios bibliotekos prenumeruojamomis duomenų bazėmis.

IV. Dalyvavimas eLABa konsorciumo ir LMBA veikloje

1. LLTI mokslinė biblioteka nuo 2010 m. yra **Lietuvos akademinės elektroninės bibliotekos (eLABa) konsorciumo** narys. Pagrindinis eLABa tikslas – sukurti aplinką bei priemones ir jomis naudojantis rengti, kaupti, ilgą laiką saugoti ir įvairiais išvesties būdais pateikti skaitytojams Lietuvos mokslo ir studijų elektroninius dokumentus ir šitaip formuoti Lietuvos akademinę elektroninę biblioteką. Kiekvienais metais talpykla papildoma LLTI bibliotekoje sukurtais elektroniniais bibliografiniais įrašais.

Šiuo metu **eLABa duomenų talpykloje sukaupta: 38908 knygų ir tęstinių mokslinių leidinių bibliografiniai aprašai bei 60327 egzempliorių įrašai**, taip pat **4159 instituto darbuotojų mokslo publikacijų bibliografiniai įrašai**.

Konsorciumas nuolat organizuoja eLABa mokymus ir seminarus, kuriuose dalyvauja bibliotekos darbuotojai. Kasmet įvyksta ataskaitiniai ir planiniai konsorciumo susirinkimai ir posėdžiai, įvairūs susitikimai su specialistais, mokymosi seminarai ar kursai. Institutui su balsavimo teise atstovauja Rūta Pleskačiauskienė, kuri taip pat yra atsakinga už informacijos teikimą konsorciumui bei finansinių dokumentų priežiūrą. eLABa PDB administratorė, turinti LLTI autoriaus, bibliotekininko ir administratoriaus teises, yra Ieva Mažunaitytė. Šiais metais buvo naujai suredaguotas ir patvirtintas *LLTI dokumentų įkėlimo į Lietuvos akademinės elektorininės bibliotekos informacinės sistemos talpyklą tvarkos aprašas*.

2. LLTI mokslinė biblioteka yra ir **Lietuvos mokslinių biblioteka asociacijos (LMBA) narė**. Asociacijos pagrindiniai uždaviniai yra prenumeruoti elektronines duomenų bazes Asociacijos nariams ir kitoms bibliotekoms, skatinti virtualių bibliotekų kūrimą, pažangių technologijų ir inovacinių projektų bibliotekose rengimą ir diegimą. Šiuo metu asociacijoje yra 47 nariai.

Projekto „eMoDB.LT3: Elektroninių mokslo duomenų bazių atvėrimas Lietuvai – trečiasis etapas“ pratęsimas. 2021 m. rudenį Lietuvos Respublikos švietimo mokslo ir sporto ministerija skyrė 5 mln. eurų mokslo duomenų bazių prenumeratai. Už šias lėšas LMBA nariams užprenumeruotos 78 mokslo duomenų bazės. LMBA nariai prie prenumeratos prisideda 23 proc. kofinansavimo mokesčiu.

Kasmet vyksta asociacijos narių visuotiniai-ataskaitiniai susirinkimai, įvairūs seminarai, susitikimai su leidėjais, duomenų bazių pristatymai, organizuojami mokymai ne tik

bibliotekininkams, bet ir mokslininkams. Instituto įgaliotas atstovas su balsavimo teise – Rūta Pleskačiauskienė.

V. Bibliotekos fondų skaitmeninimas

Nuo 2018 m. lapkričio iki 2021 m. balandžio bibliotekos darbuotojai Rūta Pleskačiauskienė ir Virginijus Gasiliūnas, o Ieva Mažunaitytė nuo 2020 m. lapkričio, kartu su Tautosakos archyvo darbuotojais dalyvavo instituto *bibliotekos ir archyvo fondų skaitmeninimo projekte* Nr. 02.3.1-CVPA-V-526-01-0003 „**Visuomenės poreikius atitinkančios virtualios kultūrinės erdvės vystymas**“ (instituto projekto vadovas Gytis Vaškelis), kuris buvo vykdomas kartu su Lietuvos nacionaline M. Mažvydo biblioteka (*VEPIS III*).

Projekto metu iš bibliotekos *rankraštyno fondo* buvo suskaitmeninta ir aprašyta **83 objektai, kuriuos sudaro 14426 skaitmeniniai vaizdai**. Tai svarbiausi rankraščiai iš Simono Daukanto fondo (12 objektai ir 6012 vaizdai) bei dr. Jono Basanavičiaus visos užrašų knygutės ir dienoraštis (71 objektas ir 14426 vaizdai). Suskaitmeninta ir aprašyta vienintelė Lietuvoje esanti Basanavičiaus bulgarų kalba parašyta mokslinė studija apie Bulgarijos sanitariją.

Nuskanuotas bei aprašytas ir Basanavičiaus *fotonuotraukų fondas* (portretai ir asmeninio gyvenimo nuotraukos, veikla Bulgarijoje ir Lietuvoje, įvairių asmenų portretai, sukaupti antropologiniams tyrinėjimams, kelionių metu rinkta atvirukų kolekcija. Taip pat buvo nuskanuotas bei aprašytas inžinieriaus Petro Vileišio fotonuotraukų archyvas, atskiri albumai apie darbus Latvijoje ir Rusijoje statant geležinkelio tiltus. *Iš viso suskaitmeninta ir aprašyta 750 objektų, kuriuos sudaro 2010 skaitmeninių vaizdų*: J. Basanavičiaus fondas – 743 objektai ir 1806 vaizdai, P. Vileišio fondas – 7 objektai ir 204 vaizdai.

Visi vaizdai ir jų metaduomenys įkelti į „Aruodų“ duomenų bazę ir galima pasiekti per TA rankraštyno e-paiešką. Konvertavus duomenis, jais bus galima naudotis ir per LNB e-paveldo svetainę bei Europeanos platformoje.

VI. Skaitytojų ir lankytojų aptarnavimas, paslaugos muziejams, įstaigoms ir asmenims

1. Šiuo metu bibliotekoje **registruotų skaitytojų** yra **125**, iš jų – 104 mokslininkai ir tyrėjai iš LLTI, 21 – iš Lietuvių kalbos instituto. Bibliotekoje įdiegto cirkuliacijos modulio pagalba, kompiuterinę leidinių užsakymo prieigą (kompiuterinius formularus) turėjo 104 registruoti skaitytojai (104 iš LLTI, 2 iš LKI), užregistruoti *5 laikinieji skaitytojai* iš kitų institucijų;

2. **Išduota 1637 egz. leidinių (1451 egz. užsakyti internetu), gražinta 1773 egz. (1565 egz. internetu)**. Karantino metu leidiniai (tik knygos) buvo išduodamos bekontakčiu būdu, užsakant jas iš anksto internetu, o atsiimant sutartyje vietoje.

Skaitytojų registravimas, formuliarų duomenų tvarkymas, užsakymų priėmimas ir vykdymas, techninė priežiūra – Augustinas Vitėnas arba kiti jį pavaduojantys bibliotekos darbuotojai.

3. **Bibliotekos rankraštyne** išduota **1842 inv. vnt.** įvairių dokumentų, **aptarnauti 58 asmenys**. Jais naudojosi ne tik instituto, bet ir kitų mokslo bei kultūros įstaigų mokslininkai ir tyrėjai, privatūs asmenys (LII, LKI, VU, VDA, VDU, LNB, LGGRTC, Lietuvos dailės muziejaus, VU Adomo Mickevičiaus muziejaus, Marijampolės kraštotyros muziejaus, Prezidento Kazio Griniaus muziejaus, Šlapelių namų-muziejaus ir kt.). Karantino metu aptarnauta nuotoliniu būdu (konsultuojant, užsakant ir persiunčiant norimų dokumentų skaitmenines kopijas internetu).

Dokumentų išdavimas ir registracija – Virgis Gasiliūnas arba kiti jį pavaduojantys bibliotekos darbuotojai.

4. Padaryta **3560 vnt. popierinių ir 12950 vnt. skaitmeninių** įvairių dokumentų bei leidinių kopijų. Kopijavimo paslaugas vykdo Augustinas Vitėnas ir Virgis Gasiliūnas (rankraštyno dokumentai).

Suteiktos paslaugos šioms institucijoms ir asmenims: *Panevėžio G. Petkevičaitės-Bitės vieš. bibliotekos* Krašto kultūros paveldo sklaidos skyriaus parengta *rašytojos leidinių ir dokumentų paroda* (ilustracinė medžiaga iš rašytojos pažintų žmonių aplinkos); *VU A. Mickevičiaus muziejaus*

muziejininkės A. Dzisevič parengtas straipsnis *apie A. Mickevičiaus muziejaus istoriją II pasaulinio karo metais*, pateiktas internetiniame „Magazyn Wilenski“ portale (naudotasi Vilniaus literatūrinio muziejaus archyvine medžiaga ir K. Borutos fondu); *Anykščių A. Baranausko ir A. Žukausko-Vienuolio memor. muziejaus* ir VU rankraščių skyriaus darbuotojų rengiamas *Antano Vienuolio laiškų ir jo susirašinėjimo rinkinys* (medžiaga iš Ant. Žukausko-Vienuolio fondo); *Lazdijų krašto muziejaus memorialinė Motiejaus Gustaičio ekspozicija* internetiniame portale (ilustracinis papildymas skanuotomis kopijomis iš rankraščių ir fototekos fondu); *Prof. Domo Kauno monografija apie Martyną Jankų* (ilustracinė medžiaga iš įvairių fondu); *Lietuvos dailės muziejaus darbuotojos Ugnės Makauskaitės* parengtas straipsnis „*Siekti toliau ir toliau: Apolinaro Rocevičiaus ir Juliette Guillon-Saviox-Rocevičius fotografijų archyvas*“ (ilustracinė medžiaga ir konsultacijos iš fototekos); *VU Kauno fakulteto mokslininkės Ingos Stepukonienės medžiaga monografijai apie Jadvygą Juškytę* (rankraščių ir fototekos fondai); *Mokslo ir enciklopedijų leidybos centro leidinys „Lituanistinio švietimo tekstai“* bei VLE skaitmeninimo projektas (ilustracinė medžiaga iš fondu); *Valstybinės lietuvių kalbos komisijos* užsakymu rengiamam *2022 m. kalendoriui*, skirtam Pranciškaus Skorinos spaustuvės ir joje atspausdintos pirmosios LDK knygos 500-osioms metinėms, sudarytoja G. Paulikaitė (senųjų leidinių paieška, jų titulinių lapų skaitmeninių kopijų pateikimas).

Bendradarbiauta projektuose:

Lituanistikos tyrimo centro Čikagoje vykdomas projektas „Lietuviškos periodikos išėivijoje skaitmeninimas ir pateikimas e-svetainėje“, kurio metu suskaitmeninti 15-kos pavadinimų pagrindinių laikraščių metiniai komplektai ir pateikti bendram naudojimui internete <https://www.spauda.org> (trūkstančių „Dirvos“ ir „Saulės“ numerių paieška, pateikimas skaitmeninimui, patikra);

Asociacijos „Antakalniečių bendruomenė“ projektas paruošiant du aštuonių dalių mobilius stendus prie Rašytojų namo Antakalnio g. 8, kuriuose patalpintos namo pirmųjų gyventojų biografijos ir kūrybos apžvalgos, pačių rašytojų prisiminimai, portretinės ir šeimos fotografijos, namo ir jo bendruomenės istorija. Stendo medžiaga vėliau bus naudojama leidiniui apie Antakalnio praeitį ir įžymius rajono žmones (ilustracinės medžiagos paieška iš fototekos, skaitmeninių kopijų pateikimas, konsultacija);

Marijampolės krašto ir Prezidento Kazio Griniaus muziejų projektas „Bulotų namų ekspozicijos papildymas interaktyviu turiniu“, pateikiant reikalingų dokumentų iš bibliotekos fondu skaitmenines kopijas;

M. ir J. Šlapelių namo-muziejaus istorikės Vidos Girininkienės projektas „Lietuviai profesoriaus Eduardo Volterio rate Sankt Peterburge 1882–1905 metais“, pateikiant rankraštinis, foto dokumentus bei leidinius iš bibliotekos fondu, konsultuojant ir atliekant jų skaitmenines kopijas.

VI. Dalyvavimas mokymuose ir seminaruose

Dalyvauta bibliotekų ir atminties saugojimo institucijų darbuotojų mokymuose, seminaruose paveldo skaitmenizavimo, jo prieinamumo, atvirų duomenų, eLABa sistemos administravimo temomis: „*Skaitmeninių identifikatorių naudojimas mokslo publikacijų sklaidai stiprinti*“, savarankiško mokymosi ir profesinio tobulėjimo priemone „*IATUL mokslinių tyrimų poveikio temos*“, „*Skaitmeninių identifikatorių naudojimas mokslo publikacijų sklaidai stiprinti*“, „*Dokumentų įkėlimo į eLABa IS pavyzdinio tvarkos aprašo efektyvus pri(si)taikymas institucijos reikmėms*“, „*Muziejų objektų 3D skaitmeninimo pagrindai*“, „*FAIRsFAIR National Roadshow in Lithuania*“.

Išsami kasmetinė LLTI mokslinės bibliotekos ataskaita skelbiama internetiniame bibliotekos puslapyje: <http://www.llti.lt/lt/fondai/>

4. MOKSLINIŲ TYRIMŲ APŽVALGA

2021 metais Lietuvos mokslo ir studijų institucijos pandemijos mestą iššūkį priėmė ir didžioji dalis aktyviųjų mokslinių veiklų ir toliau vyko nuotoliniu (arba mišriuoju) būdu. Nuotoliniams susitikimams skirtas vaizdo platformas (*Teams*, *Zoom* ir kt.). Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas taip pat beveik visus planuotus mokslo renginius (tarptautines ir nacionalines konferencijas, akademinis seminarus, diskusijas, posėdžius) organizavo virtualioje *Zoom* platformoje, tad beveik visi Instituto mokslininkų planuoti renginiai sėkmingai įvyko. Instituto archyvo darbuotojai tęsė skaitmenizavimo darbus. Podoktorantūros stažuotę atliekanti Šiuolaikinės literatūros skyriaus mokslininkė dr. Akvilė Rėklaitytė buvo išvykusi į mokslinę stažuotę į Jungtinę Karalystę. Net ir pasibaigus karantinui, ir toliau buvo intensyviai naudojamosi medijomis: mokslo renginių įrašai transliuoti *Youtube* kanalu, naujienomis dalinamasi socialinių tinklų *Facebook* oficialiuose Instituto ir Lietuvių tautosakos archyvo puslapiuose. Mokslo sklaidai ypač pasitarnavo atnaujintas Lietuvių tautosakos archyvo puslapis <https://archyvas.llti.lt/>, taip reikšmingai pasitinkantis Archyvų metus. Būtent 2021 m. LLTI Mokslo taryba pritarė Lietuvių tautosakos rankraštyno pavadinimo keitimui į Lietuvių tautosakos archyvą (tiksliau – buvo sugražintas senasis istorinis pavadinimas).

Naujus donelaitikos atradimus Instituto mokslininkams ir visuomenei pristatė Tekstologijos skyriaus vyresnysis mokslo darbuotojas dr. Vaidas Šeferis. Kristijonas Donelaitis pasitiko ir pasaulinės EXPO parodos lankytojus Dubajuje (Jungtiniai Arabų Emyratai), kur Donelaičio „Metai“ buvo į šios parodos lankytojus į parodos lankytojus prabilo lietuvių, anglų, prancūzų, japonų, graikų, vokiečių, ispanų, italų, arabų kalbomis (LLTI – šio LNMMB projekto partneris). Reikšmingus Donelaičio tyrimus tęsia ir tekstologas dr. Mikas Vaicekuskas: jo darbų ciklas „Kristijono Donelaičio poetinių tekstų tekstologiniai tyrimai ir edicija“ buvo pasiūlyta LMA mokslo premijai. Kolektyvinė monografija *The Storytelling Human: Lithuanian Folk Tradition Today* (sudarytoja Lina Būgienė) pateikta AABS Book Prize konkursui JAV. Šis darbas jau sulaukė ne vienos palankios recenzijos užsienio akademinuose žurnaluose.

Jeigu 2021-uosius iš mokslinių tyrimų perspektyvos palygintume su 2019 m. ir 2020 m., galima fiksuoti šiek tiek mažesnius mokslinės veiklos rodiklius (mažiau išleista knygų, mažiau publikuota straipsnių recenzuojamuoje leidiniuose), tačiau tai susiję ir su ta svarbia priežastimi, kad 2021 m. buvo baigtos vykdyti visos Instituto ilgalaikės mokslo programos, tačiau leidybos lėšų fundamentiniams darbams, kolektyvinėms monografijoms, straipsnių rinkiniams reiks ieškoti papildomai. Tačiau ypač gausiai 2021 m. buvo dalyvauta nacionalinėse ir tarptautinėse konferencijose, labai aktyvi buvo ir mokslo sklaida žiniasklaidos priemonėse, skaityta daug viešų paskaitų visuomenei, dalyvauta diskusijose. Tą patvirtina šioje ataskaitoje ir jos prieduose pateikiami duomenys.

MONOGRAFIJOS – 3
FUNDAMENTINIAI DARBAI – 4
ŠALTINIŲ PUBLIKACIJOS – 5
PARENGTOS KNYGOS – 14

**STRAIPSNIAI
RECENZUOJAMUOSE
LEIDINIUOSE –**
71

**STRAIPSNIAI
NERECENZUOJAMUOSE
LEIDINIUOSE –**
29

**PUBLIKACIJOS BE
MOKSLINIO APARATO –**
86

**PRANEŠIMAI
TARPTAUTINĖSE
KONFERENCIJOSE –**
80

**PRANEŠIMAI
NACIONALINĖSE
KONFERENCIJOSE –**
55

**VIEŠOS PASKAITOS,
SEMINARAI VISUOMENEI,
DISKUSIJOS –**
128

**MOKSLO SKLAIDA
ŽINIASKLAIDOJE –**
119

PROJEKTAI –32

SENOSIOS LITERATŪROS SKYRIUS

Skyriaus vadovė – vyresnioji mokslo darbuotoja, doc. dr. Asta Vaškelienė. 2021 m. gegužės 14 d. įvyko dr. Onos Dilytės-Čiurinskienės eilinė atestacija. Po atestacijos ji dalyvavo konkurse į vyresniosios mokslo darbuotojos pareigas. Vyresniaja mokslo darbuotoja išrinkta iki 2026 m. birželio 14 d. Skyriaus mokslininkas prof. hab. dr. Sergejus Temčinas, laikinai ėjęs vyresniojo mokslo darbuotojo pareigas, dalyvavo konkurse į vyriausiojo mokslo darbuotojo pareigas ir taip pat buvo išrinktas 5 metų kadencijai. 2021 m. birželio 29 d. Senosios literatūros skyriaus disertantė Kotryna Rekašiūtė apgynė daktaro disertaciją „Masonų draugijų įtaka lituanistiniam sąjūdžiui Prūsijoje (XVIII a. – XX a. pr.)“ (vadovė doc. dr. Žavinta Sidabraitė). Senosios literatūros skyriuje toliau buvo tęsiami kompleksiniai senosios raštijos tyrimai pagal MTEP ilgalaikę institucinę mokslo programą „Senosios Lietuvos ir Prūsijos raštijos fundamentiniai tyrimai“ (2017–2021 m.; vadovas doc. dr. Mintautas Čiurinskas). MTEP tyrimai buvo vykdomi pagal suplanuotas tris kryptis (uždavinius):

1. Kristijono Donelaičio kūrybos ir Prūsijos Lietuvos raštijos tyrimai ir rengimas publikavimui;
2. Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės poezijos ir poetikos tyrimai: kultūrinės atminties pavaldai;
3. LDK naratyvas: tautinės ir politinės savimonės, istorinės vaizduotės ir jų literatūrinės išraiškos sintetiniai tyrimai.

Ilgalaikės institutinės mokslo programos tyrimų rezultatai buvo viešinami 4 tarptautinėse konferencijose užsienyje ir 2 nacionalinėse konferencijose Lietuvoje. Šalia ilgalaikėje mokslo programoje numatytų darbų, taip pat buvo vykdomi tyrimai pagal individualias temas:

1. Rašyta monografija apie XVII–XVIII a. Kražių kolegijos studentų ir dėstytojų kūrybą, parengta 0,5 aut. l., planuojama baigti 2022–2023 m. (dr. Živilė Nedzinskaitė).
2. Rašyta studija *LDK poetika ir retorika: asmenybės, veikalai, idėjos*, parengta 0,25 aut. l., planuojama baigti 2024 m. (dr. Živilė Nedzinskaitė).
3. Pradėta rengti studija apie LDK graikiškąją literatūrą XVI–XVIII a. Parašytos dalies apimtis apie 0,5 aut. l. Nuo 2022 m. šis darbas bus tęsiamas kaip MTEP 2022–2026 dalis (doc. dr. Tomas Veteikis).

Skyriuje buvo vykdomi keli mokslininkų grupių projektai:

1. LMT finansuojamas mokslininkų grupių projektas (sutarties Nr. S-MIP-19-47) „Lietuvos ir Italijos kultūriniai ryšiai: 1603 m. Kimbaro kūrinys ir jo kontekstai“ (projekto vadovė dr. Živilė Nedzinskaitė);
2. LMT finansuojamas 2021–2024 m. mokslininkų grupių projektas (sutarties Nr. S-MIP-21-42) „Kražių kolegijos tyrimai: istoriniai ir literatūriniai šaltiniai“ (projekto vadovė dr. Živilė Nedzinskaitė).

Baigtas vykdyti LMT finansuotas sklaidos projektas pagal „Valstybinę lituanistinių tyrimų ir sklaidos 2016–2024 metų programą“ – „Mokslo žurnalo *Senoji Lietuvos literatūra* rengimas ir leidyba, 2019–2021“. Buvo pateikta projekto baigiamoji ataskaita (projekto vadovas doc. dr. Mintautas Čiurinskas). Taip pat parengtas ir pateiktas naujas LMT sklaidos projektas pagal „Valstybinę lituanistinių tyrimų ir sklaidos 2016–2024 metų programą“ – „Mokslo žurnalo *Senoji Lietuvos literatūra* rengimas ir leidyba (2022–2024)“. Projektas laimėjo finansavimą dar 3 metams (projekto vadovas doc. dr. Mintautas Čiurinskas). Sudarytos ir leidybai parengtos periodinio mokslo žurnalo *Senoji Lietuvos literatūra* 2 knygos: Nr. 51 (2021, ISSN 1822-3656. Sudarė ir parengė Regina Jakubėnas, redagavo Ona Dilytė-Čiurinskienė. 13 aut. l., išleista); Nr. 52 (2021, ISSN 1822-3656. Sudarė, parengė, redagavo Ona Dilytė-Čiurinskienė. 18 aut. l., parengta).

Skyrius organizavo nacionalinę mokslinę konferenciją „Herojai ir antiherojai senojoje Lietuvos literatūroje“. XXI Jurgio Lebedžio skaitymai, skirti Jono Karolio Chodkevičiaus (1570–1621) metams. (LLTI, 2021 m. lapkričio 25–26 d.) Konferencija vyko mišriuoju būdu. Toliau vyko 2019 m. pradėti rengti Senosios literatūros seminarai. Dėl Covid-19 plitimo ir karantino seminarai vyko nuotoliniu būdu per ZOOM platformą. 2021 m. buvo surengti net 7 Senosios literatūros seminarai:

1. 2021 m. sausio 27 d. įvyko X Senosios literatūros seminaras tema „Rusėnų literatūra: tyrimų problemos ir perspektyvos“ (prof. habil. dr. Sergejus Temčinas, LLTI).
2. 2021 m. vasario 24 d. įvyko XI Senosios literatūros seminaras tema „Be Ariadnės siūlo po Jano Kochanovskio epigramų labirintą“ (prof. habil. dr. Regina Koženiauskiene).
3. 2021 m. kovo 31 d. įvyko XII Senosios literatūros seminaras tema „Apie plagijavimo neolotyniškoje literatūroje prigimtį bei naudą“ (dr. Darius Antanavičius, LII).
4. 2021 m. balandžio 28 d. įvyko XIII Senosios literatūros seminaras tema „Kokias paslaptis saugojo Merkinės seniūno Antano Kazimieros Sapiegos dienoraščio spyna?“ (dr. Jolita Sarcevičienė, LII).
5. 2021 m. gegužės 26 d. įvyko XIV Senosios literatūros seminaras tema „*Senoji Lietuvos literatūra*: trys dešimtmečiai, 50 knygų“ (prof. habil. dr. Eugenija Ulčinė, doc. dr. Darius Kuolys, doc. dr. Sigitas Narbutas, doc. dr. Mintautas Čiurinskas).
6. 2021 m. rugsėjo 29 d. įvyko XV Senosios literatūros seminaras tema „Defektinių tekstų mikrochirurgija Kauno miesto savivaldos institucijų knygų pavyzdžiu“ (dr. Darius Antanavičius, LII).
7. 2021 m. spalio 27 d. įvyko XV Senosios literatūros seminaras tema „Jonas Karolis Chodkevičius *Impavidus pro patria mori – Bebaimis mirti už tėvynę*, arba Vilniaus universiteto bibliotekos dokumentai apie didįjį etmoną“ (Aušra Rinkūnaitė, Mindaugas Marazas, Sonda Rankelienė, VUB).

NAUJOSIOS LITERATŪROS SKYRIUS

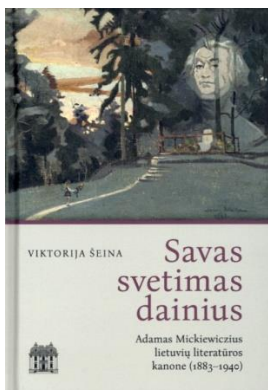
Skyriaus vadovė – vyresnioji mokslo darbuotoja dr. Viktorija Šeina-Vasiliauskienė. 2021 m. skyriuje dirbo 11 mokslininkų. Skyriui priskirtos 2 doktorantės, viena jų (dakt. Jurga Dzikaitė, vad. Aušra Martišiūtė-Linartienė) 2020 09 07 – 2021 09 06 laikotarpiu buvo akademinėse atostogose. 2021 m. sausį dr. Aistė Kučinskienė laimėjo konkursą į mokslo darbuotojo pareigybę. 2021 m. birželį dr. Ramunė Bleizgienė ir dr. Viktorija Šeina-Vasiliauskienė laimėjo konkursą į vyresniojo mokslo darbuotojo pareigybę.

2021 m. dauguma skyriaus darbuotojų (Viktorija Šeina-Vasiliauskienė, Ramunė Bleizgienė, Leonida Gaidauskienė, Aistė Kučinskienė, Dalia Pauliukevičiūtė) vykdė MTEP institucinės ilgalaikės mokslo programos „Moderniosios Lietuvos literatūrinis kanonas“ (2017–2021 m., vad. Viktorija Šeina-Vasiliauskienė) veiklas. Skyriaus darbuotojai Vigmantas Butkus, Viktorija Jonkutė ir Laura Laurušaitė vykdė vidinės LLTI ilgalaikės mokslo programos „Literatūrinės baltistikos tyrimai“ (2021–2025 m., vad. Laura Laurušaitė) veiklas. Likusieji mokslininkai dirbo pagal individualius darbo planus.

2021 m. skyriaus darbuotojai surengė šiuos mokslo renginius:

1. Ramunė Bleizgienė ir Birutė Avižinienė gruodžio 3–4 d. surengė tarpdalykinę konferenciją „Moterų savivokos slenksčiai: XIX a. – XX a. pirmą pusę“ (pagal ilgalaikę mokslinių tyrimų programą „Moderniosios Lietuvos literatūrinis kanonas“, 2017–2021).
2. Aistė Kučinskienė (su kt.) liepos 27–30 d. organizavo tęstinį akademinį seminarą „Literatūros salos XVI“.

2021 m. buvo publikuota skyriaus vadovės mokslo monografija *Savas svetimas dainius: Adamas Mickiewiczius lietuvių literatūros kanone (1883–1940)*, Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2021. ISBN 9786094253102 (pagal ilgalaikę mokslinių tyrimų programą „Moderniosios Lietuvos literatūrinis kanonas“, 2017–2021).



ŠIUOLAIKINĖS LITERATŪROS SKYRIUS

Skyriaus vadovė – vyriausioji mokslo darbuotoja prof. dr. Aušra Jurgutienė. 2021 m. skyriuje dirbo 12 darbuotojų (9,75 etato). 2021 m. rugsėjo 16 d. skyriaus doktorantas Saulius Vasiliauskas apgynė daktaro disertaciją „Jaunieji rašytojai sovietmečio literatūros lauke: institucinių darinių vaidmuo“ (vadovas dr. Rimantas Kmita) ir pradėjo dirbti skyriuje jaunesniojo mokslo darbuotoju. Dr. Akvilė Rėklaitytė šiuo metu yra podoktorantūros stažuotėje (vad. prof. dr. Dalia Satkauskytė). Dr. Jūratė Čerškutė rekomenduota konkursui į aukštesnę – mokslo darbuotojo – pareigybę. 2021 m. skyriaus mokslininkų vykdytos svarbiausios tyrimų kryptys:

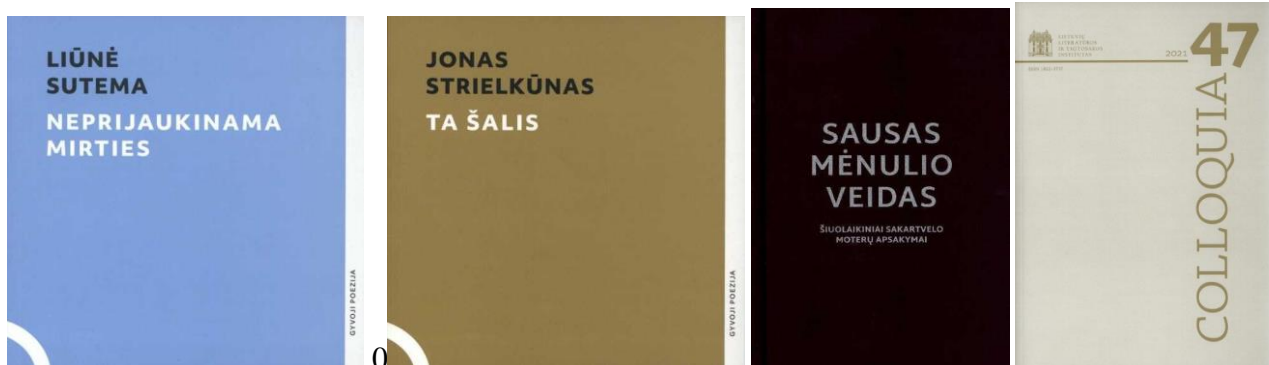
1. Sovietmečio ir viso XX a. antros pusės literatūros istorinio periodo analizė ir atskirų rašytojų kūrybos monografiniai tyrimai bei jų kūrybos sklaida.
2. Šiuolaikinės literatūros tyrimai, vertinimas ir aktyvus dalyvavimas literatūros gyvenime (VKM).
3. Literatūros teorijos ir kritikos tyrimai, dalyvavimas tarptautinėse konferencijose ir tarptautinėje akademinėje spaudoje.

Buvo tęsiama ilgalaikė institucinė mokslo programa „Literatūra kaip socialumo liudininkė: estetika, atmintis, mentalitetas vėlyvuju sovietmečiu – XXI a. pradžioje“ (vad. dr. Solveiga Daugirdaitė, 2017–2021). Parašytas ir skyriuje apsvarstytas sintetinio mokslo darbo rankraštis „Socrealizmas be krantų“ arba „Vėlyvojo sovietmečio literatūros socialumas ir estetiškai raiška“ (sud. Rimantas Kmita). Subūrus kelių instituto skyrių (Šiuolaikinės literatūros skyriaus, Naujosios literatūros skyriaus ir Tekstologijos skyriaus) mokslininkus, LMT pateikta nauja MTEP institucinė ilgalaikė mokslo programa „XX–XXI a. lietuvių literatūros transformacijos: kanonas, poetika, kontekstai“ (2022–2026 m., vadovė dr. Solveiga Daugirdaitė).

2021 m. buvo išleisti 3 mokslo darbų žurnalo *Colloquia* numeriai (2 – tradiciniai, 1 – specialusis), sudarytos ir išleistos 4 skyriaus mokslininkų knygos:

1. Elena Baliutytė-Riliškienė (sudarytoja). Liūnės Sutemos poezijos rinktinė *Neprijaukinama mirties*, Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2022 (su įvadinio straipsniu „Bežemė“, išraidžiavusi savo žemę“). ISBN 978-609-425-296; ISSN 2335-7053. Serija „Gyvoji poezija“.
2. Elena Baliutytė-Riliškienė (sudarytoja). Jono Strielkūno poezijos rinktinė *Ta šalis*, Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2022 (su įvadinio straipsniu „Bet vis tiek, bet vis tiek...“, p. 6–25). ISBN 978-609-425-322-5 ISSN 2335-7053. Serija „Gyvoji poezija“.

3. Solveiga Daugirdaitė (sudarytoja). Antologijos *Sausas mėnulio veidas: Šiuolaikiniai Sakartvelo moterų apsakymai*, Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2021, ISBN 978-609-425-308-9, 189 p.
4. Jūratė Čerškutė. *Books from Lithuania, 2020–2021. Fiction and Non-fiction* [selection and introductions by Jūratė Čerškutė], Vilnius: Lithuanian Culture Institute, 2021, 28 p. ISBN 978-609-8015-70-6.



TEKSTOLOGIJOS SKYRIUS

Skyriaus vadovas – vyresnysis mokslo darbuotojas dr. Mikas Vaicekuskas. 2021 m. Tekstologijos skyriuje dirbo 7 mokslininkai. Skyriaus mokslininkai, bendradarbiaudami su kitais instituto mokslo padaliniais, dalyvauja 2 ilgalaikėse institucinėse mokslo programose: „Moderniosios Lietuvos literatūrinis kanonas“ (vadovė – dr. Viktorija Šeina, 2017–2021 m.; programą koordinuoja Naujosios literatūros skyrius) ir „Senosios Lietuvos ir Prūsijos raštijos fundamentiniai tyrimai“ (vadovas – dr. Mintautas Čiurinskas, 2017–2021 m.; programą vykdo Senosios literatūros skyrius).

Skyriaus mokslininkų 2021 metais parengtos knygos:

1. Mačernis, Vytautas. Aš pažinau karalių tavyje / sudarytojas Manfredas Žvirgždas; skaito Andrius Bialobžeskis. – Vilnius: LLTI, 2022. – 275 p. + 2 garso diskai (CD). – (Gyvoji poezija, ISSN 2335-7053) – ISBN 978-609-425-319-5.
2. Sruoga, Balys. Raštai: septyniolika tomų. T. 17: Laiškai Vandai Daugirdaitei. Kn. 1: 1919-1924 / sudarė Algis Samulionis, Neringa Markevičienė; parengė Neringa Markevičienė. - Vilnius: LLTI, 2021. - 541 p.: iliustr. - ISBN 978-609-425-327-0.



SAKYTINĖS TAUTOSAKOS SKYRIUS

Skyriaus vadovė – vyresnioji mokslo darbuotoja dr. Radvilė Racėnaitė. 2021 m. skyriuje dirbo 12 darbuotojų. Sakytinės tautosakos skyriui priskirti du nauji etnologijos krypties (07H) doktorantai. Iš viso skyriuje yra 10 etnologijos krypties doktorantų.

Sakytinės tautosakos skyriuje vykdomi lietuvių pasakojamosios tautosakos – pasakų, mitologinių ir etiologinių sakmių, kitų folklorinių naratyvų (L. Būgienė, R. Racėnaitė, J. Šlekonytė, L. Leparskienė), egodokumentikos (S. Bandoriūtė-Leikienė), smulkiosios tautosakos – patarlių ir priežodžių (R. Kašėtienė, D. Zaikauskienė, V. Džekčioriūtė-Medeišienė) bei mįslių (A. Kensminienė) – tyrimai. Taip pat dirba baltų ir lietuvių mitologijos tyrimų grupė (N. Laurinkienė, D. Razauskas, D. Vaitkevičienė). Rengiamas tautosakos tekstų (pasakų, sakmių, patarlių) publikacijas tekstologiškai ir dialektologiškai redaguoja M. Norkaitienė.

Kartu su Dainyno skyriumi ir Tautosakos archyvo skyriumi buvo vykdomi antrosios institucinės ilgalaikės mokslo programos „Lietuvių folkloro, mitologijos ir šiuolaikinių folklorinių procesų tyrimai“ (2017–2021)“ darbai. Pagal ilgalaikę programą 2021 m. toliau rengtos fundamentinės ir akademinės folkloro šaltinių publikacijos: „Lietuvių liaudies pasakų“ II stebuklinių pasakų tomas (J. Šlekonytė), „Lietuvių etiologinių sakmių“ II tomas (R. Racėnaitė); monografijos: D. Razauskas rengė mokslo monografiją apie tradicinę kosmogoniją bei eschatologiją; A. Kensminienė rengė monografiją apie mįslių poetiką. L. Būgienė rengė programos vykdytojų straipsnių rinktinę anglų kalba. Parengtas ir išleistas fundamentinis veikalas *Lietuvių patarlės ir priežodžiai*, t. IV: L-M, parengė Vita Džekčioriūtė, Rasa Kašėtienė, Lilija Kudirkienė, Dalia Zaikauskienė, kalbos dalykus tvarkė Milda Norkaitienė (Vilnius: LLTI, 2021, 728 p. ISBN 9986-513-84-7 (bendras), ISBN 978-609-425-312-6).

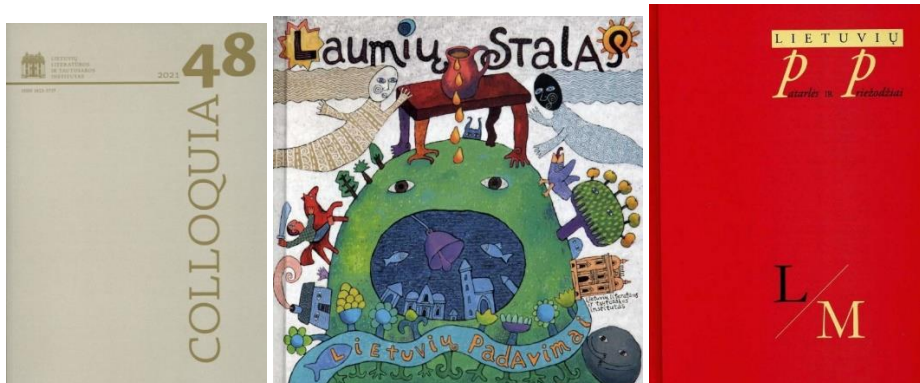
Pagal MTEP programos planą skyrius organizavo Prigimtinės kultūros seminarą–akademinės dirbtuves (drauge su Prigimtinės kultūros institutu) ir mokslinę konferenciją „Prof. N. Vėliaus skaitymai“. Dėl karantino apribojimų įvyko tik 2 seminarai iš ciklo „Naujausi mitologijos ir tautosakos tyrimai“.

2021 m. skyriaus vykdyti projektai:

1. Tarptautinis „Baltijos mokslinių tyrimų programos“ projektas *Re-storied Sites and Routes as Inclusive Spaces and Places: Shared Imaginations and Multi-layered Heritage* (lietuviškos dalies vadovė L. Būgienė, vykdytojos R. Racėnaitė, L. Leparskienė);

2. LMT finansuojamas projektas *Lietuvių patarlės ir priežodžiai: jų kaupimas, tyrimai ir sklaida* (sutarties Nr. S-LIP-18-43; 2018–2021; projekto vadovė D. Zaikauskienė, vykdytojos R. Kašėtienė ir V. Džekčioriūtė-Medeišienė);
3. Bendras lenkų-lietuvių mokslo tiriamasis projektas „Kultura pamięci Wilna we współczesnych litewskich i polskich tekstach kultury (XX-XXI w.)“ (“Vilnius Memory Culture in Lithuanian and Polish Cultural Texts of the 20th and 21st Centuries”), remiamas pagal Lietuvos Mokslų akademijos ir Lenkijos Mokslų akademijos mainų programą. Projekto vykdytojai: Lenkijos MA Slavistikos institutas ir LLTI (2020-2022). (Projekto vadovė ir koordinatorė iš Lenkijos pusės – dr. Malgorzata Kasner, projekto koordinatorė iš Lietuvos pusės – Radvilė Racėnaitė).

Skyriaus vadovė vyresnioji mokslo darbuotoja dr. Radvilė Racėnaitė parengė specialųjį mokslo žurnalo *Colloquia* numerį, skirtas Vilniaus žydų temai bei Zalmeno Šyko jidiš kalba 1939 m. išleisto kelionių vadovo po Vilnių tyrinėjimui. Išleistas „Lietuvių patarlių ir priežodžių“ (LPP) IV tomas (R. Kašėtienė, D. Zaikauskienė, V. Džekčioriūtė-Medeišienė), parengtas lietuvių padavimų rinkinys „Laumių stalas“ (kartu su literatūriniu kalendoriumi). Dr. Daiva Vaitkevičienė *Tautosakos darbai* t. 62 (Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2021. 216 p. ISSN 1392-2831. 13 a. l.; leidybą rėmė LMT).



DAINYNO SKYRIUS

Skyriaus vadovė – vyresnioji mokslo darbuotoja dr. Jurgita Ūsaitytė. 2021 m. skyriuje dirbo 12 mokslininkų ir tyrėjų. 3 darbuotojai (V. Daugirdaitė, J. Ūsaitytė, A. Žičkienė) laimėjo konkursą eiti aukštesnes pareigas nuo 2021 m. liepos 1 d. Per 2021 m. skyriuje dirbta prie 5 fundamentinių ir taikomųjų folkloro šaltinių ir 1 literatūros šaltinio. 10 skyriaus mokslininkų ir tyrėjų yra MTEP ilgalaikės institucinės mokslo programos „Lietuvių folkloro, mitologijos ir šiuolaikinių folklorinių procesų tyrimai“ (vad. dr. Lina Būgienė, 2017–2021 m.) vykdytojai.

5 Dainyno skyriaus mokslininkai dalyvavo doktorantūros studijų procese. 2021 m. gruodžio 7 d. M. Liugaitė-Černiauskiene apgynė disertaciją „Folklorinė baladė lietuviškoje tradicijoje“, jai suteiktas humanitarinių mokslų daktaro laipsnis.

Per 2021 m. skyriaus mokslininkai organizavo 1 mokslinę konferenciją. Buvo perskaityta 19 pranešimų mokslo konferencijose (iš jų 6 – tarptautinėse konferencijose Lietuvoje ir užsienyje, 3 pranešimai parengti su bendraautoriumi).

2021 m. skyriuje vykdyti 5 projektai: 4 mokslo tyrimų projektai ir 1 sklaidos projektas (finansuoti Lietuvos mokslo tarybos, „Nordic culture Point“ ir Baltarusijos mokslų akademijos).

Per 2021 m. publikuota 1 monografija, toliau rengtos 3 individualios monografijos (iš jų 2 – vykdant ilgalaikę programą) ir 2 studijos. Publikuotas 1 taikomasis folkloro šaltinis (2 knygos). Toliau rašyti moksliniai straipsniai, rengtos kitos akademinės publikacijos (publikuota 16,9 aut. l.): publikuota recenzuojamuose leidiniuose – 10 straipsnių (iš jų 3 užsienio žurnaluose ar užsienio leidyklų leistose knygose). Vyriausioji mokslo darbuotoja dr. Aušra Žičkienė parengė mokslo žurnalo *Tautosakos darbai* Nr. 61. Svarbiausi skyriaus mokslininkų darbai:



TAUTOSAKOS ARCHYVO SKYRIUS

Skyriaus vadovė – vyresnioji mokslo darbuotoja dr. Austė Nakienė. Tautosakos archyvo skyriuje mokslo tyrimai, šaltinių rengimo darbai derinami su tautosakinės medžiagos kaupimo, tvarkymu, skaitmeninimo ir viešinimo darbais. 2021 m. dėl pandemijos sulaukta mažiau lankytojų, tačiau jiems buvo suteikta daugiau nei įprastai konsultacijų elektroniniu paštu ir telefonu (konsultuoti mokslininkai, tautosakos leidinių rengėjai, parodų rengėjai, folkloro ansamblių vadovai ir kiti). Archyvo darbo taisyklės pandemijos laikotarpiui pagal LR Sveikatos ministerijos rekomendacijas rengė dr. Asta Skujytė-Razmienė. Kadangi 2020 m. pabaigoje buvo įsilaužta į Lietuvos tautosakos archyvo svetainę, buvo neprieinamos duomenų bazės, 2021 m. prasidėjo nuo šių problemų sprendimo. Buvo skirta instituto lėšų ir duomenų bazių apsauga sustiprinta.

2021 m. kovo 23 d. LLTI Mokslo tarybos posėdyje pritarta pasiūlymui sugrąžinti Lietuvos tautosakos rankraštynui jo istorinį pavadinimą Lietuvos tautosakos archyvas. Vykdamas ilgalaikę mokslo programą, rašyta dr. Rūtos Žarskienės monografija *Pučiamųjų instrumentų ansambliai (orkestrai) tradicinėje Lietuvos kultūroje*, jos tema paskelbtas straipsnis, skaityti pranešimai, taip pat rašyta dr. Austės Nakienės studija *Partizanų dainos ir laisvės kovų atmintis*, šia tema paskelbti du straipsniai. 2021 m. paskelbti 3 moksliniai straipsniai recenzuojamuose mokslo žurnaluose (M. Pakalnytė, A. Nakienė, M. Moisejeva) ir 11 mokslo sklaidos straipsnių (G. Kadžytė, A. Nakienė, R. Žarskienė, A. Skujytė-Razmienė). Perskaityti 7 pranešimai tarptautinėse mokslinėse konferencijose (A. Nakienė, R. Žarskienė, A. Skujytė-Razmienė, A. Jakubynienė, G. Kadžytė) ir 15 pranešimų nacionalinėse konferencijose ir seminaruose (G. Kadžytė, A. Nakienė, R. Žarskienė, A. Skujytė-

Razmienė, V. Aglinskas, M. Moisejeva, R. Visackienė). Suorganizuoti 4 liaudiškojo pamaldumo seminarai (Rūta Žarskienė).

Skyriaus jaunesniosios mokslo darbuotojos–archyvarės tvarkė ir inventorino fondus: A. Jakubynienė kuravo rankraščių fondą, E. Garšvienė ir A. Skujytė-Razmienė – fototekos fondą, R. Visackienė ir E. Garšvienė – fonotekos, I. Žilienė – videotekos fondą. M. Pakalnytė tvarkė Zitos Vanagaitės garso įrašus. M. Moisejeva skaitmenino ir aprašinėjo Ivano Maloglazovo kolekciją. Iš tautosakos rinkėjų gauta naujos medžiagos, ją kaupė ir patys skyriaus darbuotojai (A. Skujytė-Razmienė dalyvavo ekspedicijoje Valkininkuose). E. Garšvienė parengė leidybai *Lietuvių liaudies dainyno* melodijas (LLD. *Darbo dainos*, t. 3: Ganymas. Medžioklė. Žvejyba, 2021.)

Vykdytas LKT remiamas projektas „JAV lietuvių dainos, įrašytos Elenos Bradūnaitės“ Sutarties Nr.: S/ETN-1(6.36)/2021. Parengtas archyvinių garso įrašų šaltinis (sudarytojos A. Nakienė ir R. Žarskienė). Atrinkti ir restauruoti archyviniai rašai, transkribuoti dainų tekstai ir melodijos, parašytas ir išverstas įvadinis straipsnis (vertėja V. Aglinskas, melodijas spaudai parengė E. Garšvienė). Knyga jau parengta leidyvai. Knygą ir CD planuojama paskelbti 2022 m. Baigtas LLTI kartu su Lietuvos nacionaline Martyno Mažvydo biblioteka įgyvendinamas projektas „Visuomenės poreikius atitinkančios virtualios kultūrinės erdvės vystymas“ (vadovas Gytis Vaškėlis, skaitmeninimo darbus dirbo ir metaduomenis įvedinėjo A. Jakubynienė, E. Garšvienė, R. Visackienė, I. Žilienė, A. Skujytė-Razmienė).

2021 m. buvo minimi LR Seimo paskelbti Archyvų metai, todėl kilo didesnis nei anksčiau susidomėjimas archyvų istorija ir juose saugoma medžiaga. 2021 m. gegužės 27 d. archyvas buvo pristatytas tarptautinio folkloro festivalio „Skamba skamba kankliai 2021“ renginių cikle „Archyvai atsiveria: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas“ https://www.youtube.com/watch?v=Mq_LFH8_7RM. 2021 m. liepos 16 d. Nacionalinėje dailės galerijoje atidaryta paroda „Aniceta, Stasys, Teresė, Jonas, Janė, Petras, Mykolas, Uršulė, Anupras ir kiti. Čiabuvių pasakojimai“ (kuratorė Margarita Matulytė), kurioje eksponuota daugybė iš LLTI Lietuvių tautosakos archyvo atrinktų eksponatų: 69 fotografijos, jas papildantys folkloro kūrinių pavyzdžiai, garso įrašai: <http://www.ndg.lt/parodos/buvusios-parodos/%C4%8Diabuvi%C5%B3-pasakojimai.aspx> LTA saugoma medžiaga taip pat buvo panaudota: Bažnytinio paveldo muziejaus parodoje, Lazdijų krašto muziejaus laisvės kovų ekspozicijoje, Lietuvos nacionalinio muziejaus edukacinėje parodoje, Lietuvos teatro, muzikos ir kino muziejaus virtualioje parodoje: <https://ltmkm.lt/muziejus/apie-zmogu-kankles-ir-ilgesi/>, Kauno miesto muziejaus Tautinės muzikos sk. edukaciniame filme: <https://www.youtube.com/watch?v=sb8JijVW0gc>, Dzūkų kultūros festivalio „Čiulba ulba“ renginyje, Lietuvių dainuojamojo folkloro atlikėjų konkurse „Grižulai“ ir kt. Neabejotina, kad prie archyvo žinomumo prisidėjo 2020 m. sukurta lankytojams skirta svetainė <https://archyvas.llti.lt/>, kurią administravo Rūta Žarskienė, ir LTA feisbuko paskyra <https://www.facebook.com/lietuviutautosakosarchyvas/>, kurioje archyvinėmis nuotraukomis dalijosi Asta Skujytė-Razmienė. Minint LR Seimo paskelbtus Marijos Gimbutienės metus, suskaitmeninti ir aprašyti jos tautosakos rinkiniai LTR 2374 ir 2375 (M. Pakalnytė), paskelbtas mokslo sklaidos straipsnis žurnale „Būdas“ (A. Nakienė). 2021 m. spalio 19 d. paminėta tradicine tapusi Tautosakos diena (organizavo G. Kadžytė ir R. Visackienė). Viešas paskaitas skaitė A. Skujytė-Razmienė ir A. Nakienė, apdovanota nominacijos „Tautosakos medus 2021“ laureatė Lijana Šarkaitė-Viluma. 2021

m. gruodžio 16 d. dr. Rūtai Žarskienei buvo įteikta LR kultūros ministerijos premija „Už tradicinės kultūros puoselėjimą ir skleidimą“.

LEIDYBOS CENTRAS

Centro vadovas – Gytis Vaškelis. Leidybos centre per metus išleidžiama 25–35 pavadinimų knygų, jų bendras tiražas – apie 30 000 egzempliorių.

Pagrindinė Instituto Leidybos centro veikla apima šias sritis:

- literatūrologijos, folkloristikos leidinių (mokslinių tyrinėjimų, tekstologinių šaltinių ir garso įrašų), mokslo žurnalų leidyba;
- bibliotekų katalogų parengimas ir leidyba;
- duomenų bazių kūrimas,
- LLTI periodinių leidinių elektroninių versijos parengimas.

Svarbiausi, naujausi Leidybos centro išleisti leidiniai, kuriuos per 2021 metus parengė kitų mokslo ir studijų instituto mokslininkai (prieskyra – LLTI):



Instituto mokslininkų veiklą sudaro ne tik mokslo straipsnių publikavimas, bet ir rašomos vidinės recenzijos, publikacijos kultūrinėje spaudoje, dalyvavimas įvairiose kultūrinėse ir literatūrinėse laidoje, knygų pristatymai. Tai labai svarbi ir gausi LLTI mokslinės veiklos dalis 2021 metais. Toliau pateikiamose 3–5 lentelėse atsispindi skyrių mokslininkų rašytos vidinės recenzijos, skaitytos viešos lituanistinės paskaitos, dalyvavimas radijo, televizijos laidoje, suteiktos konsultacijos. Viešos konsultacijos teiktos pagal poreikį. Išsamus skaitytų viešų paskaitų sąrašas yra pateikiamas ataskaitos prieduose – žr. Priedą Nr. 3.

3 lentelė. Vidinės Instituto ir kitų institucijų leidinių recenzijos – 111 (2020 m. – 87)

SKYRIUS	RECENZIJŲ SKAIČIUS
Senosios literatūros skyrius	31
Naujosios literatūros skyrius	25
Šiuolaikinės literatūros skyrius	10
Tekstologijos skyrius	4
Dainyno skyrius	20
Sakytinės tautosakos skyrius	21

4 lentelė. Viešos lituanistinės paskaitos, mokomieji seminarai, knygų pristatymai – 123

(2020 m. –110)

SKYRIUS	VIEŠŲ PASKAITŲ SKAIČIUS
Senosios literatūros skyrius	4
Naujosios literatūros skyrius	12
Šiuolaikinės literatūros skyrius	22
Tekstologijos skyrius	13
Dainyno skyrius	10
Sakytinės tautosakos skyrius	15
Tautosakos archyvo skyrius	47

5 lentelė. Mokslo žinių sklaida per žiniasklaidos priemones –146 (2020 m. – 156)

SKYRIUS	PRIEMONIŲ SKAIČIUS
Senosios literatūros skyrius	3
Naujosios literatūros skyrius	11
Šiuolaikinės literatūros skyrius	67
Tekstologijos skyrius	3
Dainyno skyrius	7
Sakytinės tautosakos skyrius	18
Tautosakos archyvo skyrius	37

Instituto mokslinės veiklos suvestinė pateikiama apibendrinamojo skyriaus lentelėje, išsami išsklotinė – ataskaitos pabaigoje esančiuose prieduose: Priedas Nr. 1 (mokslo darbai), Priedas Nr. 2 (pranešimai mokslinėse konferencijose), Priedas Nr. 3 (viešos lituanistinės paskaitos ir kita mokslo sklaida).

5. PROJEKTINĖ VEIKLA

2021 m. Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas **vykdė 32** mokslo tiriamuosius ir sklaidos bei leidybos projektus. Susisteminti duomenys apie tiriamuosius mokslo, sklaidos ir leidybos projektus pateikiami žemiau esančiose lentelėse.

Mokslo tiriamieji projektai

EIL. NR.	PROJEKTO / PROGRAMOS PAVADINIMAS	PROJEKTĄ REMIANTI INSTITUCIJA	PROJEKTO VYKDYMO LAIKAS	PROJEKTO VADOVAS, VYKDYTOJAI
1.	Mokslo projektas „Negalios samprata Lietuvoje: gyvenimo pasakojimai kūno filosofijos aspektu“ (projekto finansavimo sutartis Nr. S-LIP-18-25)	LMT	2018–2021	Dr. Jurga Jonutytė (projekto vadovė), dr. Giedrė Šmitienė (projekto vykdytoja)
2.	Mokslo projektas „Istorinė folklorinė kultūros recepcija: dainų tyrimai ir šaltinių parengimas“ (projekto finansavimo sutartis Nr. S-LIP-18-37)	LMT	2018–2021	Dr. Jurgita Ūsaitytė, (projekto vadovė), projekto vykdytojai: dr. Vita Ivanauskaitė-Šeibutienė, Živilė Sverdiolienė, Povilas Krikščiūnas, dr. Kostas Aleksynas
3.	Projektas „Balio Sruogos elektroninis laiškų (1915–1939) archyvas“ Lietuvos mokslo taryba pagal Valstybinę lituanistinių tyrimų ir sklaidos 2016–2024 metų programą (Nr. LIP-017/2016;	LMT	2016–2018m., pratęsta 2019 m., papildomas laikotarpis produkcijai pateikti 2021-12-31	Dr. Neringa Markevičienė (projekto vadovė), vykdytojai: prof. dr. Paulius V. Subačius, dr. Aurimas Markevičius, Marius Tverijonas
4.	Mokslo projektas „Lietuvos ir Italijos kultūriniai ryšiai: 1603 m. Jono Kimbaro kūrinys ir jo kontekstai“ (projekto finansavimo sutartis Nr. S-MIP-19-47)	LMT	2019–2021	Dr. Živilė Nedzinskaitė (projekto vadovė)
5.	Mokslo projektas „Ispanistiniai ir frankofoniški lietuvių išėivių literatūros kritikos akiračiai“ (projekto	LMT	2019–2021	Dr. Akvilė Šimėnienė (projekto vadovė)

	finansavimo sutartis nr. S-LIP-19-61)			
6.	Projektas “Handwritten folklore heritage from the collections of the Vilnius Belarusian Museum named after I. Luckieviča” (Рукописное фольклорное наследие из собраний Виленского белорусского музея имени И. Луцкевича)	Baltarusijos Nacionalinė mokslų akademija, LLTI – partneris	2019-04-01–2021-03-31	Dr. Jurijus Unukovičius (projekto vadovas), dr. Aušra Žičkienė (projekto koordinatorė LLTI)
7.	Baltistikos centrų projektas „Užsienio baltistikos centrų ir Lietuvos mokslo ir studijų institucijų bendradarbiavimo stiprinimas“ (ESFA, Nr. 09.3.1-ESFA-V-709-01-0002)	ESFA	2021	Dr. Laura Laurušaitė (LLTI projekto dalies veiklų vadovė)
8.	Tarptautinis projektas „Nacionālā pašidentitāte: gastropoētiskais aspekts. Vēsturiskais, starpnacionālais un starpdisciplinārais konteksts 2020–2023“ (Nacionalinis identitetas: gastropoētinis aspekts. Istorinis, tarpnacionalinis ir tarpdisciplininis konteksts 2020–2023; projekto vadovė Ieva Kalniņa)	Latvija	2020–2023	Dr. Laura Laurušaitė (projekto vydytoja)
9.	Tiriamasis mokslo projektas „Lietuvių rašytojų draugija Amerikoje 1950–1990: kolektyvinė biografija“ (Nr. S-LIP-20-10; pagal Valstybinę lituanistinių tyrimų ir sklaidos 2016–2024 metų programą)	LMT	2020–2023	Doc. dr. Žydrone Kolevinskienė (projekto vadovė)
10.	Mokslo projektas „Kolektyvinės atminties eksternalizacija: didysis karas (1914–1918) ir nepriklausomybės kovos	LMT	2020–2023	Dr. Eugenijus Žmuida (projekto vadovas)

	(1918–1920) lietuvių literatūroje“ (Nr. S-LIP-20-7; pagal Valstybinę lituanistinių tyrimų ir sklaidos 2016–2024 metų programą)			
11.	Projektas „Poetinė Lietuvos istorija“, projekto kodas Nr. 09.3.3-LMT-K-712-19-0168 (LMT 2020-09-02 dotacijos sutartis Nr. DOTSUT-153) (iš Europos struktūrinių fondų lėšų bendrai finansuojamas projektas pagal priemonės Nr. 09.3.3-LMT-K-712 „Mokslininkų, kitų tyrėjų, studentų mokslinės kompetencijos ugdymas per praktinę mokslinę veiklą“ veiklą „Stażuočių po doktorantūros studijų skatinimas“)	LMT	2020–2022	Dr. Akvilė Rėklaitytė (mokslininkė stažuotoja)
12.	Baltijos mokslo tyrimų programos Europos ekonominės erdvės (EEE) projektas „Atpasakojamos vietovės ir keliai kaip įtraukios erdvės ir vietos: bendra vaizduotė ir daugiasluoksnis paveldas“, EMP 340 („Restoried Sites and Routes as Inclusive Spaces and Places: Shared Imaginations and Multi-layered Heritage“ EMP 340) (vadovaujanti institucija – Tartu universitetas, partneriai – LLTI, Latvijos universitetas ir Oslo universitetas).	Baltijos mokslinių tyrimų programa (Estija, Tartu universitetas)	2020–2023	Dr. Lina Būgienė (paraiškos Lietuvos dalies parengėja ir projekto Lietuvos dalies koordinatore), dr. Lina Leparskienė (projekto vykdytoja), dr. Radvilė Racėnaitė (projekto vykdytoja), doktorantas Andrius Kaniava (projekto vykdytojas)
13.	Bendras lenkų-lietuvių mokslo tiriamasis projektas, pagal Lietuvos mokslų akademijos ir Lenkijos mokslų	Lietuva–Lenkija	2020–2022 (projekto parengimas 2019 m.)	Dr. Radvilė Racėnaitė (projekto vadovė ir veiklų koordinatore iš Lietuvos pusės;

	akademijos mainų programą			projekto vadovė ir koordinatore iš Lenkijos pusės – dr. Malgorzata Kasner). Projekto vykdytojai: Lenkijos MA Slavistikos institutas ir LLTI
14.	Mokslo tiriamasis projektas „Lietuvių patarlės ir priežodžiai: jų kaupimas, tyrimai ir sklaida“ (sutarties Nr. S-LIP-18-43)	LMT	2018–2021	Vadovė dr. Dalia Zaikauskienė, vykdytojai – Rasa Kašėtienė, Vita Džekčioriūtė-Medeišienė
15.	Mokslo projektas „Monografijos „Šiuolaikinė dramaturgija (1990–2020): nuo dramos iki postdraminio teksto“ rašymas ir leidyba (Sut. Nr. S-LIP-21-3)	LMT	2021–2024	Vadovė prof. dr. Aušra Martišiūtė-Linartienė
15.	Mokslo projektas „Mokyklinio lietuvių literatūros kanono raida (1918–2018) (Sut. Nr. S-MIP-21-40)	LMT	2021–2024	Vadovė dr. Viktorija Šeina-Vasiliauskienė; vykdytojai: dr. Aistė Kučinskienė, dr. Saulius Vasiliauskas
16.	Mokslo projektas „Kražių kolegijos tyrimai: istoriniai ir literatūriniai šaltiniai“ (Sut. Nr. S-MIP-21-42)	LMT	2021–2024	Vadovė dr. Živilė Nedzinskaitė, vykdytojas dr. Darius Antanavičius

Sklaidos ir leidybos projektai

1. 2021-03-22 projekto vykdymo dalinio finansavimo sutartis Nr. S/HUM-9(6.44)/2021	Projektas – Knygos „Vincas Mykolaitis-Putinas, Dienoraštis, 1938–1945“ išleidimas (vadovas G. Vaškėlis) (įgyvendinimo terminas 2021-02-01 – 2021-12-30)
2. 2021-03-22 projekto vykdymo dalinio finansavimo sutartis Nr. S/HUM-10(6.44)/2021	Projektas – Knygos „Apie anuos nepamirštamus laikus: Juozo Lukšos-Daumanto ir Nijolės Bražėnaitės susirašinėjimas“ išleidimas (vadovas G. Vaškėlis) (įgyvendinimo terminas 2021-02-01 – 2021-12-30)
3. 2021-03-25 projekto vykdymo dalinio finansavimo sutartis Nr. S/ETN-1(6.36)/2021	Projektas – JAV lietuvių dainos, įrašytos Elenos Bradūnaitės (vadovė A. Nakienė) (įgyvendinimo terminas: I etapas 2021-04-01 – 2021-12-30; II etapas 2022-01-01 – 2022-03-31)
4. 2021-05-26 projekto vykdymo dalinio finansavimo sutartis	Projektas – Knygos „Laumių stalas“ (sud. Jūratė Šlekonytė) išleidimas (vadovas G. Vaškėlis)

Nr. S/ETN-17(6.36)/2021	<i>(įgyvendinimo terminas 2021-03-01 – 2021-12-31)</i>
5. 2021-05-26 projekto vykdymo dalinio finansavimo sutartis Nr. S/TEA-27(6.16)/2021	Projektas – Knygos „Aušra Martišiūtė-Linartienė „Juožas Vaičkus – lietuvių teatro ir kino spiritus movens“ išleidimas (vadovas G. Vaškelis) <i>(įgyvendinimo terminas 2021-03-01 – 2021-12-31)</i>
6. 2021-05-31 projekto vykdymo dalinio finansavimo sutartis Nr. S/LIT-90(6.19)/2021	Projektas – Knygos „Liūnė Sutema „Neprijaukinama“, serija „Gyvoji poezija“ su CD“ išleidimas (vadovas G. Vaškelis) <i>(įgyvendinimo terminas 2021-03-01 – 2021-12-31)</i>
7. 2021-06-01 projekto vykdymo dalinio finansavimo sutartis Nr. S/LIT-91(6.19)/2021	Projektas – Knygos „Jonas Strielkūnas „Po tylinčiom žvaigždėm“, serija „Gyvoji poezija“ su CD“ išleidimas (vadovas G. Vaškelis) <i>(įgyvendinimo terminas 2021-03-01 – 2021-12-31)</i>
8. 2021-06-03 projekto vykdymo dalinio finansavimo sutartis Nr. S/LIT-78(6.19)/2021	Akademinis vasaros seminaras „Literatūros salos 2021“ (vadovė A. Kučinskienė) <i>(įgyvendinimo terminas 2021-04-01 – 2021-08-31)</i>
9. 2021-09-13 projekto vykdymo dalinio finansavimo sutartis Nr. S/LIT-155(6.19)/2021	Projektas – Knygos „Balys Sruoga, „Raštai“, t. 17, kn.1: „Laiškai Vandai Daugirdaitei-Sruogienei (1919–1924)“ išleidimas (vadovas G. Vaškelis) <i>(įgyvendinimo terminas 2021-07-01 – 2021-12-31)</i>
10. 2021-09-13 projekto vykdymo dalinio finansavimo sutartis Nr. S/TEA-66(6.16)/2021	Projektas – Knygos Gytis Padegimas, „Pirmeiviai. Trys pjesės“ (sud. Aušra Martišiūtė) išleidimas (vadovas G. Vaškelis) <i>(įgyvendinimo terminas 2021-06-30 – 2021-12-31)</i>
11. 2021-09-13 projekto vykdymo dalinio finansavimo sutartis Nr. S/TEA-65(6.16)/2021	Projektas – Knygos Gabrielė Labanauskaitė, „Raudoni batraiščiai. Dramos ir libretai“ (sud. Aušra Martišiūtė-Linartienė) išleidimas (vadovas G. Vaškelis) <i>(įgyvendinimo terminas 2021-06-30 – 2021-12-31)</i>
12. LMT sklaidos projekto sutartis Nr. S-LIP-21-15	LMT sklaidos ir leidybos projektas „Lietuvių patarlės ir priežodžiai, t. IV“. (vadovė dr. D. Zaikauskienė) <i>(įgyvendinimo terminas 2021 m.)</i>
13. LMT sklaidos projekto sutartis Nr. S-LIP-21-14	LMT sklaidos projektas „Leidinio „Kristijonas Donelaitis, Raštai, T. IV: tarnybiniai raštai. Dokumentai“ leidyba (vadovas dr. V. Šeferis). <i>(įgyvendinimo terminas 2021 m.)</i>
14. LMT skaidos projekto sutartis Nr. S-LIP-19-28	LMT sklaidos projektas „Mokslo žurnalo „Tautosakos darbai“ rengimas ir leidyba“ (vadovė doc. dr. B. Stundžienė). <i>(įgyvendinimo terminas 2019–2021 m.)</i>
15. LMT sklaidos projekto sutartis Nr. S-LIP-19-32	LMT sklaidos projektas „Mokslo žurnalo „Senoji Lietuvos literatūra“ rengimas ir leidyba, 2019–2021“ (vadovas dr. M. Čiurinskas). <i>(įgyvendinimo terminas 2019–2021 m.)</i>
16. LMT sklaidos projekto sutartis Nr. S-LIP-19-56	LMT sklaidos projektas „Mokslo žurnalo „Colloquia“ parengimas ir leidyba“ (vadovė dr. G. Vanagaitė) <i>(įgyvendinimo terminas 2019–2021 m.)</i>

6. DOKTORANTŪRA

Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas drauge su Vilniaus universitetu (VU) ir Lietuvos muzikos ir teatro akademija (LMTA) vykdo filologijos ir etnologijos mokslo krypties doktorantūros studijas. 2021 m. gruodžio 31 d. duomenimis, Lietuvių literatūros ir tautosakos institute buvo 24 doktorantai. 2021 m. į doktorantūros studijas priimti 5 doktorantai:

Etnologijos kryptis – doktorantai, jų temos, vadovai:

1. Eglės Gelažiūtės-Pranevičienės tema „Šiuolaikinis muzikinis folkloras Lietuvoje: skirtingų kultūrų sąveika, raiška ir patyrimo būdai“, vadovė dr. Aušra Žičkienė.
2. Martyno Vingrio tema „Obsceniškumo raiška XIX a. pab.–XX a. pirmos pusės lietuvių pasakojamojoje tautosakoje“, vadovė dr. Jūratė Šlekonytė.

Filologijos kryptis – doktorantai, jų temos, vadovai:

1. Brigitos Daugėlaitės tema „(Auto)redagavimo strategijos Kazio Borutos prozoje“, vadovas dr. Mikas Vaicekuskas.
2. Viliaus Mingilo tema „Mitinis Vlodo Braziūno, Sigitos Gedos ir Knuto Skujenieko poezijos matmuo: modernioji gyvybės rato versija“, vadovė dr. Laura Laurušaitė.
3. Simonos Mocejūnaitės-Vaitkienės tema „Surinkimininkų literatūros raida: nuo verstinės religinės raštijos iki originalios grožinės kūrybos“, vadovė doc. dr. Žavinta Sidabraitė.

2021 m. buvo apgintos 3 humanitarinių mokslų daktaro disertacijos: Sauliaus Vasiliausko „Jaunieji rašytojai sovietmečio literatūros lauke: institucinių darinių vaidmuo“, Kotrynos Rekašiūtės „Masonų draugijų įtaka lituanistiniam sąjūdžiui Prūsijoje (XVIII a. – XX a. pr.)“, Modestos Liugaitės-Černiauskienės „Folklorinė „Baladė lietuviškoje tradicijoje“ (eksternu).

Informacija apie doktorantus teikiama žemiau esančiose 3 lentelėse.

6 lentelė. 2021 m. apgintos disertacijos

Disertantas	Disertacijos pavadinimas	Darbo vadovas
Saulius Vasiliauskas	„Jaunieji rašytojai sovietmečio literatūros lauke: institucinių darinių vaidmuo“	vadovas dr. Rimantas Kmita
Kotryna Rekašiūtė	„Masonų draugijų įtaka lituanistiniam sąjūdžiui Prūsijoje(XVIII a. – XX a. pr.)“	vadovė doc. dr. Žavinta Sidabraitė
Modesta Liugaitė-Černiauskienė	„Folklorinė baladė lietuviškoje tradicijoje“	konsultantė doc. dr. Bronė Stundžienė

7 lentelė. Doktorantai ir jų vadovai

Doktorantas	Darbo vadovas
JURGA DZIKAITĖ	prof. dr. Aušra Martišiūtė-Linartienė
KAROLINA BAGDONĖ	prof. dr. (HP) Aušra Jurgutienė
JŪRATĖ JASAITYTĖ	dr. Manfredas Žvirgždas
RAMINTA (LISAUSKAITĖ) JAKUCEVIČIENĖ	dr. Karolis Žibas
VYTAUTAS BUDVYTIS	dr. Vaidas Šeferis
IEVA VOLUNGĖ	doc. dr. Mindaugas Kvietkauskas
KRISTINA JANULYTĖ	prof. dr. Aušra Martišiūtė-Linartienė
GRETA ŠTIKELYTĖ	prof. dr. Dalia Satkauskytė
ERIKAS LUKAS DVILEVIČIUS	doc. dr. Rolandas Tučas
GRETA PASKOČIUMAITĖ	prof. dr. Vyktas Vaitkevičius
SOLVEIGA ŠLAPIKIENĖ	dr. Jūratė Šlekonytė
RŪTA ŽUKAITYTĖ	prof. dr. Rimvydas Laužikas
JŪRATĖ PETRONIENĖ	prof. dr. Brigita Speičytė
DOVILĖ ČITAVIČIŪTĖ	dr. Živilė Nedzinskaitė
EGLĖ GELAŽIŪTĖ-PRANEVIČIENĖ	dr. Aušra Žičkienė
MARTYNAS VINGRYS	dr. Jūratė Šlekonytė
BRIGITA DAUGĖLAITĖ	dr. Mikas Vaicekauskas
VILIUS MINGILAS	dr. Laura Laurušaitė
SIMONA MOCEJŪNAITĖ-VAITKIENĖ	doc. dr. Žavinta Sidabraitė
JULIJA GLINSKĖ	dr. Daiva Vaitkevičienė
INGA MITUNEVIČIŪTĖ	doc. dr. Kęstutis Urba
INGA (BUTRIMAITĖ) JURGINIENĖ	dr. Daiva Vaitkevičienė
AURIMAS BAČIULIS	dr. Aušra Pažeraitė
MAGDALENA SLAVINSKA	prof. dr. Paulius Vaidotas Subačius

8 lentelė. Doktorantų skaičius padaliniuose

Mokslo padalinys	Doktorantų skaičius
Sakytinės tautosakos skyrius	10
Šiuolaikinės literatūros skyrius	7
Tekstologijos skyrius	2
Naujosios literatūros skyrius	2
Dainyno skyrius	1
Senosios literatūros skyrius	2

DALYVAVIMAS DOKTORANTŲ RENGIME (išskyrus vadovavimą disertacijoms)

Bončkutė, Roma. Dalyvavimas jungtinės Filologijos doktorantūros (KU, LKI, ŠA, VDU) komitete.

Būgienė, Lina. LLTI etnologijos doktorantės Gretos Paskočiūmaitės doktorantūros studijų konsultantė. LLTI etnologijos doktoranto Andriaus Kaniavos disertacijos „Pasakojamos vietos. Fenomenologinis žmogaus santykio su vieta tyrimas“ (vadovas – dr. V. Vaitkevičius, konsultantė – dr. G. Šmitienė) ekspertė ir recenzentė.

Čitavičiūtė, Liucija. Kotrynos Rekašiūtės daktaro disertacijos „Masonų draugijų įtaka lituanistiniam sąjūdžiui Prūsijoje XVIII–XIX a. pr.“ (vad. doc. dr. Žavinta Sidabraitė) gynimo tarybos narė. Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2021 m. birželio 29 d.

Čiurinskas, Mintautas. LLTI doktorantės Dovilės Čitavičiūtės parengimas egzaminui ir egzaminavimas iš doktorantūros dalyko „LDK Renesanso ir Baroko literatūra“

Čiurinskienė-Dilytė, Ona. Doktoranto Tomo Rikliaus disertacijos pirminio teksto recenzavimas vidiniam svarstymui VU Klasikinės filologijos katedroje.

Džekčiorūtė-Medeišienė, Vita. 2021 m. kovo – rugsėjo mėn. vadovauta Sakytinės tautosakos skyriaus doktoranto Roko Sinkevičiaus mokslinei praktikai: iš Lietuvių tautosakos archyvo atrinkti kai kurie tautosakos rinkėjo Antano Mažiulio rankraščių (LTR 70, 1244, 1533, 2233, 2278) tekstai.

Jurgutienė, Aušra. Augustino Sireikio egzamino vadovė – Kaip mąstome apie praeitį? Hermeneutinės ir dekonstrukcinės psichoanalizės dialektika, skaitant A. Šlepiko „Mano draugas Sigitas“. 2021 m. spalio 27 d.

Kučinskienė, Aistė. Alfonso Rascón disertacijos gynimo komisijos narė, 2021 m. balandžio 30 d. Barcelonos universitetas, Ispanija. [nuotoliniu būdu]

Kuolys, Darius. Doktorantės Dovilės Čitavičiūtės egzamino Moteriškasis dėmuo LDK XVI–XVII a. lotyniškoje literatūroje komisijos narys. 2021 m. spalio 27 d.

Laurinkienė, Nijolė. VU, LLTI ir LMTA etnologijos doktorantūros komiteto narė. Doktorantūros studijų dalyko „Baltų religija ir mitologija“ dėstymas. Doktorantų konsultavimas, rengimas minėto dalyko egzaminui.

Mačanskaitė, Loreta. LLTI doktorantės Kristinos Janulytės „Semiotikos istorijos“ egzamino komisijos narė (vertintas rašto darbas „Psichozės pasija Sarah’os Kane pjesėje 4.48 Psichozė“, 2021 kovo 12 d. LLTI doktorantės Gretos Štikelytės konsultantė.

Mitaitė, Donata. A. S. Ivinskajos daktaro disertacijos „Anos Achmatovos kūrybos recepcija Lietuvoje“ gynimo tarybos pirmininkė. VU, 2021 m. spalio 11 d.

Nedzinskaitė, Živilė. Rasos Valienės (MRU) disertacijos „Loginių, etinių ir patetinių argumentų koreliacijos disertantų viešosiose kalbose: efektyvios komunikacijos aspektas“ konsultantė.

Nedzinskaitė, Živilė. Tekstologijos egzamino (dakt. Arnoldas Kazimierėnas) komisijos narė.

Racėnaitė, Radvilė. VU, LLTI ir LMTA etnologijos krypties doktorantės Solveigos Šlapikienės Religijų metodologijos egzamino komisijos narė. VU, LLTI ir LMTA etnologijos krypties doktorantės Vitos Džekčiorūtė-Medeišienės disertacijos ekspertė. VU, LLTI ir LMTA Etnologijos krypties doktoranto Roko Sinkevičiaus disertacijos „Mėnulio ir Aušrinės mitas lyginamuoju aspektu“ vadovė–konsultantė (nuo 2015 m.).

Razauskas, Dainius. VU, LLTI ir LMTA Etnologijos krypties doktorantės Vitos Džekčiorūtės-Medeišienės disertacijos vadovas.

Riliškienė, Elena. Sauliaus Vasiliausko disertacijos „Jaunieji rašytojai sovietmečio literatūros lauke: institucinių darinių vaidmuo“ gynimo tarybos narė. LLTI, 2021 m. rugsėjo 16 d.

Sadauskienė, Jurga. Doktorantams dėstomas kursas „Tradicinių dainų tyrimai: sistematika, poetika, pasaulėžiūra“.

Satkauskytė, Dalia. Sauliaus Vasiliausko daktaro disertacijos „Jaunieji rašytojai sovietmečio literatūros lauke: institucinių darinių vaidmuo“ gynimo tarybos narė. LLTI, 2021 m. rugsėjo 16 d.

Sprindytė, Jūratė. Jungtinės VU ir LLTI doktorantūros stojamųjų egzaminų komisijos narė.

Stundžienė, Bronė. Modestos Liugaitės-Černiauskiene daktaro disertacijos „Folklorinė baladė lietuviškoje tradicijoje“ mokslinė konsultantė (disertacija apginta eksternu 2021 12 07).

Stundžienė, Bronė. VU doktorantės Sandros Lukšaitės-Ramonienės egzamino (iš B. Jasiūnaitės kurso „Etnolingvistika“) komisijos narė.

Šlekonytė, Jūratė. Doktorantės Lijanės Šarkaitės-Vilumos mokslinė konsultantė.

Šmitienė, Giedrė. Andriaus Kaniavos daktaro disertacijos „Senosios Lietuvos šventvietės: samprata ir apibrėžtis“ konsultantė.

Šmitienė, Giedrė. Doktorantės Eglės Gelažiūtės-Pranevičienės, rengiančios daktaro disertaciją „Šiuolaikinis muzikinis folkloras Lietuvoje: skirtingų kultūrų sąveika, raiška ir patyrimo būdai“ konsultantė.

Šmitienė, Giedrė. Etnologijos doktorantų seminaro koordinavimas.

Šmitienė, Giedrė. Fenomenologinės antropologijos kursas doktorantams (16 kontaktinių val.). Trijų doktorantų egzaminavimas.

Šmitienė, Giedrė. Irenos Snukiškienės etnologijos doktorantų seminaro egzaminas.

Vaitkevičienė, Daiva. LLTI doktoranto Vytauto Budvyčio konsultantė.

Vaitkevičienė, Daiva. Etnologijos doktorantūros studijų programoje dėstomų dalykų sandų atnaujinimas (3 dalykai).

Vaitkevičienė, Daiva. LLTI Sakytinės tautosakos skyriaus doktoranto Luko Dvilevičiaus egzamino komisijos narė.

Vaitkevičienė, Daiva. LLTI Sakytinės tautosakos skyriaus doktorantės Irenos Snukiškienės egzamino komisijos narė.

Vaitkevičienė, Daiva. Vadovavimas LLTI, VU ir LMTA etnologijos doktorantūros komitetui.

Vaitkevičienė, Daiva. VU doktorantės Vitos Džekčioriūtės-Medeišienės disertacijos ekspertė.

Vaitkevičienė, Daiva. VU, LLTI ir LMTA etnologijos krypties doktorantų projektų seminaro koordinatorė.

Vanagaitė, Gitana. Jolantos Budriūnienės daktaro disertacijos „Komunikacinės strategijos kultūrinėje JAV spaudoje anglų kalba (1950–1990 m.)“ (vadovė doc. dr. Ž. Kolevinskienė) gynimo tarybos narė. Vytauto Didžiojo universitetas, 2021 gruodžio 27 d. (nuotoliniu būdu).

Vaškeliene, Asta. Darbas VU ir LLTI jungtinės doktorantūros Filologijos mokslo krypties (H004) atrankos į doktorantūros studijas komisijoje (Protokolas Nr. (4.11E) 180000-KT-45).

Vaškeliene, Asta. Doktorantės Dovilės Čitavičiūtės egzamino Moteriškasis dėmuo LDK XVI–XVII a. lotyniškoje literatūroje komisijos narė. 2021 m. spalio 27 d.

Zaikauskienė, Dalia. Doktorantės Irenos Snukiškienės daktaro disertacijos (pirminio teksto varianto) ekspertė.

Žarskienė, Rūta. LLTI, VU ir LMTA jungtinės etnologijos doktorantūros doktoranto Luko Dvilevičiaus egzamino Etnografiniai tyrimo metodai komisijos narė.

Žičkienė, Aušra. Vestas Etnologijos doktorantų seminaras 2020–2021 m. m. (rudens–pavasario semestre).

(PO)DOKTORANTŪROS STAŽUOTĖS

Lietuvių literatūros institute vykdomas podoktorantūros stažuotės projektas „Poetinė Lietuvos istorija“, kuriame dalyvauja LLTI jaunesnioji mokslo darbuotoja dr. Akvilė Rėklaitytė. Stažuotojos mokslinė vadovė – LLTI Šiuolaikinės literatūros skyriaus vyriausioji mokslo darbuotoja prof. dr. Dalia Satkauskytė. Liepos mėn. LLTI 2 savaites stažavosi 2 doktorantės ir Latvijos.

7. DALYVAVIMAS MOKSLO, VISUOMENINIŲ ORGANIZACIJŲ, ASOCIACIJŲ TARYBŲ REDKOLEGIJŲ VEIKLOJE

Plėtojant tarptautinius ryšius, labai svarbus Instituto mokslininkų dalyvavimas įvairių tarptautinių organizacijų, asociacijų veikloje. Ryšių plėtrai svarbi ir darbuotojų veikla redakcinėse kolegijose, Lietuvos universitetų ir kitų mokslinių institutų tarybose, komisijose, vyriausybiniuose ir nevyriausybiniuose organizacijose. Lentelėse atskirai išskiriamas mokslininkų dalyvavimas tarptautinėse organizacijose ir asociacijose, draugijose, bendrijose, dalyvavimas vyriausybiniuose komisijose ir narystė įvairiose Lietuvos organizacijose bei asociacijose bei dalyvavimas Lietuvos mokslo ir studijų institucijų veikloje (žr. žemiau pateikiamas narystės suvestines).

NARYSTĖ TARPTAUTINĖSE ORGANIZACIJOSE, ASOCIACIJOS

EIL. NR	MOKSLININKO VARDAS, PAVARDĖ	ORGANIZACIJA
1.	Tautosakos archyvo skyrius ir Lietuvių tautosakos rankraštynas	Šiaurės ir Baltijos šalių tradicijos archyvų tinklo (<i>Network of Nordic and Baltic Tradition Archives</i>) nariai
2.	Būgienė, Lina	Tarptautinės pasakojamosios tautosakos tyrinėtojų draugijos (<i>International Society for Folk Narrative Research – ISFNR</i>) narė; Religinių pasakojimų tinklo (<i>Belief Narrative Network – BNN</i>) narė
3.	Džekčioriūtė-Medeišienė, Vita	Religinių pasakojimų tinklo (<i>Belief Narrative Network – BNN</i>) narė; Tarptautinės pasakojamosios tautosakos tyrinėtojų draugijos (<i>International Society for Folk Narrative Research – ISFNR</i>) narė
4.	Jurgutienė, Aušra	Europos lyginamųjų literatūros studijų draugijos (<i>ESCL/SELC</i>) narė; AABS (<i>Association for the Advancement of Baltic Studies</i>) narė
5.	Kolevinskienė, Žydronė	Europos lyginamųjų literatūros studijų draugijos (<i>ESCL/SELC</i>) narė; Baltų paveldo tinklo (<i>Baltic Heritage Network</i>) narė (nuo 2018 m.); Baltistikos centrų asociacijos valdybos narė; Baltijos studijų plėtros asociacijos (<i>Association for the Advancement of Baltic Studies – AABS</i>) narė (nuo 2021 m.)
6.	Laurušaitė, Laura	Baltų paveldo tinklo (<i>Baltic Heritage Network</i>) narė
7.	Nakienė, Austė	Europos etnomuzikologijos seminaro (<i>ESEM</i>) narė; Tarptautinės tradicinės muzikos tarybos (<i>ICTM</i>) narė

8	Mačanskaitė, Loreta	ASEEES (Slavų, Rytų Europos ir Eurazijos studijų asociacijos) narė
9.	Racėnaitė, Radvilė	Tarptautinės pasakojamosios tautosakos tyrinėtojų draugijos (<i>International Society for Folk Narrative Research – ISFNR</i>) narė; Religinių pasakojimų tinklo (<i>Belief Narrative Network – BNN</i>) narė; <i>European Association for the Study of Religions</i> (EASR) narė; International Association for the History of Religions (IAHR) narė
10.	Razmienė-Skujytė, Asta	Tarptautinės etnologų organizacijos SIEF narė
11.	Satkauskytė, Dalia	ASEEES (Slavų, Rytų Europos ir Eurazijos studijų asociacijos) narė
12.	Sidabraitė, Žavinta	Baltistikos draugijos <i>Gesellschaft für Baltische Studien e. V.</i> narė
13.	Šeina-Vasiliauskienė, Viktorija	Baltijos studijų plėtros asociacijos (<i>Association for the Advancement of Baltic Studies –AABS</i>) narė (nuo 2019 m.)
14.	Šlekonytė, Jūratė	Asocijuotoji tarptautinės folkloro draugijos <i>Folklore Fellows</i> narė; Tarptautinės pasakojamosios tautosakos tyrinėtojų draugijos (<i>International Society for Folk Narrative Research – ISFNR</i>) narė; Religinių pasakojimų tinklo (<i>Belief Narrative Network – BNN</i>) narė
15.	Ūsaitytė, Jurgita	Tarptautinės baladžių komisijos (Kommission für Volksdichtung) narė
16.	Vaicekauskas, Mikas	Europos tekstologų draugijos (<i>The European Society for Textual Scholarship</i>) narys
17.	Vaitkevičienė, Daiva	Tarptautinės folkloro naratyvų tyrinėtojų draugijos (ISFNR) narė; ISFNR komiteto užkalbėjimams tirti (<i>ISFNR Committee on Charms, Charmers and Charming</i>) narė
18.	Vaškeliene, Asta	Lenkijos XVIII amžiaus tyrėjų draugijos narė (<i>Polskie Towarzystwo Badań nad Wiekiem Osiemnastym</i>)
19.	Zaikauskienė, Dalia	Tarptautinės paremiologų asociacijos (<i>Associação Internacional de Paremiologia / International Association of Paremiology – AIP-IAP</i>) narė
20.	Žarskienė, Rūta	Europos etnomuzikologijos seminaro (ESEM) narė; Tarptautinės tradicinės muzikos tarybos (ICTM) narė
21.	Žičkienė, Aušra	Europos etnomuzikologijos seminaro (ESEM) narė; Tarptautinės tradicinės muzikos tarybos (ICTM) narė
22.	Žmuida, Eugenijus	Baltijos studijų plėtros asociacijos (<i>Association for the Advancement of Baltic Studies –AABS</i>) narys (nuo 2015 m.); BASEES (<i>British Association of Slavic and East European Studies</i>) narys (nuo 2015 m.); PAPhS (<i>Polish</i>

		Association for Philosophy Study) (nuo 2017 m.), The Memory Studies Association narys (nuo 2018 m.)
--	--	---

VYRIAUSYBINĖSE ORGANIZACIJOSE, KOMISIJOSE

EIL. NR.	MOKSLININKO VARDAS, PAVARDĖ	ORGANIZACIJA
1.	Čiurinskas, Mintautas	ŠMSM Komisijos užsienio lituanistikos (baltistikos) centrų ir Lietuvos mokslo ir studijų institucijų bendradarbiavimo projektams vertinti narys; Lietuvos valstybinės Kazimiero Būgos stipendijos lietuvių kalbą užsienio šalių aukštosiose mokyklose studijuojantiems užsienio šalių piliečiams skyrimo komisijos narys (ŠMSM)
2.	Kadžytė, Gražina	Gabrielės Petkevičaitės-Bitės atminimo medalių „Tarnaukite Lietuvai“ skyrimo komisijos prie LRS narė; Tautinio paveldo produktų tarybos prie LR ŽŪM narė (2016–2021 m.); Nematerialaus paveldo vertybių sąvado ekspertų grupės prie LNKC narė
3.	Kolevinskienė, Žydronė	Kultūrinės edukacijos tarybos prie LR Kultūros ministerijos narė
4.	Kuolys, Darius	Lietuvos švietimo tarybos, veikiančios prie LR Seimo narys
5.	Kučinskienė, Aistė	LR Kultūros ministerijos Literatūros tarybos pirmininkė
6.	Laurinkienė, Nijolė	Lietuvos nacionalinės UNESCO komisijos nacionalinio komiteto „Pasaulio atmintis“ narė
7.	Laurušaitė, Laura	Lietuvos užsienio ministerijos ir Latvijos užsienio ministerijos įsteigto Baltų premijos konkurso komisijos narė
8.	Linartienė-Martišiūtė, Aušra	LR Seimo Lituanistikos tradicijų ir paveldo įprasminimo komisijos narė; LR Kultūros ministerijos Valstybei reikšmingų minėjimų ekspertų komisijos narė
9.	Racėnaitė, Radvilė	LR Kultūros ministerijos Etninės kultūros ir nematerialaus kultūros paveldo tarybos narė, LKT narė (iki 2021 m. birželio mėn.); Regioninės Utenos kultūros tarybos narė (iki 2021 m. birželio mėn.)
10.	Sadauskienė, Jurga	LR Kultūros ministerijos Etninės kultūros ir nematerialaus kultūros paveldo tarybos narė
11.	Satkauskytė, Dalia	Valstybinės lituanistikos mokslinių tyrimų ir sklaidos programos (2016–2024) Vykdyto grupės pirmininkė
12.	Sprindytė, Jūratė	LR Kultūros ministerijos Nacionalinių kultūros ir meno premijų komisijos narė

13.	Staškevičienė-Dilytė, Dalia	LMA Mokslo premijų komisijos narė
14.	Vaicekauskas, Mikas	ŠMSM Aukštojo mokslo tarptautiškumo skatinimo programos Komisijos užsienio lituanistikos (baltistikos) centrų ir Lietuvos mokslo ir studijų institucijų bendradarbiavimo projektams vertinti narys LMT Humanitarinių ir socialinių mokslų komiteto narys
15.	Žarskienė, Rūta	LLTI atstovė Etninės globos taryboje prie Lietuvos Respublikos Seimo
16.	Žičkienė, Aušra	LKT narė (nuo 2021 m. birželio mėn.)

LIETUVOS ORGANIZACIJOSE, ASOCIACIJOSE

EIL. NR.	MOKSLININKO VARDAS, PAVARDĖ	ORGANIZACIJA
1.	Baliutytė, Elena	Lietuvos lyginamosios literatūros asociacijos narė, Lituanistikos duomenų bazės ekspertė
2.	Bernotienė, Gintarė	Lietuvos lyginamosios literatūros asociacijos kolegijos narė
3.	Butkus, Vigmantas	Lietuvos lyginamosios literatūros asociacijos narys
4.	Citavičiūtė, Liucija	Mokslinio kuratoriumo prie Rėzos kultūros centro (Juodkrantė) narė
5.	Daugirdaitė, Solveiga	Valstybinio lietuvių kalbos ir literatūros brandos egzamino apeliacijų sesijos vertintoja
6.	Daugirdaitė, Vilma	Lituanistikos duomenų bazės ekspertė
7.	Čiurinskas, Mintautas	LMT ekspertas; Klasikų asociacijos <i>Societas Classica</i> narys
8.	Dilytė-Čiurinskienė, Ona	Klasikų asociacijos <i>Societas Classica</i> narė
9.	Jurgutienė, Aušra	Lietuvos lyginamosios literatūros asociacijos narė
10.	Kadžytė, Gražina	Lietuvos moksleivių neformaliojo švietimo centro etnokultūros projektų bei konkursų narė
11.	Kadžytė, Gražina	Fokloro festivalio <i>Skamba skamba kankliai</i> 2019 m. kūrybinės grupės narė
12.	Kolevinskienė, Žydronė	Lietuvos lyginamosios literatūros asociacijos kolegijos narė; Baltistikos centrų asociacijos valdybos narė; Draugijos pasaulio lietuviams pažinti narė
13.	Kučinskienė, Aistė	Lietuvos lyginamosios literatūros asociacijos narė
14.	Laurinkienė, Nijolė	„Vilniaus ainių“ klubo narė, Asociacijos ir ansamblio „Vilniaus dzūkuliai“ narė; Vydūno draugijos pirmininko pavaduotoja, valdybos ir tarybos narė; Tautos namų santaros narė
15.	Laurušaitė, Laura	Lietuvos lyginamosios literatūros asociacijos kolegijos pirmininkė; Lietuvos literatūros vertėjų sąjungos valdybos narė; LATGA narė
16.	Linartienė-Martišiūtė, Aušra	Vydūno draugijos pirmininkė

17.	Mačianskaitė, Loreta	LMT ekspertė
18.	Mitaitė, Donata	Lietuvos rašytojų sąjungos valdybos narė; Lietuvos lyginamosios literatūros asociacijos narė
19.	Nakienė, Austė	Lietuvos kompozitorių ir muzikologų sąjungos narė; Lietuvos reformacijos kultūros ir istorijos draugijos valdybos narė (nuo 2018 m.)
20.	Nedzinskaitė, Živilė	Lituanistikos duomenų bazės ekspertė; Klasikų asociacijos <i>Societas Classica</i> narė
21.	Pociūtė, Dainora	Respublikinės 10-osios Lietuvos ir užsienio lietuviškųjų mokyklų lietuvių kalbos ir literatūros olimpiados vertinimo komisijos pirmininkė
22.	Racėnaitė, Radvilė	Lietuvos religijotyrininkų draugijos (LRD) narė; Jurgos Ivanauskaitės premijos komisijos narė
23.	Rėklaitytė, Akvilė	LLTI Akademinės etikos komisijos narė
24.	Satkauskytė Dalia	LMT ekspertė
25.	Sidabraitė, Žavinta	Kristijono Donelaičio draugijos valdybos narė (nuo 2016 m.), Lietuvos DAAD alumnų klubo valdybos narė,
26.	Sprindytė, Jūratė	Lietuvos mokslų akademijos tikroji narė; Lietuvos rašytojų sąjungos narė; LMA jaunųjų mokslininkų stipendijų ekspertė; LMA Aukštųjų mokyklų studentų darbų vertinimo komisijos ekspertė
27.	Vaicekauskas, Mikas	Lietuvos valstybinės Kazimiero Būgos stipendijos skyrimo komisijos narys; Lietuvos Katalikų Mokslo Akademijos (LKMA) narys, Centro Valdybos narys
28.	Vanagaitė, Gitana	Lietuvos lyginamosios literatūros asociacijos narė
29.	Vaškeliėnė, Asta	Klasikų asociacijos <i>Societas Classica</i> narė
30.	Žmuida, Eugenijus	Lietuvos lyginamosios literatūros asociacijos narys; Lituanistikos duomenų bazės ekspertas
31.	Žvirgždas, Manfredas	Lietuvos lyginamosios literatūros asociacijos kolegijos narys, pirmininko pavaduotojas.

LIETUVOS MOKSLO IR STUDIJŲ INSTITUCIJOSE

EIL. NR.	MOKSLININKO VARDAS, PAVARDĖ	INSTITUCIJA
1.	Avižiniėnė, Birutė	LLTI Akademinės etikos komisijos narė (sekretorė), Vilniaus m. mokinių Jaunųjų filologų konkurso vertintoja (prozos sekcija)
2.	Bleizgienė, Ramunė	LLTI Mokslo tarybos narė, LLTI darbuotojų profesinės sąjungos narė

3.	Bončkutė, Roma	Bendros KU, ŠU, VDU ir LKI filologijos krypties doktorantūros komiteto narė (nuo 2011 m.)
4.	Butkus, Vigmantas	LLTI Konkursų ir atestacijos komisijos narys
5.	Čiurinskas, Mintautas	LLTI Mokslo tarybos narys, VDA Dailėtyros instituto tarybos narys (nuo 2018 m.); jungtinės VU ir LLTI filologijos krypties doktorantūros komiteto narys
6.	Daugirdaitė, Solveiga	Jungtinės VU ir LLTI humanitarinių mokslų srities filologijos mokslo krypties doktorantūros komiteto narė
7.	Daugirdaitė, Vilma	LLTI AEK narė
8.	Gaidauskienė, Nida	LLTI Algio Kalėdos premijos komisijos narė
9.	Kadžytė, Gražina	LKI Akademinės etikos komisijos narė
10.	Kensminienė, Aelita	LLTI AEK narė
11.	Kolevinskienė, Žydronė	Lituanistinių institutų strateginės tarybos narė; VDU Humanitarinių mokslų atestacijos komisijos narė; VDU ŠA Mokomojo dalyko pedagogikos programos narė; LLTI Konkursų ir atestacijos komisijos narė; LKI Konkursų ir atestacijos komisijos narė; LLTI Algio Kalėdos premijos komisijos pirmininkė; Nacionalinės švietimo agentūros kompetencijų rengimo grupės narė (kultūrinės kompetencijos aprašo rengėja); Lietuvių kalbos ir literatūros programos atnaujintojų grupės vadovė
12.	Kuolys, Darius	Lietuvos mokslų akademijos Vrublevskių bibliotekos tarybos narys
13.	Laurinkienė, Nijolė	Jungtinės VU, LLTI ir LMTA etnologijos doktorantūros komiteto narė
14.	Laurušaitė, Laura	LLTI Algio Kalėdos premijos narė
15.	Linartienė-Martišiūtė, Aušra	Lituanistinių institutų strateginės tarybos pirmininkė; LMTA Teatro ir kino krypties meno doktorantūros komiteto narė; VU Komunikacijos fakulteto Priėmimo–atestacijos komisijos narė
16.	Nedzinskaitė, Živilė	LLTI Konkursų ir atestacinės komisijos pirmininkė
17.	Mačianskaitė, Loreta	VU A. J. Greimo semiotikos ir literatūros teorijos centro semiotikos magistrantūros studijų programos komiteto narė
18.	Mitaitė, Donata	VU ir LLTI jungtinės doktorantūros stojamųjų egzaminų komisijos narė
19.	Racėnaitė, Radvilė	LLTI Mokslo tarybos pirmininkės pavaduotoja, LLTI Akademinės etikos komisijos pirmininkė (iki 2021 m. pr.)
20.	Razmienė-Skujytė, Asta	LLTI Mokslo tarybos narė (sekretorės pareigos)
21.	Satkauskytė, Dalia	LLTI Mokslo tarybos pirmininkė, Litanistinių institutų strateginės tarybos narė, LII Mokslo tarybos narė

22.	Sprindytė, Jūratė	VU ir LLTI doktorantūros stojamųjų egzaminų komisijos narė, LLTI sutarčių priežiūros komisijos narė
23.	Stundžienė, Bronė	Jungtinės VU, LLTI ir LMTA etnologijos doktorantūros komiteto narė
24.	Šeina-Vasiliauskiene, Viktorija	VU Filologijos fakulteto Priėmimo ir atestacijos komisijos narė; VU Filologijos fakulteto Literatūros antropologijos ir kultūros studijų magistro baigiamųjų darbų gynimo komisijos narė (2021 m.); 52-ojo Lietuvos mokinių Jaunųjų filologų konkurso vertinimo komisijos narė (literatūros mokslo ir kritikos sekcija) (2021 m.)
25.	Ūsaitytė, Jurgita	LLTI profsąjungos revizijos komisijos narė
26.	Vaicekauskas, Mikas	LLTI Mokslo tarybos narys
27.	Vaitkevičienė, Daiva	Jungtinės VU, LLTI ir LMTA etnologijos doktorantūros komiteto pirmininkė, LLTI Mokslo tarybos narė
28.	Vaškeliene, Asta	LKI mokslo tarybos narė
29.	Zaikauskienė, Dalia	LLTI Konkursų ir atestacijos komisijos narė (sekretorės pareigos)
30.	Žarskienė, Rūta	LLTI, LMTA ir VU etnologijos doktorantūros komiteto narė; LLTI Konkursų ir atestacijos komisijos narė
31.	Žičkienė, Aušra	Jungtinės VU, LLTI ir LMTA etnologijos doktorantūros komiteto narė

NARYSTĖ MOKSLO ŽURNALŲ REDAKCINĖSE KOLEGIJOSE

EIL. NR.	MOKSLININKO VARDAS, PAVARDĖ	MOKSLO ŽURNALAS, PAREIGOS
1.	Bernotienė, Gintarė	LLTI mokslo žurnalo <i>Colloquia (Scopus)</i> atsakingoji redaktorė; Lietuvos lyginamosios literatūros asociacijos mokslo žurnalo <i>Acta litteraria comparativa</i> redakcinės kolegijos narė
3.	Bončkutė, Roma	<i>Archivum Lithuanicum</i> redakcinės kolegijos narė, <i>Knygotyra</i> redakcinės kolegijos narė
4.	Butkus, Vigmantas	LLTI mokslo žurnalo <i>Colloquia (Scopus)</i> redakcinės kolegijos narys
5.	Būgienė, Lina	LLTI mokslo žurnalo <i>Tautosakos darbai (Scopus)</i> redakcinės kolegijos narė; tęstinio mokslinio fundamentinio leidinio <i>Lietuvių pasakojamoji tautosaka</i> redakcinės kolegijos narė
6.	Citavičiūtė, Liucija	LLTI knygų serijos „Ištakos“ redakcinės kolegijos narė
7.	Čiurinskas, Mintautas	LLTI mokslo žurnalo <i>Senoji Lietuvos literatūra</i> vyriausias redaktorius; Krokuvos Jogailaičių

		universiteto Polonistikos fakulteto mokslo žurnalo <i>Terminus</i> mokslinės tarybos narys, Poznanės Adomo Mickevičiaus universiteto mokslo žurnalo <i>Symbolae Philologorum Posnaniensium</i> redakcinės kolegijos narys; serijos <i>Historiae Lituaniae fontes minores</i> redkolegijos narys
8.	Čiurinskienė-Dilytė, Ona	LLTI mokslo žurnalo <i>Senoji Lietuvos literatūra</i> redakcinės kolegijos narė; LLTI knygų serijos „Viduramžių bibliotekos“ redakcinės kolegijos pirmininkė
9.	Daugirdaitė, Vilma	LLTI mokslo žurnalo <i>Tautosakos darbai (Scopus)</i> redakcinės kolegijos narė, tęstinio mokslinio fundamentinio leidinio <i>Lietuvių pasakojamoji tautosaka</i> redakcinės kolegijos narė
10.	Kolevinskienė, Žydronė	Lietuvos lyginamosios literatūros asociacijos mokslo žurnalo <i>Acta litteraria comparativa</i> redakcinės kolegijos narė
11.	Kuolys, Darius	LLTI mokslo periodinio žurnalo <i>Senoji Lietuvos literatūra</i> redakcinės kolegijos narys; LLTI knygų serijos „Ištakos“ redakcinės kolegijos narys
12.	Kmita, Rimantas	<i>Colloquia</i> redakcinės kolegijos narys
13.	Laurinkienė, Nijolė	<i>Studia Mythologica Slavica (Scopus; Lublijana)</i> redakcinės kolegijos narė; <i>Tautosakos darbų</i> redakcinės kolegijos narė; <i>Būdo</i> redkolegijos narė; mokslo žurnalo <i>Senovės baltų kultūra</i> redkolegijos narė
14.	Laurušaitė, Laura	Tarptautinės konferencijos <i>Aktuālas problēmas literatūras un kultūras pētniecībā</i> (Liepoja: Liepojas universitetas, Latvijos universiteto Literatūros, tautosakos ir meno institutas, tarptautinės mokslinės komisijos narė ir šios konferencijos straipsnių rinkinio redakcinės kolegijos narė; Lietuvos lyginamosios literatūros asociacijos mokslo žurnalo <i>Acta litteraria comparativa</i> vyriausioji redaktorė
15.	Linartienė-Martišiūtė, Aušra	<i>Colloquia</i> redakcinės kolegijos narė
16.	Mačianskaitė, Loreta	<i>Colloquia</i> redakcinės kolegijos narė
17.	Mitaitė, Donata	<i>Colloquia</i> redakcinės kolegijos narė, kultūros mėnraščio <i>Metai</i> redakcinės kolegijos narė
18.	Nedzinskaitė, Živilė	<i>Senoji Lietuvos literatūra</i> redakcinės kolegijos narė; LLTI knygų serijos „Viduramžių biblioteka“ redakcinės kolegijos narė
19.	Racėnaitė, Radvilė	Tęstinio mokslinio fundamentinio leidinio <i>Lietuvių pasakojamoji tautosaka</i> redakcinės kolegijos narė

20.	Razauskas, Dainius	<i>Res humanitariae</i> redakcinės kolegijos narys, mokslinio leidinio <i>Sovijus</i> redakcinės kolegijos narys
21.	Sadauskienė, Jurga	<i>Tautosakos darbu</i> redakcinės kolegijos narė
22.	Satkauskytė, Dalia	<i>Colloquia</i> redakcinės kolegijos narė, straipsnių rinkinio <i>Open Semiotics</i> redakcinės kolegijos narė (Prancūzija, leidykla L'Harmattan; numatoma išleisti 2022 m.)
23.	Sidabraitė, Žavinta	<i>Res humanitariae</i> redakcinės kolegijos narė; LLTI knygų serijos „Ištakos“ redakcinės kolegijos narė
24.	Stundžienė, Bronė	LLTI mokslo žurnalo <i>Tautosakos darbai</i> (<i>Scopus</i>) vyriausioji redaktorė; mokslo žurnalo <i>Ars et Praxis</i> redakcinės kolegijos narė
25.	Sprindytė, Jūratė	<i>Literatūra</i> redakcinės kolegijos narė; <i>Lituanistica</i> vyr. redaktoriaus pavaduotoja; <i>Colloquia</i> redakcinės kolegijos narė; <i>Menotyra</i> redakcinės kolegijos narė; mėnraščio <i>Metai</i> redakcinės kolegijos narė; Mokslo ir enciklopedijų leidybos centro Visuotinės lietuvių enciklopedijos konsultacinės kolegijos narė (nuo 2018 m.)
26.	Šeibutienė-Ivanauskaitė, Vita	LLTI mokslo žurnalo <i>Tautosakos darbai</i> (<i>Scopus</i>) redakcinės kolegijos narė
27.	Šeferis, Vaidas	LLTI periodinio mokslo žurnalo <i>Senoji Lietuvos literatūra</i> redakcinės komisijos narys; LLTI periodinio mokslo žurnalo <i>Colloquia</i> (<i>Scopus</i>) redakcinės komisijos narys
28.	Temčinas, Sergejus	LLTI mokslo žurnalo <i>Senoji Lietuvos literatūra</i> redakcinės kolegijos narys; LLTI knygų serijos „Ištakos“ redakcinės kolegijos narys
29.	Vaicekauskas, Mikas	<i>Lietuvių tekstologijos studijos</i> redakcinės kolegijos narys ir vyr. redaktorius, <i>Senoji Lietuvos literatūra</i> redakcinės komisijos narys (nuo 2002 m., kn. 13), Martyno Liudviko Rėzos <i>Raštų</i> redakcinės kolegijos narys, <i>Lietuvos katalikų mokslo akademijos metraščio</i> vyr. redaktorius, <i>Naujasis Židinys-Aidai</i> , atsakomasis redaktorius
30.	Vanagaitė, Gitana	LLTI mokslo žurnalo <i>Colloquia</i> (<i>Scopus</i>) vyriausioji redaktorė
31.	Vaškeliene, Asta	LLTI mokslo žurnalo <i>Senoji Lietuvos literatūra</i> redakcinės kolegijos narė; tęstinio mokslo leidinio <i>Aštuonioliktojo amžiaus LDK studijos</i> redakcinės kolegijos narė; LLTI knygų serijos „Ištakos“ redakcinės kolegijos pirmininkė; LLTI serijos „Viduramžių biblioteka“ redakcinės kolegijos narė
32.	Žarskienė, Rūta	<i>Soter</i> redakcinės kolegijos narė
33.	Žičkienė, Aušra	<i>Tautosakos darbu</i> redakcinės kolegijos narė

34.	Žmuida, Eugenijus	<i>Philosophy Study</i> (Print ISSN 2159-5313; Online ISSN 2159-5321) redakcinės kolegijos narys
35.	Žvirgždas, Manfredas	Lietuvos lyginamosios literatūros asociacijos mokslo žurnalo <i>Acta litteraria comparativa</i> redakcinės kolegijos narys

APIBENDRINIMAS

Lietuvių literatūros ir tautosakos instituto metinė ataskaita parengta vadovaujantis Instituto strateginiu planu. Įvertinus visus pateiktuosius Lietuvių literatūros ir tautosakos instituto 2020 m. mokslinės veiklos duomenis, galima konstatuoti aiškų atitikimą LLTI strateginiam planui.

Lyginant su ankstesniais metais, matyti, kad 2021-ieji buvo Institutui šiek tiek mažiau moksliskai produktyvesni. Buvo išleisti 7 LLTI leidžiamų mokslo žurnalų numeriai: 3 – *Colloquia*, 2 – *Tautosakos darbai*, 2 – *Senosios literatūros*.

2021 m. Instituto mokslinės veiklos suvestinė pateikiama suvestinėje 9 lentelėje.

9 lentelė. 2021 m. LLTI mokslinės veiklos rezultatų suvestinė

MOKSLINĖS VEIKLOS PAVADINIMAS	SKAIČIUS
Monografijos, straipsnių rinkiniai	3
Fundamentiniai veikalai	4
Mokslo šaltinių publikacijos	5
Sudarytos, parengtos knygos	15
Straipsniai recenzuojamuose leidiniuose	71
Straipsniai nerecenzuojamuose leidiniuose	29
Akademinės publikacijos be mokslinio aparato	86
Pranešimai tarptautinėse konferencijose	80
Pranešimai nacionalinėse konferencijose	57
Vykdytų projektų skaičius	32
Viešos paskaitos, seminarai, knygų pristatymai	129
Mokslo žinių sklaida per žiniasklaidos priemones	119

Žemiau esanti diagrama iliustruoja bendrą metinį publikacijų skaičių. Atkreiptinas dėmesys, kad nors bendras publikacijų skaičius yra didesnis nei 2020 m. (net 203), bet darbų, už kuriuos yra skiriami mokslo taškai, per 2021 m. yra paskelbta gerokai mažiau. **Iš viso tokių darbų per 2021 m. publikuota 87** (iš jų – 3 monografijos).



Svarbi yra A. Skujytės-Razmienės parengta ir Instituto mokslininkams pateikta apžvalga „Skaitmeninė infrastruktūra ir išteklių LLTI (2001–2021 m.)“. Ji parengė rekomendacijas „LLTI Lietuvių tautosakos rankraštyno ir Mokslinės bibliotekos rankraštyno saugyklose laikomų dokumentų būklės vertinimo ataskaita ir rekomendacijos“. Iš viso 2021 m. Instituto mokslininkai surengė **19 mokslo renginių**. Dar keli mokslo renginiai buvo organizuoti kartu su partneriais (Latvijos universitetu Rygoje, Liepojos universitetu, Vroclavo universitetu, Lietuvos nacionaline Martyno Mažvydo biblioteka). Renginių pasiskirstymą atspindi 10 lentelė.

10 lentelė. Suorganizuoti mokslo renginiai

EIL. NR.	RENGINIAI	SKAIČIUS
1.	Tarptautinės konferencijos	0
2.	Nacionalinės konferencijos	4
3.	Akademiniai seminarai	15

Lyginant su 2019 m. ir 2020 m., labiausiai sumažėjo monografijų ir mokslo publikacijų recenzuojamuose leidiniuose skaičius, kas Institutui atneša didžiausią mokslo taškų/balų skaičių ir didesnę finansavimą. Kitų Instituto mokslinės veiklos sričių rodikliai liko panašūs kaip ir ankstesniais metais, o kai kurių (pavyzdžiui, viešų paskaitų, dalyvavimo žiniasklaidoje – gerokai didesni nei ankstesniais metais).

Apibendrinant svarbu pabrėžti, kad 2021 m. balandžio mėn. LMT teikti duomenys kasmetiniam mokslinės produkcijos vertinimui ir 2021 m. rudenį gauti vertinimo rezultatai parodė, kad LLTI pagal

200 m. mokslinę produkciją yra lyderė humanitarinių darbų srityje, tačiau jau ne vienerius metus pastebima situacija, kad, pavyzdžiui, MTEP projektų ir sutarčių vertinimas vykdomas, vadovaujantis iš esmės tik *Frascati* vadovo skelbiamais kriterijais (kurie, yra tik rekomendacinio pobūdžio), ir daug humanitarų veiklos rezultatų nepatenka į MTEP apskaitą dėl savo humanitarinės specifikos.

PRIEDAI

Priedas Nr. 1. Mokslo darbai: monografijos, šaltinių publikacijos, sudarytos knygos

MONOGRAFIJOS:

1. **Martišiūtė-Linartienė, Aušra.** *Juozas Vaičkus – lietuviško teatro ir kino spiritus movens*: monografija. Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2021.
2. Jonutytė J., **Šmitienė, Giedrė.** *Gyvatės kojos. Negalios samprata gyvenimo pasakojimuose*: monografija. Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2021, 354 p. ISBN 978-609-425-313-3.
3. **Šeina, Viktorija.** *Savas svetimas dainius: Adamas Mickiewiczius lietuvių literatūros kanone 1883–1940*: monografija. Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2021. Prieiga per internetą: http://www.lti.lt/lt/e_leidiniai/

FUNDAMENTINIAI ŠALTINIAI:

1. [**Markevičienė, Neringa**] Balys Sruoga, *Raštai*, t. 17, kn. 1: Laiškai Vandai Daugirdaitei (1919–1924), parengė Neringa Markevičienė, Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2021, 542 p. ISBN 978-609-425-327-0.
2. [**Ramoškaitė, Živilė**] *Tautinės dainos, surinktos Merkinės apylinkėje iš Ievos Krukoniūtės* / Užrašė Teodoras Brazys; parengė K. Aleksynas, Ž. Ramoškaitė (Sverdiolienė), t. 2, Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2021, 483 p. ISMN 979-0-706239-15-6.
3. [**Ramoškaitė, Živilė**] *Tautinės dainos, surinktos Dzūkijoje, gautos iš kitų vietų* / Užrašė Teodoras Brazys; parengė K. Aleksynas, Ž. Ramoškaitė (Sverdiolienė), t. 3, Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2021, 642 p. ISMN 979-0-706239-16-3.

4. *Lietuvių patarlės ir priežodžiai*. T. 4: L-M / sistemos autorius Kazys Grigas; tomą parengė: Vita Džekčioriūtė, Rasa Kašėtienė, Lilija Kudirkienė, Dalia Zaikauskienė; redagavo: Rasa Kašėtienė, Lilija Kudirkienė, Dalia Zaikauskienė; kalbos dalykus tvarkė: Milda Norkaitienė. - Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2021. – 726 p. ISBN 978-609-425-312-6.

ŠALTINIŲ PUBLIKACIJOS:

1. [Nakienė, Austė] Anykščių krašto sutartinės, užrašytos Stanislovo Didžiulio (parengė Austė Nakienė), *Tautosakos darbai*, 2021, t. 62, p. 154–170.
2. **Dilytė-Čiurinskienė, Ona**, Jonas Pašakauskis, „Tėvo Motiejaus Kazimiero Sarbievijaus gyvenimo santrauka iš Joannes Poszakowski, De viris illustribus Provinciae Lithuaniae“ (vertimas, įvadas ir komentarai), *Senoji Lietuvos literatūra*, 2021, kn. 52, p. 195–210. ISSN 1822–3656.
3. **Temčinas, Sergejus**. „„Слово о сотворении всего света от початка и до конца“: Руськомовный перевод (1563 г.) чешского Луцидария в списке конца XVI в. (публикацию подготовил С. Ю. Темчин)“, *Senoji Lietuvos literatūra*, kn. 51, Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2021, p. 193–204. ISSN 1822–3656.
4. **Temčinas, Sergejus**. „Параклис вчм. Иоанну Новому Сучавскому по молдавскому списку 1655 года с разночтениями по восточнославянскому списку конца XVII века (публикацию подготовил С. Ю. Темчин)“, *Senoji Lietuvos literatūra*, kn. 52, Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2021, p. 185–195. ISSN 1822–3656.
5. **Temčinas, Sergejus**. „Список первой половины XVII в. руськомовного перевода 1563 г. чешского Луцидария: публикация текста“, *Slavistica Vilnensis*, vol. 66 (1), 2021, p. 129–141. ISSN 2351-6895, eISSN 2424-6115.

SUDARYTOS KNYGOS, KITI LEIDINIAI

1. [Baliutytė, Elena] Strielkūnas, Jonas. *Ta šalis / sudarytoja Elena Baliutytė, skaito Alvydas Šlepikas*. Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2022. – 273 p. + 1 garso diskas (CD). – (Gyvoji poezija, ISSN 2335-7053). ISBN 978-609-425-322-5.
2. [Baliutytė, Elena] Liūnė Sutema. *Neprijaukinama mirties / sudarytoja Elena Baliutytė; skaito Jūratė Vilūnaitė*. Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2022. – 271 p. + 1 garso diskas (CD). – (Gyvoji poezija, ISSN 2335-7053). ISBN 978-609-425-318-8.
3. **Čerškutė, Jūratė**. *Books from Lithuania, 2020–2021*. Fiction and Non-fiction [selection and introductions by Jūratė Čerškutė]. Vilnius: Lithuanian Culture Institute, 2021. – 28 p. ISBN 978-609-8015-70-6.
4. [Čičelis, Ramūnas] Mackus, Algimantas. *Žemės prarastis / sudarytojas Ramūnas Čičelis; skaito Alvydas Šlepikas*. Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2022. – 203 p. + 1 garso diskas (CD). – (Gyvoji poezija, ISSN 2335-7053). ISBN 978-609-425-326-3.

5. [Daugirdaitė, Solveiga] *Sausas mėnulio veidas: šiuolaikiniai Sakartvelo moterų apsakymai* / sudarytoja Solveiga Daugirdaitė. Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2021. – 189 p. ISBN 978-609-425-308-9.
6. [Koženiauskienė, Regina] Zaleskytė-Kosakovskienė, Michalina. *Poezija: dainos aidas nuo Veliuonos iki Vaitkuškio* / [iš lenkų kalbos] išvertė ir parengė Regina Koženiauskienė. Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2021. – 423 p.: iliustr. ISBN 978-609-425-266-2.
7. [Martišiūtė-Linartienė, Aušra] Labanauskaitė, Gabrielė. *Dramos: Kraujo broliai, Honey, Moon!, Žalgirės, NT drama* / sudarytoja Aušra Martišiūtė-Linartienė. Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2021. – 341 p. ISBN 978-609-425-317-1.
8. [Martišiūtė-Linartienė, Aušra] Padegimas, Gytis. *Pirmeiviai: trys Kauno Lietuvos pjesės* / sudarytoja Aušra Martišiūtė-Linartienė. Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2021. – 313 p.: iliustr. ISBN 978-609-425-316-4.
9. Nakienė, Austė, Žarskienė, Rūta (sudarytojos). *Lietuvių dainos JAV, įrašytos Elenos Bradūnaitės (1972)*. Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2021. – 156 p. ISBN 978-609-425-328-7.
10. [Stonytė, Virgilija] Mykolaitis-Putinas, Vincas. *Dienoraštis, 1938–1945* / sudarytoja Virgilija Stonytė. Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2021. – 426 p.: iliustr. ISBN 978-609-425-321-8.
11. [Šlekonytė, Jūratė, Vaškelis, Gytis] *Laumių stalas: lietuvių padavimai* / padavimus atrinko ir rinkinį sudarė Jūratė Šlekonytė ir Gytis Vaškelis; iliustracijas kūrė Marius Jonutis; tekstus bendrinei kalbai adaptavo Danutė Kalinauskaitė. Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2021. – 183 p.: iliustr. ISBN 978-609-425-314-0.
12. [Vaškelis, Gytis] Baranauskas, Antanas. *Anykščių šilelis = Anykszczũ szilėlys* / sudarytojas Gytis Vaškelis; skaito Algirdas Latėnas, Skirmantas Valentas. – Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2021. – 71 p. + 2 garso diskai (CD). – (Gyvoji poezija, ISSN 2335-7053). ISBN 978-609-425-315-7.
13. [Vincė, Laima] *Apie anuos nepamirštamus laikus: Juozo Lukšos-Daumanto ir Nijolės Bražėnaitės susirašinėjimas* / sudarytoja Laima Vincė-Sruoginis. Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2021. – 478 p.: iliustr. ISBN 978-609-425-309-6.
14. [Žvirgždas, Manfredas] Mačernis, Vytautas. *Aš pažinau karalių tavyje* / sudarytojas Manfredas Žvirgždas; skaito Andrius Bialobžeskis. – Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2021. – 275 p. + 2 garso diskai (CD). – (Gyvoji poezija, ISSN 2335-7053). ISBN 978-609-425-319-5.

MOKSLO ŽURNALAI

Colloquia, 2021, nr. 46. Prieiga per internetą: http://www.llti.lt/lt/colloquia_46_2021/

Colloquia, 2021, nr. 47. Prieiga per internetą: http://www.llti.lt/lt/colloquia_47/

Colloquia, 2021, nr. 48 (specialusis numeris; parengė R. Racėnaitė). Prieiga per internetą:

http://www.llti.lt/lt/colloquia_48/

Tautosakos darbai, t. 61 (parengė A. Žičkienė). Prieiga per internetą:

http://www.llti.lt/lt/tautosakos_darbai_61/

Tautosakos darbai, t. 62. (parengė D. Vaitkevičienė). Prieiga per internetą:

http://www.llti.lt/lt/tautosakos_darbai_62/

Senoji lietuvių literatūra, nr. 51. Prieiga per internetą:

http://www.ilti.lt/lt/senoji_lietuvos_literat_51/

Senoji lietuvių literatūra, nr. 52 (parengė O. Dilytė-Čiurinskienė). Prieiga per internetą:

http://www.ilti.lt/lt/senoji_lietuvos_literat_52/

Priedas Nr. 2. Mokslo darbai: mokslo straipsniai ir kitos akademinės publikacijos

MOKSLO STRAIPSNIAI, AKADEMINĖS RECENZIJOS RECENZUOJAMUOSE MOKSLO LEIDINIUOSE:

1. **Avižinienė, Birutė.** „Literatūra ir jos kūrėjai tarpukario Lietuvos radijo programoje“, *Colloquia*, nr. 46, 2021, p. 111–134. ISSN 1822–3737.
2. **Bleizgienė, Ramunė.** „Cultivation of New Readers in the Early Criticism of Žemaitės’s Works (1895–1915), in: *Literary Canon Formation as Nation-Building in Central Europe and the Baltics* (ser.: National Cultivation of Culture, vol. 24), ed. Aistė Kučinskienė, Viktorija Šeina, Brigita Speičytė, 2021, p. 273–294, ISBN 978-90-04-39839-9.
3. **Bleizgienė, Ramunė.** „Prie Žemaitės grįžti verta“ [rec. kn. V. Daujotytė, Žemaitė: gyvenimo gramatika, 2019, Vilnius: Odilė, 373 p.], *Colloquia*, Nr. 46, 2021, p. 168–182, ISSN 1822–3737.
4. **Bončkutė, Roma.** „Herderio koncepto Humanitāt raiška Daukanto veikale BUDAŲ Senowęs-Lėtuwiū Kalnienū ĩr Zámajtiū (1845)“, *Logos*, 2021, nr. 108, p. 31–38. ISSN 0868-7692. Elektroninė prieiga: <https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=1003759>.
5. **Bončkutė, Roma.** „Johannes Voigto Geschichte Preußens (1827–1839) nuorodos Simono Daukanto veikale BUDAŲ Senowęs-Lėtuwiū Kalnienū ĩr Zámajtiū (1845)“, *Archivum Lithuanicum*, 2021, t. 23, p. 269–298. ISSN 1392-737X.
6. **Budvytis, Vytautas.** „Jonas Basanavičius: trakiškosios lietuvių kilmės teorijos kūrėjas“, *Tautosakos darbai*, 2021, nr. 62, p. 130–153. ISSN 1392-2831. <https://doi.org/10.51554/TD.21.62.07>. Prieiga per internetą: <http://www.ilti.lt/failai/budvytis.pdf>
7. **Buivyte, Giedrė.** „The Manifestations of Fate in Medieval Germanic Poetry and Lithuanian Folk Songs“, *Aktuālās problēmas literatūras un kultūras pētniecībā: rakstu krājums / Current Issues in Research of Literature and Culture. Conference Proceedings*, Liepāja: LiePA, 2021, t. 26, p. 8–22. ISSN 2500-9508.
8. **Būgienė, Lina.** „Folkloras ir politika: prigimtinės sąsajos ir išisaknijusios stigmatos“, *Tautosakos darbai*, 2021, t. 61, p. 156–172. ISSN 1392–2831. Prieiga per internetą: <http://www.ilti.lt/failai/TD61-156-172.pdf> <https://doi.org/10.51554/TD.21.61.07>
9. **Butkus, Vigmantas.** „Kaža Binža „Vėjgrābšlis“ un Aleksandra Čaka „Pilsētas zēns“ kā lietuviešu un latviešu modernisma programmas“ [„Kazio Binkio „Vējavaikis“ ir Aleksandro Čako „Miesto vaikišcias“ kaip lietuvių ir latvių modernizmo programas“], in: *Aktuālās problēmas literatūras un kultūras pētniecībā: Rakstu krājums*, sēj. 26 (1): Baltijas jūras valstu

- literatūra. Teātris. Mūzika, atbildīgais redaktors Edgars Lāms, Liepāja: LiePA, 2021, p. 58–66. ISSN 2500-9508 (spausdinto). ISSN 2661-5541 (elektroninio). Prieiga internetu: <https://dom.lndb.lv/data/obj/898034.html>
10. **Butkus, Vigmantas.** „Literatūrinė XX a. totalitarizmo ir XXI a. (e)migracijos vaizdinių galerija“: [recenzuojamos knygos: Zanda Gūtmane, Totalitārisma traumų izpausmės Baltijos proza, Rīga: LU Literatūras, folkloras un mākslas institūts, [2019], 591 p.; Laura Laurušaitė, Literatūra, mobilumas, imago: Lietuvių ir latvių XXI a. (e)migracijos patirtys, Vilnius: LLTI, 2019, 321 p.], *Colloquia*, Nr. 47, 2021, p. 185–195. ISSN 1822-3737.
 11. **Džekčioriūtė-Medeišienė, Vita.** „Pasakų sekimas vaikams tradicinėje lietuvių kultūroje: kūrinii su žiaurumo elementais paskirtis“, *Tautosakos darbai*, 2021, t. 62, p. 28–50. ISSN 1392-2831. <https://doi.org/10.51554/TD.21.62.02>
 12. **Gaidauskienė, Nida.** „Kristijono Donelaičio ir jo kūrybos reikšmės refleksija lietuvių spaudoje. Pastangos įprasinti poeto 200-ųjų gimimo metinių jubiliejų“, *Colloquia*, nr. 47, 2021, p. 13–38. ISSN 1822-3737. <https://doi.org/10.51554/Coll.21.46.02> . Prieiga per internetą: http://www.llti.lt/failai/Colloquia46_spaudai_internetui-13-44.pdf
 13. **Gaidauskienė, Nida.** „Sociokultūriniai Mikalojaus Konstantino Čiurlionio ryšiai ir profesinė savirealizacija Lietuvoje“, *Colloquia*, nr. 46, 2021, p. 13–44. ISSN 1822-3737.
 14. **Jakaitė, Dalia.** „Maldos poezija Henriko Nagio ir Liūnės Sutemos pokalbiuose: nuo nevilties iki išsigelbėjimo“. *Colloquia*, 2021, nr. 46, p. 86–110. ISSN 1822-3737. <https://doi.org/10.51554/Coll.21.46.05>. Prieiga per internetą: http://www.llti.lt/failai/Colloquia46_spaudai_internetui-86-110.pdf
 15. **Jurgutienė, Aušra.** „Dekonstruktijos sklaida lietuvių literatūros kritikoje“, *Literatūra*, 2021, nr. 63(1), p. 71–86. ISSN 0258-0802, eISSN 1648-1143.
 16. **Kensminienė, Aelita.** „Lietuvių mįslės apie puodą – žmogaus gyvenimo alegorijos“, *Tautosakos darbai*, 2021, t. 61, p. 173–194. ISSN 1392-2831. Prieiga per internetą: <http://www.llti.lt/failai/TD61-173-194.pdf> <https://doi.org/10.51554/TD.21.61.08>
 17. **Kučinskienė, Aistė.** „The Making of the Lithuanian National Poet: Maironis“, in: *Literary Canon Formation as Nation-building in Central Europe and the Baltics (19th to Early 20th Century)*, edited by Brigita Speičytė, Viktorija Šeina, Aistė Kučinskienė, Leiden: Brill, 2021, p. 256–272.
 18. **Kučinskienė, Aistė.** „Apie Birutę, komparatyvistiką, vertimą ir viltį“ (Birutė Ciplijauskaitė, Tarp lituanistikos ir ispanistikos. Moterys XIX–XX amžių Europos literatūrose, 2019), *Colloquia*, 2021, nr. 46, p. 194–204. ISSN 1822-3737. <https://doi.org/10.51554/Coll.21.46.11>. Prieiga per internetą: http://www.llti.lt/failai/Colloquia46_spaudai_internetui-194-204.pdf
 19. **Krikščiūnas, Povilas.** „Vietos ženklai seirijiškių tautosakoje: žmonės, tekstai, vietovardžiai“, in: Iš Dzūkijos praeities. Seirijų kraštas: kalba ir istorija, sudarytojos Lionė Lapinskienė, Vilija Ragaišienė. Panevėžys: Komunikacijos centras „Kalba. Knyga. Kūryba“, 2021, p. 165–235. ISBN 978-609-8235-07-4.
 20. **Latinytė, Rūta.** „Kalėdinės tėvų ir vaikų dovanos kaip nekalbinė rūpesčio komunikavimo forma“, *Tautosakos darbai*, nr. 62, p. 68–85. ISSN 1392-2831. <https://doi.org/10.51554/TD.21.62.04>. Prieiga per internetą: [http://www.llti.lt/failai/latinyte\(1\).pdf](http://www.llti.lt/failai/latinyte(1).pdf)
 21. **Leparskienė, Lina.** „Lietuvos totoriai. Totoriškumas šventose knygose ir avinėlio aukojime“, *Būdas*, 2021, nr. 3, p. 74–82. ISSN 2669-0403. Interaktyvi nuoroda: <http://www.lnkc.lt/go.php/lit/img/137756>

22. **Leparskienė, Lina.** „Lietuvos totoriai: nuo Butrimonių iki Subartonių“, *Būdas*, 2021, nr. 2, p. 79–88. ISSN 2669-0403. Prieiga per internetą: <http://www.lnkc.lt/go.php/lit/img/137756>
23. **Liugaitė-Černiauskiene, Modesta.** „Tremtinių, politinių kalinių dainavimas: liminalumo aspektas“, *Tautosakos darbai*, t. 61, p. 47–70. ISSN 1392-2831. Prieiga per internetą: <http://www.ilti.lt/failai/TD61-47-70.pdf>
24. **Mačanskaitė, Loreta.** „Kodėl semiotikai myli Vaižgantą, arba Nesibaigiantys metodo išbandymai“, *Semiotika*, 2021, nr. 16, p. 131–163. (Numeris skirtas prof. K. Nastopkos 80-mečiui). ISSN 1392-0219 | eISSN 2424-547X. <https://doi.org/10.15388/Semiotika.2021.11>
25. **Mačanskaitė, Loreta.** „The Challenge of Škėma: A Hunt for the Minotaur“, *Lituanus*, 2021, Vol. 67:2, p. 5–27. Translated by D. Šatienė and K.S. Keys. ISSN 0024-5089.
26. **Markevičienė, Neringa.** „Balio Sruogos laiškų teksto ypatumai“, *Lietuvių katalikų mokslo akademijos metraštis*, Vilnius, 2021, t. 44, p. 207–256. ISSN 1392-0502.
27. **Markevičienė, Neringa.** „Balio Sruogos laiškų teksto ypatumai“, *Lietuvių katalikų mokslo akademijos metraštis*, Vilnius, 2021, t. 44, p. 207–256. ISSN 1392-0502.
28. **Markevičienė, Neringa.** „Tu, mano laimė, mano šviesa, mano stiprybė“, in: *Balys Sruoga, Raštai*, t. 17, kn. 1: Laiškai Vandai Daugirdaitei (1919–1924), parengė Neringa Markevičienė, Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2021, p. 489–515. ISBN 978-609-425-327-0.
29. **Martišiūtė-Linartienė, Aušra.** „Jūros vaizdinys Mikalojaus Konstantino Čiurlionio ir Vydūno pasaulio sutvėrimo meninėje programoje“, *Colloquia*, 2021, nr. 46, p. 61–85. ISSN 1822-3737 ; DOI: 10.51554/Coll.21.46.04.
30. **Mitaitė, Donata.** „Alfonsas Maldonis: Writing a Soviet Poem“, *Aktuālas problēmas literatūras un kultūras pētniecībā. Rakstu krājums*, Nr. 26 (1), Liepāja: Liepājas Universitāte, 2021, p. 162–170. ISSN 2500-9508 (spausdintas). ISSN 2661-5541 (elektroninis). <https://doi.org/10.37384/APLKP.2021.26-1.162>
31. **Nakienė, Austė.** „Romantizmo motyvai partizanų ir tremtinių dainose“, *Tautosakos darbai*, t. 61, 2021, p. 71–96. ISSN 1392-2831.
32. **Pakalnytė, Modesta.** „Lietuvos parapijų špitolės ir špitolininkai katalikiškosios Apšvietos epochoje“, *Būdas*, 2021, nr. 2, p. 56–67.
33. **Paskočiumaitė, Greta.** „Lietuvos antisovietinio partizaninio karo istorinė atmintis trečiosios kartos pasakojimuose“, *Tautosakos darbai*, 2021, nr. 62, p. 86–103. ISSN 1392-2831. <https://doi.org/10.51554/TD.21.62.05>. Prieiga per internetą: [http://www.ilti.lt/failai/paskociumaite\(1\).pdf](http://www.ilti.lt/failai/paskociumaite(1).pdf)
34. **Racėnaitė, Radvilė.** „Concept of Creation in Lithuanian Mythology“, *Cosmos as a Journal*, Vilnius: Lietuvos kultūros institutas / Lithuanian Culture Institute, 2021, nr. 2, p. 76–83. ISSN 2783-5685.
35. **Racėnaitė, Radvilė.** „Mircea Eliade’s mito samprata“, *Sovijus: Tarpdalykiniai kultūros tyrimai*, Lietuvos kultūros tyrimų institutas, 2021, t. 9, nr. 2, p. 43–64. ISSN 2351-4728 (interaktyvi versija), ISSN 2351-471X (spausdinta versija)
36. **Raškevičiūtė, Jurgita Žana.** „Apie meistravimo formas ir jų prasmę“ (rec.: Akvilė Rėklaitytė, *Meistraujantis žmogus: Poetinė Marcelijaus Martinaičio antropologija*, Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2020), *Literatūra*, 2021, nr. 63(1), p. 120–126. ISSN 0258-0802.
37. **Razauskas, Dainius.** „Asmenvardžių rašyba: „Problema“, kurią laikas „išspręsti“. I dalis: Lituanistika“, *Būdas*, 2021, nr. 2, p. 78–86. ISSN 2669-0403.
38. **Razauskas, Dainius.** „Asmenvardžių rašyba: „Problema“, kurią laikas „išspręsti“. II dalis: Orientalistika“, *Būdas*, 2021, nr. 3, p. 66–73. ISSN 2669-0403.

39. **Razauskas, Dainius.** „Iš baltų mitinio vaizdymo juodraščių: ČIUŽĖ, arba GUŽĖ“, *Būdas*, 2021, nr. 1, p. 23–29. ISSN 2669-0403.
40. **Razauskas, Dainius.** „Perkūno raugas“, *Būdas*, 2021, nr. 5, p. 15–23. ISSN 2669-0403.
41. **Razauskas, Dainius.** „Sutvėrimas šalčiu“, *Būdas*, 2021, nr. 2, p. 13–20. ISSN 2669-0403.
42. **Razauskas, Dainius.** „Žmogaus sutvėrimas“, *Būdas*, 2021, nr. 4, p. 13–24. ISSN 2669-0403.
43. **Rėklaitytė, Akvilė.** „Atgimimo poezija. Kas šaukė tautą, kas ją vedė?“, *Colloquia*, nr. 47, 2021, p. 126–148. ISSN 1822-3737. <http://doi.org/10.51554/Coll.21.47.06>
44. **Riliškienė, Elena.** „Apie meistrą meistrės ranka: monografija apie Marcelijų Martinaitį“, *Colloquia*, 2021, nr. 47, p. 196–202; ISSN 1822-3737.
45. **Sadauskienė, Jurga.** „The Concept of Lithuanian Folk Song in Lithuanian Folklore 1800–1940“, in: *Literary Canon Formation as Nation-building in Central Europe and the Baltics (19th to Early 20th Century)*, edited by Brigita Speičytė, Viktorija Šeina, Aistė Kučinskienė, Leiden: Brill, 2021, p. 86–107. ISSN 1876-5645. ISBN 978-90-04-39839-9 (hardback). ISBN 978-90-04-45771-3 (e-book).
46. **Sadauskienė, Jurga.** „Liaudies dainos kanoninė samprata: nuo XVIII a. iki šių dienų“, *Tautosakos darbai*, t. 61, p. 15–46. ISSN 1392-2831. Prieiga per internetą: <http://www.ilti.lt/failai/TD61-15-46.pdf>
47. **Sadauskienė, Jurga.** „Žvelgiantis į atminties atodangas“ [Recenzija], *Tautosakos darbai*, t. 61, p. 260–265. ISSN 1392-2831. Prieiga per internetą: <http://www.ilti.lt/failai/TD61-260-265.pdf>
48. **Sidabraitė, Žavinta.** Mielcke ar Milkus, arba kaip vis dėlto rašyti nelietuviškus Prūsijos Lietuvos asmenvardžius?, *Colloquia*, 2021, nr. 47, p. 39–54. ISSN 1822-3737. <https://doi.org/10.51554/Coll.21.47.03>. Prieiga per internetą: <http://www.ilti.lt/failai/Zavinta%20Sidabraite.pdf>
49. **Sprindytė, Jūratė.** „Baltu literatūros ekspresis. Atškirīgais un kopējais mūsdienu lietuviešu un latviešu prozā“ [„Baltų literatūros ekspresas. Kas skirtinga ir kas bendra šiandienėje lietuvių ir latvių prozoje – 2004–2020 m. prozos apžvalga kartu su Laura Laurušaite], *Domuzīme: Literatūra. Publicistika. Vēsture*, 2021, nr. 2, p. 49–54.
50. **Sprindytė, Jūratė.** „Retorikos perteklius, sprendimų stygius“, in: *Humanitariniai mokslai: būklė ir perspektyvos*, Vilnius: Lietuvos mokslų akademija, 2021, p. 36–57. ISBN 978-9986-08-087-9; internetinio elektroninio leidinio PDF formatui ISBN 978-9986-08-088-6.
51. **Sprindytė, Jūratė.** „Vieno lietuvių prozos ciklo apibrėžtys“, *Literatūra*, 2021, nr. 63 (1), p. 29–42. ISSN 0258-0802 ; eISSN 1648-1143.
52. **Stundžienė, Bronė.** „Laiko žymės Dainyno skelbimo istorijoje“, *Tautosakos darbai*, t. 61, 2021, p. 141–155. ISSN 1392-2831. Prieiga per internetą: <http://www.ilti.lt/failai/TD61-141-155.pdf>
53. **Stundžienė, Bronė.** „Vaizdai ir pašnekesiai tirpstančios tapatybės akivaizdoje“ [Recenzija], *Tautosakos darbai*, t. 62, 2021, p. 192–199. ISSN 1392-2831.
54. **Šeferis, Vaidas.** „The Borderland between Conflicting Canons: Kristijonas Donelaitis“, in: Aistė Kučinskienė, Viktorija Šeina, Brigita Speičytė (eds.), *Literary Canon Formation as Nation-Building in Central Europe and the Baltics: 19th to Early 20th Century*, Leiden: Brill, 2021, p. 230–255. ISBN 978-90-04-39839-9. doi:10.1163/9789004457713_015.
55. **Šeina, Viktorija.** „Nation-Building Canons: Historical and Methodological Considerations“, in: *Literary Canon Formation as Nation-Building in Central Europe and the Baltics (19th to Early 20th Century)*, edited by Aistė Kučinskienė, Viktorija Šeina and Brigita Speičytė, Leiden: Brill, 2021, p. 1–24.

56. **Šlekonytė, Jūratė.** „Augustas Schleicheris – pirmasis lietuviškų pasakų skelbėjas“, *Tautosakos darbai*, 2021, t. 61, p. 213–231. ISSN1392-2831. <https://doi.org/10.51554/TD.21.61.10>
57. **Šmitienė, Giedrė, Jonutytė, J.** „Ligos ir negalios mediacija: artikuliacijos sudėtingumas“, *Colloquia*, nr. 47, 2021, p. 76–96.
58. **Šmitienė, Giedrė.** „Taste as disputable. Contribution to disability studies“, Nikolett Rékasi, Anikó Sándor, Borbála Bányai, Zsuzsa Kondor (eds.), Széttartó összhang: Fogytékosságtudomány Magyarországon, Budapest: Eötvös Loránd Tudományegyetem, 2021 p. 117–130. ISBN 978-963-7155-99-4. [yra atvira prieiga prie leidinio]
59. **Temčinas, Sergejus.** „Неизвестный перевод чешского Луцидария на руську мову (1563 г.) и его древнейший список конца XVI в.“, *Senoji Lietuvos literatūra*, kn. 51, 2021, p. 185–192. ISSN 1822–3656.
60. **Temčinas, Sergejus.** „Новые тексты в списках руськомовного перевода 1636 года чешского Луцидария (*Оломоуц, 1622)“, *Slavistica Vilnensis*, vol. 66 (2), 2021, p. 28–40. ISSN 2351-6895, eISSN 2424-6115.
61. **Temčinas, Sergejus.** „Типы рецепции Луцидария в России, Беларуси, Украине, Польше и Чехии в XVI–первой четверти XX вв.“, *Slavistica Vilnensis*, vol. 66 (1), 2021, p. 10–22. ISSN 2351-6895, eISSN 2424-6115.
62. **Trimonytė Bikilienė, Jurga.** „Regarding the Systematic Review of Refrains of Lithuanian Folk Songs“, Valoda – 2021. Valoda dažadu kultūru kontekstā. Zinātnisko rakstu krājums XXXI. Daugavpils: Daugavpils Universitātes akadēmiskais apgāds "Saulė", 2021, p. 254–261.
63. **Vaitkevičienė, Daiva.** „Knyga apie unikalų latvių užkalbėjimų rinkinį“ [recenzija: Aigars Lielbārdis. 150. kolekcija. Buramvārdi. LFK krājums. IV / Collection 150. Charms. ALF Collection IV. Rīga: LU Literatūras, folkloras un mākslas institūts, 2020. 216 p.], *Tautosakos darbai*, 2021, nr. 61, p. 253–260. ISSN 1392-2831. Prieiga per internetą: <http://www.ilti.lt/failai/TD61-253-260.pdf>
64. **Vaitkevičienė, Daiva.** Prie gyvybės medžio šaknų: Marija Gimbutienė šeimos moterų draugijoje, *Tautosakos darbai*, 2021, nr. 62, p. 105–129. ISSN 1392-2831. <https://doi.org/10.51554/TD.21.62.06>
65. **Vanagaitė, Gitana.** „Vaižgantas Lietuvos mokykloje“, *Colloquia*, 2021, nr. 47, p. 55–76. ISSN 1822-3737.
66. **Vasiliauskas, Saulius.** „Vilniaus universiteto literatų būrelis sovietmečio literatūros lauke“, *Aktuālās problēmas literatūras un kultūras pētniecībā: rakstu krājums / Current Issues in Research of Literature and Culture*. Conference Proceedings, Liepāja: LiePA, 2021, t. 26, p. 147–161. ISSN 2500-9508. <https://dom.lndb.lv/data/obj/898034.html>
67. **Zaikauskienė, Dalia.** „Lietuvių paremių kaupimas ir sklaida: šiuolaikiniai ištekliai“, in: *Vertybės lietuvių ir lenkų kalbų pasaulėvaizdyje: Liaudiškasis, tautinis, daugiatautis ir daugiakultūris paveldas*, 2021, t. 2, p. 216–228, ISBN 978-609-07-0552-0 (spausdinta knyga, bendras), ISBN 978-609-07-0642-8 (spausdinta knyga, 2 dalis); ISBN 978-609-07-0641-1 (skaitmeninis PDF, 2 dalis) <https://www.zurnalai.vu.lt/open-series/article/view/24579/23837> <https://doi.org/10.15388/VLLP.2021.13>
68. **Zaikauskienė, Dalia.** „Patarlės reikšmės interpretacija: teorija ir praktika“, *Tautosakos darbai*, 2021, t. 62, p. 11–27. ISSN1392-2831. doi.org/10.51554/TD.21.62.01
69. **Žarskienė, Rūta.** Gailos Kirdienės parengtų knygų „Lietuvių ir latvių muzikinis-kultūrinis bendravimas sovietmečiu politinio kalinimo ir tremties vietose 1: Brolystė ir vienybė“ ir „Lietuvių ir latvių muzikinis-kultūrinis bendravimas sovietmečiu politinio kalinimo ir

- tremties vietose 2: Vorkutos dainos“ (Vilnius: Lietuvos muzikos ir teatro akademija, 2020) recenzija, Lietuvos etnologija, nr. 21(30), p. 239–244.
70. **Žvirgždas, Manfredas.** „Aukštųjų akimirų poetas“, in: *Vytautas Mačernis, Aš pažinau karalių tavyje*, sudarytojas Manfredas Žvirgždas, (ser. *Gyvoji poezija*), Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2022, p. 7–31. ISBN 978-609-425-319-5.
71. **Лауринкене Н.** „Образ „повозки/ колесницы Солнца“ в балтийской мифологии как отголосок индоевропейской духовной культуры“ (с литовского языка перевела Мария Романова), *Балто-славянские исследования – XXI*: Сб. науч. Трудов, М., 2021, с. 366–375. ISSN-13:977-2658-576-00-8. ISSN-8: 2658-576-6.

STRAIPSNIAI NERECENZUOJAMUOSE PERIODINIUOSE, TĘSTINIUOSE IR VIENKARTINIUOSE LEIDINIUOSE:

1. **Butkus, Vigmantas.** „Latvių poezija lietuviškai. Eskizas“, *Metai*, 2021, nr. 11, p. 77–91. ISSN 0134-3211. Prieiga internetu: <https://www.zurnalasmetai.lt/?p=16802>
2. **Čerškutė, Jūratė.** „A meditation on ruin, inner peace, and the beauty of being“ (Valdas Papievis „Ēko“), *Vilnius Review*, 2021, ISSN 2669-1019. Prieiga per internetą: <https://vilniusreview.com/reviews/464-a-meditation-on-ruin-inner-peace-and-the-beauty-of-being>
3. **Čerškutė, Jūratė.** „Apie amžinąją prabangą viltis *vasarą perskaitysiu*“, *Naujasis Židinys-Aidai*, 2021, nr. 5, p. 57–59. ISSN 1392-6845.
4. **Čerškutė, Jūratė.** „Apie intymumą, asmeninės bibliotekos“, *Naujasis Židinys-Aidai*, 2021, nr. 6, p. 57–59. ISSN 1392-6845.
5. **Čerškutė, Jūratė.** „Apie *rara avis* — leidyklą ir kelias jos knygas“, *Naujasis Židinys-Aidai*, 2021, nr. 3, p. 53–55. ISSN 1392-6845.
6. **Čerškutė, Jūratė.** „Apie skaitymą – ne kodėl reikia, bet kaip“, *Naujasis Židinys-Aidai*, 2021, nr. 4, p. 56–58. ISSN 1392-6845.
7. **Čerškutė, Jūratė.** „*In memoriam*: siūlelis apie J. Hillis Millerį (1928–2021)“, *Naujasis Židinys-Aidai*, 2021, nr. 2, p. 66–68. ISSN 1392-6845.
8. **Čerškutė, Jūratė.** „Lähtölaukkauks vapaalle proosalle: esittelyssä Ričardas Gavelisin klassikkoromaani *Vilnan pokeri*“ („Romanas, praeitį išsprogdinęs ateičiai: Ričardo Gavelio klasikinis romanas *Vilniaus pokeris*“), Särö, Lietuva maailmojen välissä – Lietuva pasaulių sandūroje, Nr. 43–44, p. 124–128, 2021. ISSN 1796-394X.
9. **Čerškutė, Jūratė.** „Tendencija ar literatūra, siužetas ar likimas?“, *Naujasis Židinys-Aidai*, 2021, nr. 1, p. 57–59. ISSN 1392-6845.
10. **Jurgutienė, Aušra.** „Europos susigrąžinimas Valdo Papievio romanuose“, *Naujasis Židinys-Aidai*, 2021, nr. 7, p. 25–33. ISSN 1392-6845.
11. **Kadžytė, Gražina.** „Radviliškio krašto tautosaka Lietuvių tautosakos archyve“, *Radviliškio kraštas*, 2021, nr. 1 (34) p. 10–16.
12. **Kadžytė, Gražina.** „Žmogaus pilnatvė tęsiasi nuo aušros iki saulėlydžio“, *Būdas*, 2021, nr. 2 (197), p. 52–64.
13. **Kuolys, Darius.** Atsiminimai apie profesorių Juozą Girdzijauską, in: *Profesorius Juozas Girdzijauskas: atsiminimai, laiškai, pokalbiai, iš archyvų* (sudarytojas Eugenijus Žmuida).

- Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2020, p. 127–130. 607 p.: iliustr. ISBN 978-609-425-290-7.
14. **Laurinkienė, Nijolė.** „Kernavės apylinkių tautosaka“, in: *Kernavė – nemieganti žemė: legendos, sakmės, mitinės būtybės*, sudarė Kristina Stankevičienė, Sigita Lučiunienė; specialioji redaktorė Nijolė Laurinkienė. Leidėjai: Širvintų kultūros centro Kernavės filialas, Asociacija „Medgrinda“, 2021. ISBN 978-609-420-743-3. – 80 p.
 15. **Nakienė, Austė.** „Marijos Alseikaitės studijų metų darbai: Vilniaus krašto tautosakos rinkimas ir jos tyrimas“, *Būdas*, 2021, nr. 1, p. 10–15.
 16. **Nakienė, Austė.** „Tarp liaudies dainų ir literatūrinės kūrybos. Pietų ir Vakarų Lietuvos rezistentų eilės“, *Krantai*, 2021, nr.1, p. 20–27.
 17. **Nedzinskaitė, Živilė.** „Apie pipirus ir poeto lemtį: Alvydą Valentą kalbina Živilė Nedzinskaitė“, *Naujasis židinys-Aidai*, 2021, Nr. 6, p. 62–64. ISSN 1392-6845.
 18. **Nedzinskaitė, Živilė.** „Netaisyklingos variacijų Homero tema trajektorijos“ (recenzija apie Alvydo Valentos poezijos rinkinį *Prierašai neegzistuojančioms Iliados ir Odisejos iliustracijoms*), *Naujasis židinys-Aidai*, 2021, nr. 1, p. 69–71. ISSN 1392-6845.
 19. **Nedzinskaitė, Živilė.** „Prakalbinęs Homerą ir save“ (interviu su poetu Alvydu Valenta), *Mūsų žodis*, 2021, nr. 6. Prieiga per internetą: <http://www.musuzodis.lt/mz/202106/str09.htm>
 20. **Skujytė-Razmienė, Asta.** „Ar visiems atsiveria Paslaptingas sodas?“, *Rubinaitis*, 2021, nr. 3 (99).
 21. **Skujytė-Razmienė, Asta.** „Conspiracy Theories on Covid 19 in Lithuania“, ISFNR Special Issue „Indigeneity, Ecology, & Narrative“, February 2021, Issue No. 8, p. 27–29.
 22. **Skujytė-Razmienė, Asta.** „Hobitas, arba adresato problema knygoje ir ekranizacijose“, *Rubinaitis*, 2021, nr. 4 (100).
 23. **Skujytė-Razmienė, Asta.** „Kas nutiko triušeliui Petriukui?“, *Rubinaitis*, 2021, nr. 2 (98).
 24. **Sprindytė, Jūratė.** Įvadinis straipsnis „Von Traumata und Eurosanierung. Litauische und lettische Prosa (1989–2021) [Nuo traumų iki euroremonto. Lietuvių ir latvių proza (1989–2020)] [kartu su Laura Laurušaitė], lietuvių ir latvių prozos antologijoje *Unstetes Leben: Literatur aus dem Baltikum*, sud. Markus Roduner, Berlin: Klak Verlag, 2021, p. 3–24.
 25. **Šeina, Viktorija.** „Aukštųjų Šimonių likimas: nutylėta leidybos istorija“, *Naujasis židinys-Aidai*, 2021, nr. 8, p. 33–40.
 26. **Šlekonytė, Jūratė.** „Apie vieną lietuvininkų žaidimą“, *Viešvilė*, kn. 2. Serija: *Lietuvos valsčiai*. Vilnius: Versmė, 2020, p. 2053–2064.
 27. **Ūsaitytė, Jurgita.** „Ievos Krukoniūtės dainos Teodoro Brazio tautosakos rinkiniuose“, in: *Tautinės dainos, surinktos Merkinės apylinkėje iš Ievos Krukoniūtės t. 2 / Užrašė Teodoras Brazys; parengė K. Aleksynas, Ž. Ramoškaitė*. Vilnius: lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2021, p. 13–24. ISMN 979-0-706239-15-6.
 28. **Ūsaitytė, Jurgita.** „Teodoro Brazui veikla folkloristo žvilgsniu“, in: *Tautinės dainos, surinktos Dzūkijoje, gautos iš kitų vietų, t. 3 / Užrašė Teodoras Brazys, parengė K. Aleksynas, Ž. Ramoškaitė*, LLTI, 2021, p. 17–35. ISMN 979-0-706239-16-3.
 29. **Žarskienė, Rūta.** „The Bagpipe in Lithuanian Folk Traditions“, *Lithuanian Heritage*, supplement to *Draugas News*, Jan/Feb 2021, Vol. 9 (51), p. 7–10.

AKADEMINĖS PUBLIKACIJOS, NETURINČIOS MOKSLINIO APARATO:

(spausdinti pranešimai, recenzijos, anotacijos, apžvalgos, proginiai, informaciniai leidiniai ir pan.)

1. [Čerškutė, Jūratė] Sigitą Parulskį kalbina Jūratė Čerškutė: „Laikas yra milžiniška banalybė, apie kurią kalbėti ir kuria domėtis niekada nenusibosta“, *Naujasis Židinys-Aidai*, 2021, nr. 8, p. 56–58. ISSN 1392-6845.
2. [Čerškutė, Jūratė] Stasį Eidrigevičių kalbina Jūratė Čerškutė: „Iliustracija – tai dailininko dialogas su rašytoju“, *Naujasis Židinys-Aidai*, 2021, nr. 7, p. 65–66. ISSN 1392-6845.
3. **Bernotienė, Gintarė**. Knygų apžvalga „Tekstai su speneliais“, *Metai*, 2021, nr. 4, p. 77–86.
4. **Bleizgienė, Ramunė**. „Pasaka apie laukinę moterį ir jos vyrus“ [rec. kn. Delia Owens *Ten, kur gieda vėžiai*], *Šiaurės Atėnai*, 2021 09 10, nr. 17 (1369). Prieiga per internetą: <http://www.satnai.lt/2021/09/10/pasaka-apie-laukine-moteri-ir-jos-vyrus/>
5. **Bončkutė, Roma**. „Nemirtingumo vainikas humaniškumui“ (rec.: Johann Gottfried Herder, *Idėjos žmonijos istorijos filosofijai*, t. 1, iš vokiečių kalbos vertė Alfonsas Tekorius, redagavo Ramutė Rybelienė, Vilnius: Margi raštai, 2020, XXV + 444 p.), *Naujasis Židinys-Aidai*, 2021, nr. 1, p. 72–73. ISSN 1392-6845. Prieiga per internetą: <https://etalpykla.lituanistikadb.lt/object/LT-LDB-0001:J.04~2021~1615894369130/>.
6. **Bončkutė, Roma**. „Šventuoju nepaskelbto botaniko pamokslai“ (rec.: *Pamokslai vairingose materijose, sakyti Ambrozijaus Pabrėžos*, rankraštį šifravo Aurelija Gritėnienė ir Rita Šepetytė, parengė Rita Šepetytė, DVD programavo MB „Zetabitas“, Vilnius: Lietuvių kalbos institutas, 2020, 815 p.), *Naujasis Židinys-Aidai*, 2021, nr. 8, p. 73–74. ISSN 1392-6845.
7. **Bončkutė, Roma**. „Valstietis spaustuvininkas Martynas Jankus“ (rec.: Domas Kaunas, Martynas Jankus. *Tautos vienytojas ir lietuvių spaudos kūrėjas*, Vilnius: Vilniaus universiteto leidykla, 2021, 879 p.), *Naujasis Židinys-Aidai*, 2021, nr. 6, p. 73–74. ISSN 1392-6845. Prieiga per internetą: <https://nzidiny.lt/roma-bonckute-valstietis-spaustuvininkas-martynas-jankus-nz-a-nr-6/>.
8. **Butkus, Vigmantas**. „Laiškas redaktoriui: Apie šiandienius Šiaulius iš savo varpinės“, *Naujasis Židinys-Aidai*, 2021, nr. 4, p. 1–3. ISSN 1329-6845. Prieiga per internetą: <https://nzidiny.lt/vigmantas-butkus-laiskas-redaktoriui-apie-siandienius-siaulius-is-savo-varpines-nz-a-nr-4/>.
9. **Butkus, Vigmantas**. „Realūs ir pramanyti Šiauliai Rimanto Kmitos romane Remyga“: [recenzuojama knyga: Rimantas Kmita, Remyga], *Šiaulių kraštas*: [Priedas]: Atolankos: Kultūros, meno, literatūros leidinys, 2021-01-21, p. 2, 6–7. Prieiga per internetą: <https://www.skrastas.lt/atolankos/realus-ir-pramanyti-siauliai-rimanto-kmitos-romane-remyga>.
10. **Čerškutė, Jūratė**, „Apie normalius žmonės, Sally Rooney parašytus“. Prieiga per internetą: <https://www.lrt.lt/naujienos/nuomones/3/1342163/jurate-cerskute-apie-normalius-zmones-sally-rooney-parasytus>
11. **Čerškutė, Jūratė**. „2021: knygos, kurias verta“, *Verslo žinios*, 2021-12-22.
12. **Čerškutė, Jūratė**. „Amžinieji gyvenimo ir mažųjų platonų klausimai“, *Verslo žinios*, 2021-09-18.
13. **Čerškutė, Jūratė**. „Ar tik grožis pakankamas? Jono ir Adolfo Mekų „Gyvenimo lai(š)kus“ perskaičius“. Prieiga per internetą: <https://www.passport-journal.com/ar-tik-grozis-pakankamas-jono-ir-adolfo-meku-gyvenimo-laiskus-perskaicius/>

14. Čerškutė, Jūratė. „Balandžio knygos: sugrįžti į parodas, susigražinti meną ir save“. Prieiga per internetą: <https://www.lrt.lt/naujienos/nuomones/3/1395226/jurate-cerskute-balandzio-knygos-sugrizti-i-parodas-susigrazinti-mena-ir-save>
15. Čerškutė, Jūratė. „Julia Kerninon ir jos Liv Maria — skaitymo lengvybė“. Prieiga per internetą: <https://www.lrt.lt/naujienos/kultura/12/1427896/jurate-cerskute-julia-kerninon-ir-jos-liv-marija-skaitymo-lengvybe>
16. Čerškutė, Jūratė. „Modernios Lietuvos zenito biografija“, *Verslo žinios*, 2021-08-11.
17. Čerškutė, Jūratė. „Neringa, Palanga ir Šventoji – pajūrio kurortai architektūros istorijos žvilgsniu“, *Verslo žinios*, 2021-07-17.
18. Čerškutė, Jūratė. „Olgos Tokarczuk laikas ir praamžiai“, *Verslo žinios*, 2021-02-07.
19. Čerškutė, Jūratė. „Tarpukario dekadansas ir ekscentriško kolekcionieriaus istorija“, *Verslo žinios*, 2021-04-11.
20. Čerškutė, Jūratė. „Tos 2020-ųjų knygos, kurias verta“, *Verslo žinios*, 2021-01-03.
21. Čerškutė, Jūratė. „Vaizduotės pratimai: pažinti kitoki Vilnių“, *Verslo žinios*, 2021-12-05.
22. Čerškutė, Jūratė. „Vienatvės aidai Paryžiuje“, *Verslo žinios*, 2021-05-23.
23. Daugirdaitė, Solveiga. „Women writers and the literary canon“, in: Ozoliņš, Jānis, Šteinbergs, Ivars (ed.), *Regina Ezera and Eastern European Literature: Collection of conference summaries*, Riga: LU LFMI, 2021, p. 30. ISBN: 978-9984-893-57-0.
24. Kolevinskienė, Žydronė. „Antanas Škėma: žinomas ir nepažįstamas“, *Draugas*, priedas KULTŪRA, JAV, 2021 m. sausio 21 d., p. 6, 13.
25. Kolevinskienė, Žydronė. „Apie siuvenus gyvenimus, užkalbėjimus ir rupią kasdienybę“, *Literatūra ir menas*, 2021-09-10. Prieiga per internetą: <https://literaturairmenas.lt/literatura/zydrone-kolevinskiene-apie-siuvamus-gyvenimus.-uzkalbejimus-ir-rupia-kasdienybe>
26. Kolevinskienė, Žydronė. „Išėję iš namų visi tampame piligrimais“, *Trakų žemė*, 2021 m. liepos 30 d.
27. Laurušaitė, Laura. „Baltų literatūros ekspresis. Atskirīgais un kopējais mūsdienu lietuviešu un latviešu prozā“ [Baltų literatūros ekspresas. Kas skirtinga ir kas bendra šiandienėje lietuvių ir latvių prozoje] [kartu su Jūrate Sprindyte], *Domuzīme: Literatūra. Publicistika*. Vēsture, 2021, nr. 2, p. 49–54.
28. Laurušaitė, Laura. „Lietuviešu un latviešu atmiņas kultūras – disertācijas fokusā“ [Viktorijos Jonkutės disertācijas gynimo aprašymas, kartu su V. Jonkute], *Scriptus manet*, 2021, nr. 1(13), p. 92–93. Prieiga per internetą: <https://dom.lndb.lv/data/obj/965976.html>
29. Laurušaitė, Laura. „Par latviešu un lietuvišu literatūras salīdzināmo pētniecību un tulkošanu: Saruna ar literatūrzinātnieci un tulkotāju Lauru Laurušaiti“ [Apie lietuvių ir latvių lyginamąjį mokslą ir vertimus: Pokalbis su literatūrologe ir vertėja Laura Laurušaitė] [kalbina prof. Zanda Gūtmanė], *Scriptus manet*, 2020, nr. 2 (12), p. 114–121. Prieiga per internetą: <https://dom.lndb.lv/data/obj/887872.html>
30. Laurušaitė, Laura. Įvadinis straipsnis „Von Traumata und Eurosanierung. Litauische und lettische Prosa (1989–2021)“ [Nuo traumų iki euroremonto. Lietuvių ir latvių proza (1989–2021)] [kartu su Jūrate Sprindyte], lietuvių ir latvių prozos antologijoje *Unstetes Leben: Literatur aus dem Baltikum*, sud. Markus Roduner, Berlin: Klak Verlag, 2021, p. 3–24.
31. Leparskienė, Lina. „Kintanti Europa: Marijos Gimbutienės priešistorės modeliai. Pasivaikščiojimas su archeologe po parodą „Deivės ir kariai: Marijai Gimbutienei – 100““, *Būdas*, 2021, nr. 5, p. 1–14.
32. Leparskienė, Lina. „Metų šešėlyje. Vyresnio amžiaus žmonių (nu)vertinimas Lietuvoje“. Pokalbis su sociologe Gražina RAPOLIENE, *Būdas*, 2021, nr. 2, p. 44–51.

33. **Leparskienė, Lina.** „Piligrimystė į Rodūnę. Apie išnykusį litvakų pasaulį ir geraširdį išminčių Chafecą Chaimą“. Pokalbis su jidiš paveldo tyrinėtoju Dovydu KACU, *Būdas*, 2021, nr. 5, p. 74–89.
34. **Leparskienė, Lina.** „Valiauga A. „Kopiame į aukštą kalną, į Marijos pilį“. Krekenavos Žolinės atlaidai“, *Būdas*, 2021, nr. 4, p. 37–44.
35. **Mačanskaitė, Loreta.** „Netikėtumo vinys. Pagiriamasis žodis Undinės Radzevičiūtės romanui „Grožio ir blogio biblioteka“, *Literatūra ir menas*, 2021, nr. 7, p. 29–30 ISSN 0233-3260. Prieiga per internetą: <https://literaturairmenas.lt/literatura/loreta-macianskaite-netiketumo-vinys>.
36. **Mačanskaitė, Loreta.** Škėmos biografijos ir kūrybos pristatymas latvių žurnale *Domuzīmi*. 2021, nr. 6, p. 20.
37. **Mitaitė, Donata.** „Laimingo gyvenimo dienoraštis“ (rec. Vanda Zaborskaitė, *Dienoraščiai. 1941–2010*), *Metai*, 2021, nr. 5-6, p. 179–182. ISSN 0134-3211.
38. **Mitaitė, Donata.** „Poezijai reikia drąsos“, *Literatūra ir menas*, 2021, nr.15, p. 34–35. ISSN 0233-3260.
39. **Mitaitė, Donata.** „Praėjusių metų istorijos ir romansai“, *Metai*, nr. 4, p. 86–92. ISSN 0134-3211
40. **Nakienė, Austė.** „Išrašė raštelį kaip bitė korelį. Sveikiname profesorę Daivą Račiūnaitę-Vyčiniene!“, *Būdas*, 2021, nr. 6, p. 8–10.
41. **Nakienė, Austė.** „Paroda „Čiabuvių pasakojimai“ Nacionalinėje dailės galerijoje“, *Tautosakos darbai*, t. 62, p. 202–205.
42. **Nakienė, Austė.** „Jurgis Dovydaitis – žymiausias XX a. tautosakos rinkėjas“. Prieiga per internetą: http://archyvas.lti.lt/lt/jurgis_dovydaitis/
43. **Nakienė, Austė.** „Fonografo įrašų įdomybės“. Prieiga per internetą: http://archyvas.lti.lt/lt/fonografo_irasu_idomybes/
44. **Racėnaitė, Radvilė.** „Foreword II / Pratarinė II“, *Colloquia: Special Issue*. Ed. by David G. Roskies and Radvilė Racėnaitė. Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2021, Vol 48, p. 13–16. ISSN 1822–3737.
45. **Racėnaitė, Radvilė.** „Tryliktieji Profesoriaus Norberto Vėliaus skaitymai“, *Tautosakos darbai*, 20021, t. 61, p. 266–268. ISSN 1392-2831. Prieiga per internetą: <http://www.lti.lt/failai/TD61-266-268.pdf>
46. **Ramoškaitė, Živilė.** „Fanfaromis atvertas naujas sezonas. Orkestro „Trimitas“ 65-ojo sezono pradžios koncertas Šv. Kotrynos bažnyčioje“, *7 meno dienos*, 2021-10-01. Prieiga per internetą: <https://www.7md.lt/muzika/2021-10-01/Fanfaromis-atvertas-naujas-sezonas>
47. **Ramoškaitė, Živilė.** „Festivalio „Gaida“ dienoraštis: trečioji diena – naujos pažintys ir simfoninės premjeros“, *lrytas.lt*, 2021-10-24. Prieiga per internetą: <https://www.lrytas.lt/kultura/scena/2021/10/24/news/festivalio-gaida-dienorastis-trecioji-diena-naujos-pazintys-ir-simfonines-premjeros-21183620>
48. **Ramoškaitė, Živilė.** „Festivalis užbaigtas didingai, netgi mistiškai. VII Vilniaus fortepijono festivalio paskutiniuose koncertuose filharmonijoje – Lovre Marušičius ir Andrius Žlabys“, *7 meno dienos*, 2021-12-10. Prieiga per internetą: <https://www.7md.lt/muzika/2021-12-10/Festivalis-uzbaigtas-didingai-netgi-mistiskai>
49. **Ramoškaitė, Živilė.** „Gaidos“ dienoraštis: dvyliktoji diena – tarp gyvybingos energijos ir slegiančio sąstingio“, *lrytas.lt*, 2021-11-07. Prieiga per internetą: <https://www.lrytas.lt/kultura/scena/2021/11/07/news/-gaidos-dienorastis-dvyliktoji-diena-tarp-gyvybingos-energijos-ir-slegiancio-sastingio-21323523>
50. **Ramoškaitė, Živilė.** „Gaidos“ festivalį užbaigė įspūdingas orkestro garsų fejerverkas“, *lrytas.lt*, 2021-07-02. Prieiga per internetą:

- <https://www.lrytas.lt/kultura/scena/2021/07/02/news/-gaidos-festivali-uzbaige-ispudingas-orkestro-garsu-fejerverkas-19960071>
51. **Ramoškaitė, Živilė.** „Kamerinės muzikos klasika: malonūs atradimai. Valstybinio Vilniaus kvarteto ir bičiulių koncertas „Nuo kvarteto iki septeto“, *7 meno dienos*, 2021-10-15. Prieiga per internetą: <https://www.7md.lt/muzika/2021-10-15/Kamerines-muzikos-klasika-malonus-atradimai>
 52. **Ramoškaitė, Živilė.** „Klaipėdiečių „Skrajojančio olando“ sėkmė neblėsta. Richardo Wagnerio operos spektakliai pirmajame Klaipėdos festivalyje“, *7 meno dienos*, 2021-06-25. Prieiga per internetą: <https://www.7md.lt/muzika/2021-06-25/Klaipiedieciu-Skrajojancio-olando-sekme-neblesta>
 53. **Ramoškaitė, Živilė.** „Kremerata Baltica“ sugrįžo. Įspūdžiai iš Vilniaus festivalio koncerto“, *7 meno dienos*, 2021-06-25. Prieiga per internetą: <https://www.7md.lt/muzika/2021-06-25/Kremerata-Baltica-sugrizo>
 54. **Ramoškaitė, Živilė.** „Nostalgiško grožio spektaklis. Giuseppe’s Verdi „Traviatos“ premjera, skirta operos šimtmečiui, Lietuvos nacionaliniame operos ir baleto teatre“, *7 meno dienos*, 2021-11-26. Prieiga per internetą: <https://www.7md.lt/muzika/2021-11-26/Nostalgisko-grozio-spektaklis>
 55. **Ramoškaitė, Živilė.** „Pasaulinei smuikininkų šventei – 20. Mintys pasibaigus VI tarptautiniam Jaschos Heifetzo smuikininkų konkursui“, *7 meno dienos*, 2021-06-04. Prieiga per internetą: <https://www.7md.lt/muzika/2021-06-04/Pasaulinei-smuikininku-sventei--20>
 56. **Ramoškaitė, Živilė.** „Po premjeros. Klaipėdos muzikinio teatro staigmena operos mėgėjams“, *lrytas.lt*, 2021-11-16. Prieiga per internetą: <https://www.lrytas.lt/kultura/scena/2021/11/16/news/po-premjeros-klaipedos-muzikinio-teatro-staigmena-operos-megejams-21420837>
 57. **Ramoškaitė, Živilė.** „Pristatyta litvakų ir šiuolaikinių Izraelio kompozitorių muzika. Šv. Kristoforo orkestro koncertas 80-osioms Holokausto Lietuvoje metinėms“, *7 meno dienos*, 2021-09-24. Prieiga per internetą: <https://www.7md.lt/muzika/2021-09-24/Pristatyta-litvaku-ir-siuolaikiniu-Izraelio-kompozitoriu-muzika>
 58. **Ramoškaitė, Živilė.** „Pristatyti trys Baltijos muzikos grandai. Lietuvos valstybinis simfoninis orkestras vėl susitiko su publika“, *7 meno dienos*, 2021-04-30. Prieiga per internetą: <https://www.7md.lt/muzika/2021-04-30/Pristatyti-trys-Baltijos-muzikos-grandai>
 59. **Ramoškaitė, Živilė.** „Skiriama Beethoveniui. Lietuvos kamerinio orkestro 61-ojo sezono atidarymo koncertas su Sergejumi Krylovu“, *7 meno dienos*, 2021-10-08. Prieiga per internetą: <https://www.7md.lt/muzika/2021-10-08/Skiriama-Beethoveniui>
 60. **Ramoškaitė, Živilė.** „Sugriebęs likimą už gerklės. Mintys po Vilniaus festivalio baigiamojo koncerto „Likimo simfonija“, *7 meno dienos*, 2021-06-25. Prieiga per internetą: <https://www.7md.lt/muzika/2021-06-25/Sugriebes-likima-uz-gerkles>
 61. **Razauskas, Dainius.** Ananda K. Kūmarasvamis. *Pirmykštė mąstysena*. Iš anglų kalbos vertė D. Razauskas, Būdas, Nr. 6, p. 70–78. ISSN 2669-0403
 62. **Razauskas, Dainius.** Daizecas Teitaras Sudzukis. *Aukščiausias dvasinis idealas*. Iš anglų kalbos vertė D. Razauskas, Būdas, Nr. 3, p. 61–63. ISSN 2669-0403
 63. **Razauskas, Dainius.** Tomas Singeris, Ketrin Kaplinski. *Kultūrinis kompleksas*. Iš anglų kalbos vertė D. Razauskas, Būdas, Nr. 5, p. 69–73. ISSN 2669-0403
 64. **Rėklaitytė, Akvilė.** „Apie Marcelijaus Martinaičio kūrybą: nuo medžio iki eilėraščio meistravimo“, *Rasupis*, Raseinių krašto Marcelijaus Martinaičio viešoji biblioteka, 2020, p. 103–108.

65. **Rėklaitytė, Akvilė.** „Mačernio klausimai lietuvių literatūros mokslui“, *Naujasis Židinys-Aidai*, 2021, nr. 6, p. 60–61.
66. **Riliškienė, Elena.** „Keturiasdešimt aštuonios iliustracijos Homero poemoms“, *Metai*, 2021, nr. 4, p. 151–153. Prieiga per internetą: <https://www.zurnalasmetai.lt/?p=14961>
67. **Riliškienė, Elena.** „Staigmena iš archyvo“, *Šiaurės Atėnai*, 2021-03-26. Prieiga per internetą: <http://www.satnai.lt/2021/03/26/staigmena-is-archyvo/>
68. **Riliškienė, Elena.** „Žaidimas pagal savo taisykles“, *bernardinai.lt*, 2021. Prieiga per internetą: <https://www.bernardinai.lt/zaidimas-pagal-savo-taisykles/>
69. **Riliškienė, Elena.** „Žaidimas pagal savo taisykles“, *Naujasis židinys-Aidai*, 2021, nr. 5, p. 64–66.
70. **Riliškienė, Elena.** Interviu apie 2020-ųjų kūrybiškiausių knygų dvyliktuką [klausimus pateikė Karolina Bagdonė], *Ateitis*, nr. 4/168, 2021, p. 29–33. Prieiga per internetą: <http://ateitieszurnalas.lt/zurnalo-pristatymas/ateitis-nr-4-geguze-2/>
71. **Sidabraitė, Žavinta.** Konferencijos „Rašytojų įamžinimas Lietuvoje“ apžvalga („Kronikos“), *Senoji Lietuvos literatūra*, kn. 50 (sudarė ir parengė Ona Dilytė-Čiurinskienė), 2020, p. 364–367. ISSN 1822-3656.
72. **Skujytė-Razmienė, Asta.** „Prisukamo vilkelio kronikos“ (Rimanto Kmitos knygos „Remyga“ recenzija“), *Metai*, nr. 1, p. 153–155.
73. **Sprindytė, Jūratė.** „Karantinas su knyga“, *Metai*, 2021, nr. 4, p. 92–02.
74. **Stundžienė, Bronė.** [Informacinis tekstas] „2021 folkloro konferencijai įvykus“, *Tautosakos darbai*, [t.] 62, 2021, p. 206–208.
75. **Šmitienė, Giedrė.** „Tai tokia graži ledkalnio viršūnė“. Rašytoją Joną Mačiukevičių kalbino Giedrė Šmitienė ir Jurga Jonutytė, parengė Giedrė Šmitienė, *Metai*, 2021, nr 11. Prieiga per internetą: <https://www.zurnalasmetai.lt/?p=16805>
76. **Temčinas, Sergejus.** „Скільки раз чеська книга «Луцидарій» переводилась на руську мову“, in: Винниченко І., Корольов І., Пластун Н. (сост.), Україна–Литва: історичні, мовно-культурні та туристські паралелі: Матеріали міжнародної науково-практичної конференції (Київ, 19 листопада 2021 р.), Київ: Гельветика, 2021, с. 24–27. ISBN 978-966-992-678-4.
77. **Vasiliauskas, Saulius.** „Neįmanoma numatyti nei literatūros, nei kelionės“: su rašytoju Andriumi Jakučiūnu kalbėjosi Saulius Vasiliauskas, *Metai*, 2021, nr. 8–9, p. 106–118.
78. **Vasiliauskas, Saulius.** Gintaras Grajauskas: “Quite often i find myself being naive...”, interview by Saulius Vasiliauskas, *Vilnius Review*, 2021-12-20. Prieiga per internetą: <https://vilniusreview.com/interviews/492-gintaras-grajauskas-quite-often-i-find-myself-being-naive>
79. **Vasiliauskas, Saulius.** Paulina Pukytė: “To me art, including writing, is a game, a provocation”, interview by Saulius Vasiliauskas, *Vilnius Review*, 2021-12-01. Prieiga per internetą: <https://vilniusreview.com/interviews/485-paulina-pukyte-to-me-art-including-writing-is-a-game-a-provocation>
80. **Vasiliauskas, Saulius.** Valdas Papiėvis: “I must spend long periods of time doing nothing to get in the mood for writing”, interview by Saulius Vasiliauskas, *Vilnius Review*, 2021-12-07. Prieiga per internetą: <https://vilniusreview.com/interviews/487-valdas-papievis-i-must-spend-long-periods-of-time-doing-nothing-to-get-in-the-mood-for-writing>
81. **Zaikauskienė, Dalia.** „Kelias patarlių link. Paremiologė Liliją Kudirkienę kalbina Dalia Zaikauskienė“, *Tautosakos darbai*, t. 61, 2021, p. 232–245, ISSN 1392-2831. Prieiga per internetą: <http://www.ilti.lt/failai/TD61-232-245.pdf>

82. **Zaikauskienė, Dalia.** „Patarlių lobiai ir mįslės“, *Gimtoji kalba*, 2021, birželis 6(648), p. 3–6. ISSN 2538-8851. Prieiga per internetą: <https://www.melc.lt/lt/2021-metu-gimtoji-kalba/734-gimtoji-kalba-nr-6-pdf-formatu>
83. **Žarskienė, Rūta.** „Iš archyvo istorijos“. Prieiga per internetą: http://archyvas.lti.lt/lt/is_rankrastyno_istorijos/
84. **Žarskienė, Rūta.** „Jonas Balys – lietuvių tautosakos archyvo įkūrėjas“. Prieiga per internetą: http://archyvas.lti.lt/lt/jonas_balys/
85. **Žičkienė, Aušra.** „Folk music and national music: Lithuanian“, in: *Encyclopedia of Romantic Nationalism in Europe*, ed. Joep Leerssen (electronic version). Amsterdam: Study Platform on Interlocking Nationalisms, <https://ernie.uva.nl/>
86. **Žmuida, Eugenijus.** „Nepaprasti Petro nuotykių Gedimino mieste, arba Dar viena Parulskio avantiūra (S. Parulskio romano „Laiko nusikaltimai“ recenzija), *Metai*, 2021, nr. 11, p. 133–136. Prieiga per internetą: <https://www.zurnalasmetai.lt/?p=16837>

**Priedas Nr. 3. Mokslo konferencijos, akademiniai seminarai,
viešos paskaitos**

PRANEŠIMAI TARPTAUTINĖSE KONFERENCIJOSE:

1. **Bernotienė, Gintarė.** Pranešimas „‘You Were There, Oh Soul’: Colour Manifestation of the Sacred and Metaphysical Treatment of Flora in the Poetry by Sigitas Geda, Jonas Juškaitis and Leonardas Gutauskas in the 1970s to 1980s“. 13-oji tarptautinė Baltijos šalių literatūrologų konferencija *Shifting Literary Culture since Stagnation in Brezhnev Era: the Baltic Paradigm*, Latvija, Ryga, 2021 m. rugsėjo 23–24 d.
2. **Bernotienė, Gintarė.** Pranešimas „Anapus suvokimo ir tropo dualumo: kolektyvinės traumos vaizdavimas Leonardo Gutausko kūryboje“. 27-oji tarptautinė mokslo konferencija *Aktuālas problēmas literatūras in kultūras pētniecībā* („Aktualis literatūros ir kultūros tyrimų problemas“). Latvija, Liepojos universitetas, 2021 m. kovo 10–11 d.
3. **Bernotienė, Gintarė.** Pranešimas „Apie nepopierinį pasaulį“. Tarptautinė poetų ir literatūros kritikų konferencija *Popierinio pasaulio drąsa ir baimė*. Vilnius, Lietuvos rašytojų sąjunga, 2021 m. liepos 8 d.
4. **Bončkutė, Roma.** „Vydūno lietuviškumo vaizdinių ištakos“. 10-oji tarptautinė tarpdisciplininė mokslinė konferencija *Regionas: istorija, kultūra, kalba*, Vilniaus universiteto Šiaulių akademija, Šiauliai, Lietuva, 2021 m. gegužės 20–21 d.
5. **Būgienė, Lina.** (kartu su Ūlo Valk). Jungtinis pranešimas „Haunted Places on the Internet: Comparative Perspectives“. Tarptautinis 15-asis SIEF kongresas *Breaking the Rules? Power, participation and transgression*. Helsinkis, Suomija, 2021 m. birželio 19–24 d. Pranešimo santrauką žr. <https://www.siefhome.org/congresses/sief2021/panels#9632>. <https://www.restoriedsites.ut.ee/timeline/>
6. **Būgienė, Lina.** Dalyvavimas projekto seminare Tartu, Estija. 2021 m. birželio 21–22 d. Daugiau žr.: <https://www.restoriedsites.ut.ee/timeline/>

7. **Būgienė, Lina.** Pranešimas „Personal Place-Lore in Life Stories: Experience, Memory, Emotion“. Tarptautinis (virtualus) ISFNR kongresas *Encountering Emotions in Folk Narrative and Folklife*, Zagrebas, Kroatija, 2021 m. rugsėjo 5–8 d. Pranešimo santrauką žr. <https://www.restoriedsites.ut.ee/timeline/>. <https://www.meetinzagreb.hr/news/-61601228e2879>.
8. **Butkus, Vigmantas.** Pranešimas „Latviešu dzejas kopkrājumi lietuviešu valodā” [„Latvių poezijos kolektyviniai rinkiniai lietuviškai“]. 27-oji tarptautinė konferencija *Aktuālas problēmas literatūras un kultūras pētniecībā*. Liepojos universitetas, Latvija, 2021 m. kovo 10–11 d. (nuotoliniu būdu; konferencijos organizatoriai: Liepojos universitetas, Latvijos universiteto Literatūros, tautosakos ir meno institutas, Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, Vytauto Didžiojo universitetas).
9. **Čerškutė, Jūratė.** Pranešimas „Ričardo Gavelio sovietmečio trilogija: laisvės paieškos“. Tarptautinė mokslinė konferencija *Laisvės formos – Literatūroje. Kultūroje. Kalboje*. Varšuvos universitetas, Lenkija, 2021 m. rugsėjo 20–21 d. (nuotolinė).
10. **Čerškutė, Jūratė.** Pranešimas „Šiuolaikinė lietuvių proza ir autofiction“. 27-oji tarptautinė mokslinė konferencija *Aktualios problemos literatūros ir kultūros tyrimuose*. Liepojos universitetas, Latvija, 2021 m. kovo 10–11 d. (nuotolinė).
11. **Daugirdaitė, Solveiga, Rachlevičiūtė, Ramunė.** Pranešimas „Jurga Ivanauskaitė tarp literatūros ir dailės“. Tarptautinė konferencija *Forms of Freedom – Literature, Culture, Language*. Varšuvos universitetas, 2021 m. rugsėjo 20–21 d. (nuotolinė).
12. **Daugirdaitė, Solveiga.** Pranešimas „January 13, 1991, in Lithuanian art“. Tarptautinė mokslinė konferencija *The year 1991 and its historical and cultural heritage in the countries of post-communist Europe: Conference commemorating the 30th anniversary of the dissolution of the USSR*. Vroclavo universiteto Humanitarinių mokslų fakulteto transkultūrinių pototalitarinių studijų centras ir Krokuvos Jogailaičių universiteto Ukrainos studijų katedra, 2021 m. gruodžio 1–2 d. (nuotolinė).
13. **Daugirdaitė, Solveiga.** Pranešimas „Kuo Žemaitė reikšminga šiandien?“. Konferencija „Rašytojos Žemaitės aktualumas vakar ir šiandien“. Marijampolės krašto ir Prezidento Kazio Griniaus muziejus, 2021 m. gruodžio 7 d.
14. **Daugirdaitė, Solveiga.** Pranešimas „Lietuvių rašytojai Bitės Vilimaitės novelių cikle „Portretai““. Liepojos 27-oji tarptautinė mokslinė konferencija *Aktualios literatūros ir kultūros tyrimų problemos/Aktuālas problēmas literatūras un kultūras pētniecībā /Current Issues in Research of Literature and Culture*. Liepojos universitetas, Latvija (nuotolinė), 2021 m. kovo 10–11 d.
15. **Daugirdaitė, Solveiga.** Pranešimas „The 1960s in the USSR as Reflected in the Memoirs of Simone de Beauvoir Tout compe fait“ (1972). 13-oji tarptautinė Baltijos šalių literatūrologų konferencija *Shifting Literary Culture since Stagnation in the Brezhnev Era: The Baltic Paradigm*. Ryga, Latvijos universiteto Literatūros, folkloro ir mokslo institutas, 2021 m. rugsėjo 23–24 d.
16. **Daugirdaitė, Solveiga.** Pranešimas „Women writers and the literary canon“. Tarptautinė mokslinė konferencija *Regina Ezera and Eastern European Literature*, Latvijos universiteto Literatūros, folkloro ir mokslo institutas, Latvijos nacionalinė biblioteka, 2021 m. gruodžio 3–4 d. (nuotolinė).
17. **Daugirdaitė, Solveiga.** Pranešimas „Writer Aldona Liobytė’s kitchen“. Tarptautinė mokslinė konferencija *Representation of food in Literature and Culture*. Latvijos universitetas, 2021 m. lapkričio 25–27 (nuotolinė).

18. **Daugirdaitė, Solveiga.** Pranešimas „Žemaitė lietuvių dramaturgijoje“. Aštuntieji Žemaitės skaitymai „Trys dienos su Žemaite“. Kelmės rajono savivaldybės viešojoji biblioteka, 2021 m. spalio 21 d.
19. **Džekčioriūtė-Medeišienė, Vita.** Pranešimas “Children’s Fears of the Other in Traditional Lithuanian Belief Narratives” („Kito“ vaikų baimės tradiciniuose lietuvių tikėjimų pasakojimuose“). Tarptautinės folkloro pasakojimų tyrėjų draugijos (ISFNR) mokslinis kongresas *Encountering Emotions in Folk Narrative and Folk Life*. Zagrebas, Kroatija, 2021 m. rugsėjo 5–8 d. Daugiau žr.: <http://www.isfnr.org/isfnrcongress/call-for-papers.html>
Pranešimo santrauką žr.: http://www.isfnr.org/isfnrcongress/wp-content/uploads/2021/09/18th-ISFNR_programme_book-of-abstracts_1409.pdf
20. **Džekčioriūtė-Medeišienė, Vita.** Pranešimas “Storytelling for Children in Traditional Lithuanian Culture: Elements of Fear and Violence in Folk Tales” („Pasakų sekimas vaikams tradicinėje lietuvių kultūroje: baimės ir smurto elementai pasakose“). Tarptautinė mokslinė konferencija “The Second Forum on the Belarusian Fairy Tale. Folktales in the European Space: Archaic Tradition vs Modern Interpretation”. Nacionalinėje mokslų akademijoje Minske, Baltarusija, 2021 m. gegužės 27–29 d.
21. **Gaidauskienė, Leonida.** Pranešimas „Fin de siècle Homo religiosus“. Nacionalinė mokslinė konferencija *Estetika, meno filosofija ir religinės sąmonės raiškos formos*. Vilnius, Lietuvos kultūros tyrimų institutas, 2021 m. gegužės 21–22 d.
22. **Gaidauskienė, Leonida.** Pranešimas „Kristijonas Donelaitis abipus Nemuno iki 1918-ųjų: poeto ‚savumo‘ aspektai žvelgiant iš kelių tautokūros perspektyvų“. Tarptautinis baltistų seminaras *Komparatyviniai mainai: baltistika ir pasaulio literatūra*. Krokva, Lenkija, 2021 m. rugpjūčio 23–27 d.
23. **Jakubynienė, Andželika.** Pranešimas „Цифровые литовские сказки как средство формирования детского мировоззрения“. Tarptautinė mokslinė konferencija *Народная сказкавая проза ў еўрапейскай прасторы: архаічная традыцыя vs сучасная інтэрпрэтацыя*. Minskas, 2021 m. gegužės 27–29 d. (Konferenciją organizavo Baltarusijos nacionalinė mokslų akademija ir Baltarusių kultūros, kalbos ir literatūros tyrimų centras).
24. **Jurgutienė, Aušra.** Pranešimas „Adam Mickiewicz in the search for Lithuanian national identity“. Tarptautinė mokslinė konferencija *The Factor of Lyrical Poetry in the Formation of Literary Cultures*. Tartu universitetas, Estija, 2021 m. spalio 1–3 d.
25. **Jurgutienė, Aušra.** Pranešimas „Šaltasis karas literatūros istorijoje / The Cold War in the History of Literature“. 13-oji tarptautinė Baltijos šalių literatūrologų konferencija *Shifting Literary Culture since Stagnation in the Brezhnev Era: The Baltic Paradigm*. Ryga, Latvijos universiteto Literatūros, folkloro ir meno institutas, 2021 m. rugsėjo 23–24 d.
26. **Kadžytė, Gražina.** Pranešimas „Augalų gydomųjų galių užuominos netiksliniuose tautosakos tekstuose“. Tarptautinė mokslinė konferencija *Žolininkystė ir gydymo magija liaudies tradicijoje*, skirta J. A. Pabrėžai (1771–1849) atminti. Rusijos mokslų akademijos slavistikos institutas ir Tradicijų centras „Būties ratu“. Vilnius, 2021 m. lapkričio 25 d.
27. **Kadžytė, Gražina.** Pranešimas „Radviliškio krašto rinkėjų talka Lietuvių tautosakos archyvui“. 10 tarptautinė tarpdisciplininė mokslinė konferencija *Regionas: istorija, kultūra, kalba*. Vilniaus universiteto Šiaulių akademija, 2021 m. gegužės 20–21 d.
28. **Kadžytė, Gražina.** Pranešimas „Vaistingųjų augalų pasaulis tautosakoje“. 27-oji tarptautinė mokslinė-praktinė konferencija *Žmogaus ir gamtos sauga 2021*. Vytauto Didžiojo universitetas, Kauno botanikos sodas, 2021 m. gegužės 5 d.
29. **Kmita, Rimantas.** Pranešimas „Nuvilianti laisvė: Sigito Gedos atvejis“. Tarptautinė mokslinė konferencija *Forms of Freedom – Literature, Culture, Language*. Lenkija, Varšuvos universitetas, 2021 m. rugsėjo 20–21 d.

30. **Kolevinskienė, Žydronė.** Pranešimas „Apie siuvenus gyvenimus, užkalbėjimus ir rupią kasdienybę?“ Tarptautinė poetų ir literatūros kritikų konferencija POPIERINIO PASAULIO DRĄSA IR BAIMĖ. Lietuvos rašytojų sąjunga, Vilnius, 2021 m. liepos 9 d.
31. **Kolevinskienė, Žydronė.** Pranešimas „Metamorphoses of Culture in Lithuanian Diaspora Women’s works: the experience of forced migration“. Tarptautinė mokslinė konferencija METAMORPHOSES OF CULTURE: DONUM DIDACTICUM. DIDACTIC CODE IN THE CULTURE OF THE 18th –20th CENTURIES. Novosibirsko valstybinis universitetas (kartu su Ciuricho universitetu, Šveicarija), Rusija. 2021 m. lapkričio 19–20 d. (nuotolinė).
32. **Laurinkienė, Nijolė.** Pranešimas „Šeivamedis – šventas augalas, dievų buveinė“. Tarptautinė mokslinė konferencija *Žolyninkystė ir liaudies medicina*, skirta Jurgiui Ambraziejui Pabrėžai (1771–1849) atminti. 2021 m. lapkričio 25 d. (organizatoriai: Tradicijų centras „Būties ratu“ ir Rusijos mokslų akademijos Slavistikos institutas).
33. **Laurušaitė, Laura.** Pranešimas „Ėdienkartės un garšas izmaiņas lietuviešu un latviešu pandēmijas tekstos“ [Valgiaraščio ir skonio pokyčiai lietuvių ir latvių pandemijos tekstuose]. Tarptautinė mokslinė konferencija *Jaunākā literatūra Latvijā II* [Naujausioji latvių literatūra II], Latvijos universitetas, 2021 m. spalio 21 d.
34. **Laurušaitė, Laura.** Pranešimas „Foodscape in Lithuanian and Latvian (e)migration literature“ [Maistovaizdis lietuvių ir latvių (e)migracijos literatūroje]. Tarptautinė mokslo konferencija *Ēdiena reprezentācija literatūrā un kultūra* [Maisto reprezentacija literatūroje ir kultūroje]. Latvijos universitetas, 2021 m. lapkričio 25 d.
35. **Laurušaitė, Laura.** Pranešimas „Svina un asins garša 21. gs. traumas naratīvos jeb gastro-antipoētika“ [Švino ir kraujo skonis XXI a. traumas naratyvuose, arba gastro-antipoetika]. Tarptautinė mokslo konferencijoje *Aktuālas problēmas literatūras un kultūras pētniecībā* [Aktualios literatūros ir kultūros mokslo problemos“]. Liepojos universitetas, Latvija, 2021 m. kovo 10–11 d. (sveikinimo žodis lietuvių delegacijos vardu; moderuota sekcija „Lietuviešu literatūras un kultūras aktualitātes“ [Lietuvių literatūros ir kultūros aktualumas]).
36. **Leparskienė, Lina.** Pranešimas “Silence as Mode of Resilience: The case of the Church of the Visitation, Trakai”. 18 EASR konferencija *Resilient Religion*. Piza, Italija, 2021 m. rugpjūčio 30 – rugsėjo 3 d.
37. **Leparskienė, Lina.** Pranešimas „Delicate social and private matters behind the glory of the miraculous picture of Mary in Trakai“. Tarptautinis 15-as SIEF kongresas *Breaking the Rules? Power, participation and transgression*. Helsinkis, Suomija, 2021 m. birželio 19–24 d. Pranešimo santrauką žr. <https://www.siefhome.org/congresses/sief2021/panels#9632>. <https://www.restoriedsites.ut.ee/timeline/>
38. **Leparskienė, Lina.** Pranešimas „Life stories, Visions and Feelings in the Shadow of Piety of Our Lady of Trakai“. Tarptautinis (virtualus) ISFNR kongresas *Encountering Emotions in Folk Narrative and Folklife*, Zagrebas (Kroatija), 2021 m. rugsėjo 5–8 d. Pranešimo santrauką žr. <https://www.restoriedsites.ut.ee/timeline/>, <https://www.meetinzagreb.hr/news/-61601228e2879>
39. **Leparskienė, Lina.** Pranešimas „Vokės upė: Lietuvos totorių istorinės atminties ir asmeninių patirčių erdvė“. Tarptautinė mokslinė konferencija *Totoriai Lietuvos istorijoje ir kultūroje XIV–XXI a.: Naujausi tyrimai*. Vilnius, Lietuva, 2021 m. rugsėjo 9–11 d.
40. **Leparskienė, Lina.** Pranešimas „Они' живущие по соседству: караимы в глазах жителей Тракай“. Tarptautinė tiurkologijos konferencija *The Beginnings of turkology in eastern Europe and its importance for turkic minorities*. Poznanė, Lenkija, 2021 m. vasario 16-17 d.
41. **Mačanskaitė, Loreta.** Pranešimas „Liquid Socialist Realism in Lithuania: Ambiguities Petras Cvirka appraisal“ (Takasis socialistinis realizmas Lietuvoje: nevienareikšmis Petro

- Cvirkos vertinimas). 53rd ASEEES Annual Convention, USA (53-asis Slavų, Rytų Europos ir Eurazijos studijų asociacijos metinis suvažiavimas, JAV). 2021 gruodžio 2 d. (nuotolinė).
42. **Mačanskaitė, Loreta.** Pranešimas „Aesthetic identities of the younger generation of Lithuanians in the 1990s“ (Dešimto dešimtemčio jaunosios kartos Lietuvos menininkų estetinės tapatybės). Tarptautinė konferencija *Cultural heterologies and democracy. Culture in the Baltic countries in the 1990s*. Viinistu, Estija. 2021 m. rugpjūčio 18 d.
 43. **Mačanskaitė, Loreta.** Pranešimas „Antano Škėmos romanas Balta drobulė kelyje pas anglakalbius skaitytojus“. Tarptautinis baltistų seminaras *Komparatyviniai mainai: baltistika ir pasaulio literatūra*. Krokava, Lenkija, 2021 rugpjūčio 21 d.
 44. **Mačanskaitė, Loreta.** Pranešimas „Estetinio lauko demokratizavimas atgimimo metais: jaunosios kartos atvejis“. Tarptautinė konferencija *Laisvės formos – Literatūroje. Kultūroje. Kalboje*. Varšuvos universitetas, Lenkija, 2021 m. rugsėjo 21 d. (nuotolinė).
 45. **Mitaitė, Donata.** Pranešimas „Poezijos drąsa“. Tarptautinė poetų ir literatūros kritikų konferencija *Popierinio pasaulio drąsa ir baimė*, Vilnius, Lietuvos rašytojų sąjunga, 2021 m. liepos 8 d.
 46. **Mitaitė, Dotana.** Pranešimas „Some Features of the Conception of Space in the Soviet Lithuanian Poetry“. 13-oji tarptautinė Baltijos šalių literatūrologų konferencija. Latvija, Ryga, 2021 m. spalio 23–24 d.
 47. **Nakienė, Austė.** Pranešimas „Romantizmo motyvai partizanų ir tremtinių dainose“. 6-oji tarptautinė tarpdalykinė mokslinė konferencija *Tradacijos ir modernybės sąveika / The 6th International Interdisciplinary Scientific Conference The Interaction of Tradition and Modernity*. Klaipėdos universitetas, 2021 m. lapkričio 18–19 d. (nuotoliniu būdu).
 48. **Nedzinskaitė, Živilė.** Pranešimas „The Importance of Lyrical Poetry in Funerary Culture of the Seventeenth Century Grand Duchy of Lithuania: A Story of One Work“. 14-oji tarptautinė mokslinė konferencija *The Factor of Lyrical Poetry in the Formation of Literary Cultures*. Tartu, 2021 m. lapkričio 1–3 d. (nuotoliniu būdu).
 49. **Nedzinskaitė, Živilė.** Pranešimas „Žemaičių vyskupui Kazimierui Pacui skirto 1668 m. kūrinio mįslės“. Tarptautinė konferencija LDK didikų Pacų giminė ir Lietuvos Barokas, skirtoje Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės kanclerio Kristupo Zigmanto Paco (1621–1684) 400-osioms gimimo metinėms. Vytauto Didžiojo universitetas (Kaunas, Jieznas), 2021 m. gegužės 13–14 d. (konferencija vyko nuotoliniu būdu).
 50. **Nedzinskaitė, Živilė.** Pranešimas „Apolono Kražiai: ankstyvosios M. K. Sarbievijaus kūrybos specifika“. Tarptautinė konferencija *Motiejus Kazimieras Sarbievijus – Sarmatų Horacijus. Kražiai*, 2021 m. spalio 28 d.
 51. **Racėnaitė, Radvilė.** Pranešimas ‘We have no bread and eat tree bark’: Food, hunger, and satiety in the memoirs of the Lithuanians deported to Siberia. International conference *Representation of Food in Literature and Culture*. University of Latvia, 25–26 November 2021(online).
 52. **Racėnaitė, Radvilė.** Pranešimas “Gediminas’ Castle Hill and Tower in Vilnius: Mythological Contexts and Historical Discoveries”. Tarptautinis 15-asis SIEF kongresas “Breaking the Rules? Power, participation and transgression”. Helsinkis, Suomija, 2021 m. birželio 19–24 d. Pranešimo santrauką žr. <https://www.siefhome.org/congresses/sief2021/panels#9632>
<https://www.restoriesites.ut.ee/timeline/>
 53. **Racėnaitė, Radvilė.** Pranešimas “The Religious Topography of Vilnius: Places of Memory and Memory of Places”. Encountering Emotions in Folk Narrative and Folklife: *18th Congress of the International Society for Folk Narrative Research (ISFNR)* (online congress in virtual). Zagreb, Croatia, 5–8 September 2021. Programme and Abstracts, Ed. by Renata

- Jambrešić Kirin, Evelina Rudan and Silvija Matic, Zagreb: Institute of Ethnology and Folklore Research; Faculty of Humanities and Social Sciences, University of Zagreb; International Society for Folk Narrative Research (ISFNR), 2021, p. 86–87. ISBN 978-953-8089-73-2.
54. **Rėklaitytė, Akvilė.** Pranešimas „Poetics of Transition: Lithuanian Poetry in the late 1980“ Asociacijos AABS (The Association for the Advancement of Baltic Studies) tarptautinė konferencija *Rights and Recognition in the Baltic Context*. Uppsalos universitetas, Švedijos Karalystėje, 2021 m. rugpjūčio 31 d. – 2021 m. rugsėjo 4 d.
 55. **Rėklaitytė, Akvilė.** Pranešimas „Shifts in Lithuanian Poetry in the Last Decades of the Soviet Time“. 13-oji tarptautinė Baltijos literatūrologų mokslinė konferencija *Shifting Literary Culture Since Stagnation in the Brezhnev Era: The Baltic Paradigm*. Latvijos universitetas, Ryga, 2021 m. rugsėjo 23–24 d.
 56. **Satkauskytė, Dalia.** Pranešimas „Before Explosion: Projections of Lithuanian Literary field in 1988 (on the material on literary journal Pergalė)“. Tarptautinė mokslinė konferencija *Cultural Heterologies and Democracy: Culture in Baltic Countries in the 1990s*. Viinstu, Estija, 2021 m. rugpjūčio 17–19 d. (organizatorius – Talino universitetas).
 57. **Satkauskytė, Dalia.** Pranešimas „Mažos literatūros ir globalus literatūros pasaulis, arba sėkmė nepanaikina atsitiktinumo (Baltijos šalių literatūrų pavyzdžiu)“. Tarptautinis mokslo seminaras *Komparatyviniai mainai: Baltistika ir pasaulio literatūra*. Krokva, Lenkija, 2021 m. rugpjūčio 24–26 d.
 58. **Satkauskytė, Dalia.** Pranešimas „The Lithuanian Version of Socialist Realism: An Imposed Doctrine and Incorporated Tradition“ (sekcija „Soviet Multinational Literature: Institutions and Canons“). Tarptautinė konferencija ASSEES (Association for Slavic, East European, and Eurasian Studies), Virtual Convention, 2021 m. gruodžio 1–3 d.
 59. **Skujytė-Razmienė, Asta.** Pranešimas „Vernacular Medicine in 21st Century: Traditions and Additions“. 10-oji tarptautinė jaunųjų folkloristų konferencija *Lore Makers, Law Breakers: Tradition, Change and People*, 2021 m. gegužės 21 d. („Zoom“ konferencijų platformoje; rengėjai – Tartu universitetas).
 60. **Šlekonytė, Jūratė.** Pranešimas „The Attitude to the Folktales in Contemporary Lithuanian Society“. XVIII ISFNR kongresas *Encountering emotions in folk narrative and folklife*. Zagrebas, Kroatija, rugsėjo 5–8 d. Pranešimo santrauką žr. <https://www.restoriedsites.ut.ee/timeline/>, <https://www.meetinzagreb.hr/news/-61601228e2879>.
 61. **Šmitienė, Giedrė, Jonutytė J.** Pranešimas „Contingency of the Bodily Experience in Texts of Poetry“, *Current Issues in Research of Literature and Culture*, Latvija, 2021 m. kovo 10–11 d.
 62. **Šmitienė, Giedrė, Jonutytė J.** Pranešimas „Disability and Lithuanian society“. *Activist Research Network*. Dialogue Session. Helsinkis, Suomija, 2021 rugsėjo 24 d.
 63. **Šmitienė, Giedrė, Jonutytė J.** Pranešimas „Lithuanian concept of disability: Slef-Narratives in Terms of the Philosophy of Body. University College Copenhagen, Danija, 2021 m. rugsėjo 10 d.
 64. **Šmitienė, Giedrė.** Pranešimas „Letters and life stories in the Lithuanian folklore archives“, *Nordic and Baltic Life Writing Episodes: Life Writing Collections: Practice and Challenges*. Tartu university, ILFA, University of Latvia, 2021 m. gegužės 20 d.
 65. **Temčinas, Sergejus.** Pranešimas „Первоначальная редакция Службы свв. Борису и Глебу киевского митрополита Иоанна“. Международная научно-богословская конференция *Мир Александра Невского. Русь в XIII веке*: Конференция посвящена восьмисотлетию юбилею святого Русской Православной Церкви, великого государственного деятеля

- Руси, благоверного князя Александра Невского. Москва, 11 мая 2021 г. Interaktyvi nuoroda: <https://sdamp.ru/news/n9376/>
66. **Temčinas, Sergejus.** Pranešimas „Профессиональная деятельность Захарии бен Аарона га-Кохена в свете руськомовных переводов с еврейского второй половины XV в.“. Онлайн воркшоп *Источниковедческие ключи к пониманию движения «иудейская мудрствующих» в Московской и Литовской Руси XV в.* Москва, 29 сентября 2021 г. Interaktyvi nuoroda: <https://cefr-moscou.cnrs.fr/fr/evenement/seminaire/seminaire-religions-etats-et-societes-comprendre-le-mouvement-des-judaisants-en?fbclid=IwAR0WwIRLTnayaFORW9qp9K-m3yHKXNrEnEM2IDUq0EHbygmtz-5wfyf6kMY>
 67. **Temčinas, Sergejus.** Pranešimas „Сколько раз чешская книга «Луцидарий» переводилась на руську мову“, Міжнародна науково-практична конференція *Україна – Литва: історичні, мовно-культурні та туристські паралелі.* Київ, 19 листопада 2021 р.
 68. **Trimonytė Bikelienė, Jurga.** Pranešimas „Kultūrų ir kalbų sandūra: nematomos Lietuvos ir Sakartvelo jungtys“. Tarptautinė tarpdisciplininė mokslinė konferencija *Lietuvos ir Sakartvelo kultūrinės jungtys.* Tbilisis, Sakartvelo Technikos universitetas, Sakartvelas, 2021 m. lapkričio 8–9 d. (nuotolinė)
 69. **Trimonytė Bikelienė, Jurga.** Pranešimas „Regarding the Systematic Review of Refrains of Lithuanian Folk Songs“. Tarptautinė mokslinė konferencija *XXXI Scientific Readings / Zinātniskie lasījumi XXXI.* Daugpilio universitetas, Latvija, 2021 m. sausio 28–29 d.
 70. **Vanagaitė, Gitana.** Pranešimas “Avant-Garde and Subject in Lithuanian, Estonian and Latvian Literature”. XIV tarptautinė Estijos lyginamosios literatūros asociacijos mokslinė konferencija *The Factor of Lyrical Poetry in the Formation of Literary Cultures.* Tartu universitetas, Lietuva, 2021 m. lapkričio 1–3 d.
 71. **Vanagaitė, Gitana.** Pranešimas “The Aspect of Christianity in the “Letters to the Klimases” by Vaižgantas”. 27-oji tarptautinė mokslinė konferencija *Current Issues in Research of Literature and Culture,* Liepojos universitetas, Latvija, 2021 m. kovo 10–11 d.
 72. **Vanagaitė, Gitana.** Pranešimas „Juozas Tumas-Vaižgantas ir laisvė“. Tarptautinė mokslinė konferencija *Laisvės formos – Literatūroje. Kultūroje. Kalboje.* Varšuvos Universitetas, 2021 m. rugsėjo 20–21.
 73. **Vanagaitė, Gitana.** Pranešimas „Ką apie emigraciją galvojo Vincas Kudirka ir Juozas Tumas Vaižgantas“. Tarpdalykinė mokslinė konferencija *Migracija: sampratos ir patirtys.* Nacionalinė dailės galerija, 2021 m. spalio 27–28 d.
 74. **Vasiliauskas, Saulius.** Pranešimas “Activities of the Vilnius Young Writers' Section and Relations with Young Latvian Writers in the Late Soviet Era”. 13-oji tarptautinė Baltijos literatūrologų konferencija *Shifting Literary Culture since Stagnation in the Brezhnev Era: The Baltic Paradigm.* 2021 m. rugsėjo 22–25 d.
 75. **Žarskienė, Rūta.** Pranešimas „Muzikavimo tradicijos kaita XIX a. pabaigos – XX a. pradžios žemaitiškose vestuvėse“. 6-ji tarptautinė tarpdalykinė mokslinė konferencija *Tradicijos ir modernybės sąveika.* Klaipėdos universitetas, 2021 m. lapkričio 18–19 d. (nuotoliniu būdu).
 76. **Žičkienė, Aušra.** Pranešimas „Senjorų jubiliejai: muzika audiovizualiniuose pasakojimuose“. VI tarpdalykinė tarptautinė konferencija *Tradicijos ir modernybės sąveika.* Klaipėdos universitetas, 2021 m. spalio 18 d.
 77. **Žmuida, Eugenijus.** Pranešimas “The „Lost“ and The „Born“ Generations: Two Types of Memories of Violence and Trauma in the 20 century Lithuanian Literature” („Prarastoji“ ir „Atrastoji“ karta: du atminties santykiai su XX a. teroru ir trauma lietuvių literatūroje“).

- Tarptautinė Atminties studijų asociacijos konferencija (MSA International Conference). Varšuvos universitetas, Lenkija, 2021 m. liepos 5–9 d.
78. **Žmuida, Eugenijus**. Pranešimas „Atminties kultūra ir atminties karai Lietuvoje ir Latvijoje XIX–XX amžiais“. Mokslinis seminaras *Komparatyvistiniai mainai: baltistika ir pasaulio literatūra*. Krokuvos universitetas, Lenkija, 2021 m. rugpjūčio 23–27 d. (organizavo Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas ir Krokuvos Jogailaičių universitetas).
79. **Žmuida, Eugenijus**. Pranešimas „Rewriting War: The Blank Spot in WWII memory: Ruta Sepetys’ novel *The Salt for the Sea* (2016)“ („Perrašant karą: „baltos dėmės“ Antrojo pasaulinio karo istorijoje ir Rūtos Šepetys romanu *Druska jūrai*“, 2016). Tarptautinė mokslinė konferencija *Perrašant karą: karas ir taika XX ir XXI šiuolaikinėje anglų ir amerikiečių literatūrose* (Rewriting War and Peace in the Twentieth and Twenty-First Centuries: Contemporary British and American Literature), 2021 m. rugsėjo 8 d. (organizavo Anglų ir amerikiečių literatūros asociacija ir Barselonos universitetas (Universitat Autònoma de Barcelona), Ispanijos karalystė).
80. **Žvirgždas, Manfredas**. „Baltiškieji Henriko Nagio poezijos kontekstai“, Tarptautinis baltistų seminaras *Komparatyvistiniai mainai: Baltistika ir pasaulio literatūra*. Krokuvos universitetas, Lenkija, 2021 m. rugpjūčio 24–26 d.

PRANEŠIMAI NACIONALINĖSE MOKSLINĖSE KONFERENCIJOSE:

1. **Aglinskas, Vaiva**. Pranešimas „Laiptinių sensoriumas“. XXV mokslinė folkloro konferencija *Folklorinės kultūros (ne)normatyvinių verčių tyrimo akiračiai*. Vilnius, Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2021 m. spalio 28 d.
2. **Avižinienė, Birutė**. Pranešimas „Moterų klausimas Onos Pleirytės-Puidienės-Vaidilutės kūryboje ir dienoraštyje“. Nacionalinė mokslinė konferencija *Moterų savivokos slenksčiai: XIX amžius – XX amžiaus pirma pusė*. Vilnius, Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2021 m. gruodžio 2–3 d.
3. **Bernotienė, Gintarė**. Pranešimas „Kaip lietuvių kultūra mato Vytautą Mačernį. Epitafijos“. Nacionalinė mokslo konferencija *Vytautas Mačernis, jo laikas ir bendralaikiai* (organizatoriai: Lietuvių literatūros ir mokslo institutas ir Švietimo, mokslo ir sporto ministerija). 2021 m. spalio 15–16 d.
4. **Bleizgienė, Ramunė**. Pranešimas „Šatrijos Raganos Viktutė – moteriška bildungsromano variacija“. Nacionalinė mokslinė konferencija *Moterų savivokos slenksčiai: XIX amžius-XX amžiaus pirma pusė*. Vilnius, Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2021 m. gruodžio 3–4 d.
5. **Bleizgienė, Ramunė**. Pranešimas „XIX a. pabaigos -XX a. pradžios moterys: praeities pamokos ateičiai“. Nacionalinė konferencija *Stiprybės semiuosi iš Lietuvos*, skirta Marijos Gimbutienės 100-mečiui. Vilnius, LR Prezidentūra, 2021 m. sausio 26 d.
6. **Bleizgienė, Ramunė**. Pranešimas „Žemaitės kelias į literatūros istoriją: 1905–1918“. Konferencija *Aštuntieji Žemaitės skaitymai*, Kelmės rajono Žemaitės viešoji biblioteka, 2021 m. liepos 21 d.
7. **Bončkutė Roma**. Pranešimas „Odinas Daukanto panteone“. Nacionalinė mokslinė konferencija *Herojai ir antiherojai senojoje Lietuvos literatūroje: XXI Jurgio Lebedžio skaitymai*, skirti Jono Karolio Chodkevičiaus (1570–1621) metams. Vilnius, Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2021 m. lapkričio 25–26 d.

8. **Bončkutė, Roma.** Pranešimas „XIX amžiaus pabaigos pirmeivės moterys“. Konferencija *Moterys laike*. Telšiai, Prekybos pramonės ir amatų rūmai, Telšių Vyskupo Vincento Borisevičiaus kunigų seminarija. 2021-m. birželio 11 d.
9. **Buivyte, Giedrė.** Pranešimas „Emocijų raiška meilės dainose“. XXV nacionalinė mokslinė konferencija *Lietuvoje Folklorinės kultūros (ne)normatyvinių verčių tyrimo akiračiai*. Vilnius, Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2021 m. spalio 28 d.
10. **Butkus, Vigmantas.** Pranešimas „Žemaitės kūryba Latvijoje: vertimai ir vertinimai“. Konferencija *Aštuntieji Žemaitės skaitymai*, skirta 100-osioms Žemaitės mirties metinėms paminėti. Kelmės rajono Žemaitės viešoji biblioteka. 2021 m. spalio 21 d.
11. **Čiurinskas, Mintautas.** Pranešimas „Herojai ir antiherojai Oršos mūšio (1514) propagandos šaltiniuose“. Nacionalinė mokslinė konferencija *Herojai ir antiherojai senojoje Lietuvos literatūroje*. XXI Jurgio Lebedžio skaitymai. Konferencija skirta Jono Karolio Chodkevičiaus (1570–1621) jubiliejiniams metams. Vilnius, Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2021 m. lapkričio 25–26 d.
12. **Čiurinskienė-Dilytė, Ona.** Pranešimas „Akims ir širdžiai: baroko vizualiniai tekstai“. *Baltų lankų savaitė*, Druskininkai, 2021 m. liepos 3–6 d.
13. **Daugirdaitė, Vilma.** Pranešimas „Sąlytinė tradicija ir istorinė atmintis: santykio problema“. XXV nacionalinė mokslinė konferencija *Lietuvoje Folklorinės kultūros (ne)normatyvinių verčių tyrimo akiračiai*. Vilnius, Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2021 m. spalio 28 d.
14. **Džekčioriūtė-Medeišienė, Vita.** Pranešimas „Baubas ir maumas: sąsajos su vaiko mitine samprata tradicinėje lietuvių kultūroje“. Nacionalinė mokslinė konferencija *Senovės baltų kultūra: nematerialusis paveldas. Naujaisi tyrimai*, skirta Gintaro Beresnevičiaus 60-osioms gimimo metinėms. Vilnius, 2021 m. spalio 21–22 d.
15. **Džekčioriūtė-Medeišienė, Vita.** Pranešimas „Mitologijos atspindžiai lietuvių patarlėse ir priežodžiuose“. Mokslinis-praktinis seminaras „Giliau kasi, daugiau rasi. Elektroninis lietuvių patarlių ir priežodžių sąvadas“ iš ciklo *Naujaisi mitologijos ir tautosakos tyrimai*. 2021 m. kovo 9 d. (Renginys priklausė Lietuvių kalbos dienų renginių ciklui).
16. **Gaidauskienė, Leonida.** Pranešimas „Naujosios moters savivokos bruožai S. Kymantaitės-Čiurlionienės aplinkoje ir tekstuose“. Nacionalinė mokslinė konferencija *Motery savivokos slenkščiai: XIX amžius – XX amžiaus pirmoji pusė*. Vilnius, Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2021 m. gruodžio 2–3 dienomis.
17. **Ivanauskaitė-Šeibutienė, Vita.** Pranešimas „Tarp dainų ir sapnų: folkloro objektų aktualumo slinkty (remiantis kun. Prano Bieliausko tautosakine veikla ir gyvenimo istorija)“. XXV nacionalinė mokslinė konferencija *Lietuvoje Folklorinės kultūros (ne)normatyvinių verčių tyrimo akiračiai*. Vilnius, Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2021 m. spalio 28 d.
18. **Kadžytė, Gražina.** Pranešimas „Istorinės žinutės iš Motiejaus Valančiaus laikų“. XXV mokslinė folkloro konferencija *Folklorinės kultūros (ne)normatyvinių verčių tyrimo akiračiai*. Vilnius, Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2021 m. spalio 28–29 d.
19. **Kadžytė, Gražina.** Pranešimas „Tautosakos asmenybės, vertos knygų. Dzūkijos fenomenas“. Tarpdalykinė mokslinė konferencija *Dzūkija ir dzūkai kultūros istorijoje*. Vilniaus universiteto Šiaulių akademija, 2021 m. gruodžio 3 d.
20. **Kadžytė, Gražina.** Pranešimas „Tradicinis kalendorius jauno žmogaus gyvenime“. Mokslinės konferencijos *Vytautas Mačernis, jo laikas ir bendralaikiai* kūrybinės dirbtuvės lietuvių kalbos ir literatūros mokytojams bei užsienio lituanistinių mokyklų mokytojams. Vilnius, Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2021 m. spalio 16 d. (nuotoliniu būdu).

21. **Kadžytė, Gražina.** Pranešimas „Vladas Statkevičius ir Marijona Čilvinaitė – Garbės kraštotyrininkai“. Vlado Statkevičiaus jubiliejinė konferencija *Švietėjai, nešę viltį Šilalės kraštui*. Šilalės muziejus, 2021 m. birželio 22 d.
22. **Kensminienė, Aelita.** Pranešimas „Lietuvių mįslės apie puodą – žmogaus gyvenimo alegorijos“. Nacionalinė mokslo konferencija *Profesoriaus Norberto Vėliaus skaitymai (XIII): Senovės baltų kultūra priešistorėje ir jos atspindžiai mitologijoje, tautosakoje bei mene*, skirta Marijos Gimbutienės 100-mečiui. Vilnius, Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2021 m. gegužės 6 d.
23. **Kolevinskienė, Žydronė.** „Dialogas: tarp dviejų, vieno į kitą...“. Respublikinė interaktyvi mokytojų ir mokinių konferencija *Littera docet, littera nocet*. Klaipėdos „Aukuro“ gimnazija, 2021 m. kovo 5 d. (nuotolinė)
24. **Kolevinskienė, Žydronė.** „Rūpesčiai dėl Mačernio išėvijoje“. Akademiniis vasaros seminaras *Literatūros salos XVI*. Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, Vilniaus universitetas. Plungė, 2021 m. liepos 27–30 d.
25. **Kolevinskienė, Žydronė.** „Vytauto Mačernio atminimo įamžinimas išėvijoje“. Mokslinė konferencija *Trumpas gyvenimas ryškiai atminčiai: Vytautui Mačerniui – 100?* Maironio lietuvių literatūros muziejus, Kaunas, 2021 m. spalio 5 d.
26. **Kolevinskienė, Žydronė.** „Nėra tokios vietos kaip namai“: grįžimo naratyvai literatūroje“. Tarpdalykinė mokslinė konferencija *Migracija: sampratos ir patirtys*. Nacionalinė dailės galerija, Vilnius. 2021 m. spalio 27–28 d.
27. **Kolevinskienė, Žydronė.** Pranešimas „Dirvonų moterys, naujosios vaidilutės ir kiti XX a. pirmos pusės personažai“ (plenarinis). Nacionalinė mokslinė konferencija *Moterys savivokos slenkščiai: XIX amžius-XX amžiaus pirma pusė*. Vilnius, Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2021 m. gruodžio 3–4 d.
28. **Kuolys, Darius.** Pranešimas „Karalius, kilnios damos ir kiti Apšvietos herojai“. Nacionalinė mokslinė konferencija *Herojai ir antiherojai senojoje Lietuvos literatūroje*. XXI Jurgio Lebedžio skaitymai. Vilnius, Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2021 m. lapkričio 25–26 d.
29. **Krikščiūnas, Povilas.** Pranešimas „Folkloras internete: tarp raidės ir vaizdo“. Respublikinis etninės kultūros specialistų seminaras *Tradacijos – paveldėtos ir gyvos*. Lietuvos nacionalinis kultūros centras, Birštonas, 2021 m. spalio 8 d.
30. **Krikščiūnas, Povilas.** Pranešimas „Internetinės (ne)komunikacijos stebėjimo ir tyrimo iššūkiai“. XXV nacionalinė mokslinė konferencija *Lietuvoje Folklorinės kultūros (ne)normatyvinių verčių tyrimo akiračiai*. Vilnius, Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2021 m. spalio 28 d.
31. **Laurinkienė, Nijolė.** Pranešimas „Deivės religija senojoje Europoje ir jos vėlyvesnė tąsa“. Nacionalinė mokslo konferencija *Profesoriaus Norberto Vėliaus skaitymai (XIII): Senovės baltų kultūra priešistorėje ir jos atspindžiai mitologijoje, tautosakoje bei mene*, skirta Marijos Gimbutienės 100-mečiui. Vilnius, Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2021 m. gegužės 6 d.
32. **Laurinkienė, Nijolė.** Pranešimas „Marijos Gimbutienės Europos priešistorės ir Deivės religijos koncepcija“. Vydūno draugijos konferencija *Vydūno daugiareikšmiškumas*, skirta Marijos Gimbutienės 100-mečiui. Pagėgių savivaldybės Vydūno viešoji biblioteka, 2021 m. rugpjūčio 5 d.
33. **Laurinkienė, Nijolė.** Pranešimas „Senovės lietuvių pomirtinio pasaulio samprata Gintaro Beresnevičiaus „Dausosė“. Nacionalinė mokslinė konferencija *Senovės baltų kultūra:*

- Nematerialusis paveldas*, skirta Gintaro Beresnavičiaus 60-osioms gimimo metinėms. Vilnius, 2021 m. spalio 21 d.
34. **Mitaitė, Donata.** Pranešimas „Pamiršta poetė Pranutė Aukštikalnytė-Jokimaitienė“. Nacionalinė mokslinė konferencija *Vytautas Mačernis, jo laikas ir bendralaikiai*. Vilnius, Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2021 spalio 15 d.
 35. **Moisejeva, Margarita.** Pranešimas „Vietinio Vilniaus krikščionių ortodoksų choro tapsmas: XIX a. muzikiniai ir sociokultūriniai aspektai“. Nacionalinė mokslinė konferencija *Vilnius devynioliktame amžiuje: modernaus miesto tapsmas*. Vilnius, Lietuvos istorijos institutas, 2021 m. lapkričio 25 d.
 36. **Nakienė, Austė.** Pranešimas „Apie Marijos Gimbutienės tautosakos rinkinius, saugomus Lietuvių tautosakos archyve“. Nacionalinė konferencija *Profesoriaus Norberto Vėliaus skaitymai (XIII) Senovės baltų kultūra priešistorėje ir jos atspindžiai mitologijoje, tautosakoje bei mene*. Vilnius, 2021 m. gegužės 6 d. (nuotoliniu būdu)
 37. **Nakienė, Austė.** Pranešimas „Romantizmo motyvai partizanų ir tremtinių dainose“. Nacionalinė konferencija *Profesoriaus Norberto Vėliaus skaitymai (XIII) Senovės baltų kultūra priešistorėje ir jos atspindžiai mitologijoje, tautosakoje bei mene*. Vilnius, 2021 m. gegužės 6 d. (nuotoliniu būdu).
 38. **Nedzinskaitė, Živilė.** Pranešimas „Herojus ankstyvojoje Motiejaus Kazimiero Sarbievijaus kūryboje“. Nacionalinė mokslinė konferencija *Herėjai ir antiherėjai senojoje Lietuvos literatūroje*. XXI Jurgio Lebedžio skaitymai. Vilnius, Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2020 m. lapkričio 25–26 d.
 39. **Pauliukevičiūtė, Dalia.** Pranešimas „Atgailos archeologija“ kaip moterų kūrėjų reintegracijos į literatūros istoriją sąlyga“. Nacionalinė mokslinė konferencija *Motery savivokos slenksčiai XIX amžius – XX a. pirma pusė*. Vilnius, Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2021 m. gruodžio 2–3 d.
 40. **Pauliukevičiūtė, Dalia.** Pranešimas „Kaip įveiklinama ramybė, arba Žemaitės skvero ateitis Vilniuje“. Nacionalinė konferencija *100-ųjų Žemaitės mirties metinių minėjimas*. Marijampolė, Bulotų namai, 2021 m. gruodžio 7 d.
 41. **Racėnaitė, Radvilė.** Pranešimas „Tremties metų patirtis kaip asmenybę formuojantis veiksnys: Rimvydo Racėno (1934–2021) šeimos istorijos pėdsakais“. *XXII-asis Liaudies pamaldumo seminaras*. Vilnius, Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2021 rugsėjo 22 d.
 42. **Razauskas, Dainius.** Pranešimas „Ledokas: „Ledinė širdis“ dvasinėje tradicijoje“. Nacionalinė mokslo konferencija *Profesoriaus Norberto Vėliaus skaitymai (XIII): Senovės baltų kultūra priešistorėje ir jos atspindžiai mitologijoje, tautosakoje bei mene*, skirta Marijos Gimbutienės 100-mečiui. Vilnius, Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2021 m. gegužės 6 d.
 43. **Sadauskienė, Jurga.** Pranešimas „Apie vaiko vertę ir savivertę. Ekspedicijos Musteikoje patirtis“. Akademinės dirbtuvės *Kalbantis paukštis, giedantis medis: vertybių akiračiai lietuvių prigimtinėje kultūroje*. Rumšiškės, Lietuvos liaudies buities muziejus, 2021 m. liepos 1–2 d.
 44. **Stundžienė, Bronė.** Pranešimas „Dalykiniai ir tarpdalykiniai tyrimai Tautosakos darbuose: 60-ajam numeriui pasirodžius“. Mokslinis seminaras iš ciklo *Naujausi mitologijos ir tautosakos tyrimai*. Vilnius, Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2021 m. vasario 11 d.
 45. **Stundžienė, Bronė.** Pranešimas „Etninės kultūros reikšmė Norberto Vėliaus visuomeninėje ir mokslinėje veikloje“. Nacionalinė konferencija *Švietėjai, nešę mūsų kraštui viltį*. Šilalė, Šilalės Vlado Statkevičiaus muziejus, 2021 m. birželio 22 d.

46. **Stundžienė, Bronė.** Pranešimas „Folklorinės kultūros (ne)normatyvinių verčių tyrimo akiračiai“. XXV nacionalinė mokslinė konferencija *Folklorinės kultūros (ne)normatyvinių verčių tyrimo akiračiai*. Vilnius, Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2021 m. spalio 28 d.
47. **Sprindytė, Jūratė.** Pranešimas „Retorikos perteklius, sprendimų stygius“. LMA HMS konferencija *Humanitariniai mokslai: būklė ir perspektyvos*. Vilnius, Lietuvos mokslų akademija, 2021 m. lapkričio 4 d.
48. **Šlekonytė, Jūratė.** Pranešimas „Požiūris į pasakas šiandien: skaityti ar neskaityti“. XXV nacionalinė mokslinė folkloro konferencija *Folklorinės kultūros (ne)normatyvinių verčių tyrimo akiračiai*. Vilnius, Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas. 2021 m. spalio 28.
49. **Ūsaitytė, Jurgita.** Pranešimas „Apie tautosakos rinkėjų pozicijas: žvilgsnis į periferinius tekstus XX a. pirmosios pusės tautosakos rinkiniuose“. XXV nacionalinė mokslinė konferencija *Folklorinės kultūros (ne)normatyvinių verčių tyrimo akiračiai*. Vilnius, Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2021 m. spalio 28 d.
50. **Temčinas, Sergejus.** Pranešimas „Dėl Sovijaus vardo kilmės“, *Herojai ir antiherojai senojoje Lietuvos literatūroje*. XXI Jurgio Lebedžio skaitymai, skiriami Jono Karolio Chodkevičiaus (1570–1621) metams. Vilnius, Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2021 m. lapkričio 25–26 d.
51. **Vaitkevičienė, Daiva.** Pranešimas „Būsiu visad arti Tavęs...“. Šventasis dukters – motinos ryšys XX a. emigracijos ir tremties akivaizdoje“. Virtuali konferencija *Stiprybės semiuosi iš Lietuvos*, skirta Marijos Gimbutienės 100-mečiui. Vilnius, LR Prezidentūra, 2021 m. sausio 26 d. Prieiga per internetą: https://www.youtube.com/watch?v=dPYmkvrDzzE&ab_channel=LietuvosRespublikosPrezidentas
52. **Vaitkevičienė, Daiva.** Pranešimas „Prie gyvybės medžio šaknų: moteriškoji stiprybė Marijos Gimbutienės šeimoje“. Nacionalinė konferencija *Profesoriaus Norberto Vėliaus skaitymai (XIII). Senovės baltų kultūra priešistorėje ir jos atspindžiai mitologijoje, tautosakoje bei mene*. Vilnius, Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2021 m. gegužės 6 d.
53. **Vaitkevičienė, Daiva.** Pranešimas „Vertybės iš baltų religijos tyrimų perspektyvos. A. J. Greimo ir M. Gimbutienės darbai“. Prigimtinės kultūros akademinės dirbtuvės „Kalbantis paukštis, giedantis medis: vertybinės trajektorijos lietuvių prigimtinėje kultūroje“. Prigimtinės kultūros institutas, Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas. Rumšiškės, Lietuvos liaudies buities muziejus, 2021 m. liepos 1–2 d.
54. **Vaškėlienė, Asta.** Pranešimas apskritojo stalo diskusijoje „Kaip Lietuva skaitė Palemono mitą?“. Nacionalinė mokslinė konferencija *Herojai ir antiherojai senojoje Lietuvos literatūroje*. XXI Jurgio Lebedžio skaitymai. Vilnius, Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2021 m. lapkričio 25–26 d.
55. **Zaikauskienė, Dalia.** Pranešimas „Elektroninis lietuvių patarlių ir priežodžių sąvadas“. Mokslinis-praktinis seminaras iš ciklo *Naujausi mitologijos ir tautosakos tyrimai*. Vilnius, Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2021 m. kovo 9 d.
56. **Žarskienė, Rūta.** Pranešimas „Dūdos žemaitiškose vestuvėse kaip šaunumo, garbingumo, turtingumo simbolis“. XXV mokslinė folkloro konferencija *Folklorinės kultūros (ne)normatyvinių verčių tyrimo akiračiai*. Vilnius, Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2021 m. spalio 28 d.
57. **Žičkienė, Aušra.** Pranešimas „Daina kaip kultūros išteklius: popkultūra, stereotipai ir nykstantys pavaldai“. XXV nacionalinė mokslinė konferencija *Folklorinės kultūros*

(ne)normatyvinių verčių tyrimo akiračiai. Vilnius, Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2021 m. spalio 28 d.

VIEŠOS LITUANISTINĖS PASKAITOS, PRANEŠIMAI SEMINARUOSE

1. [Bončkutė, Roma] Domo Kauno monografijos *Martynas Jankus tautos vienytojas ir lietuvių spaudos kūrėjas* pristatymas, dalyvavo Roma Bončkutė, Domas Kaunas, Silva Pocyte. Bitėnai, Martyno Jankaus muziejus, 2021 m. rugpjūčio 7 d.
2. [Bončkutė, Roma] Domo Kauno monografijos *Martynas Jankus tautos vienytojas ir lietuvių spaudos kūrėjas* pristatymas, dalyvavo Roma Bončkutė, Domas Kaunas. Palangos viešoji biblioteka, 2021 m. rugpjūčio 11 d.
3. [Bončkutė, Roma] Domo Kauno monografijos *Martynas Jankus tautos vienytojas ir lietuvių spaudos kūrėjas* pristatymas, dalyvavo Roma Bončkutė, Domas Kaunas, Silva Pocyte. Klaipėdos Ievos Simonaitytės viešoji biblioteka, 2021 m. rugpjūčio 19 d.
4. [Raškevičiūtė, Jurgita Žana] Akvilės Rėklaitytės knygos *Meistraujantis žmogus: Marcelijaus Martinaičio poetinė antropologija* pristatymas, dalyvavo Jurgita Žana Raškevičiūtė. Vilnius, *Sostinės dienų 2021* „Knygų aikštė“, 2021 m. rugsėjo 5 d.
5. [Raškevičiūtė, Jurgita Žana] Norberto Černiausko knygos *1940. Paskutinė Lietuvos vasara* pristatymas, kalbino Jurgita Žana Raškevičiūtė. Akademiniis vasaros seminaras *Literatūros salos*. Plungės raj., sodyba „Maudutis“, 2021 m. liepos 27 d.
6. [Raškevičiūtė, Jurgita Žana] Norberto Černiausko knygos *1940. Paskutinė Lietuvos vasara* pristatymas, dalyvavo Jurgita Žana Raškevičiūtė, Tomas Vaiseta. Palangos vasaros skaitykla, 2021 m. liepos 28 d.
7. **Bleizgienė, Ramunė.** Paskaita Panevėžio rajono bibliotekoje „Gabrielė Petkevičaitė-Bitė: asmenybės ir veiklos ypatumai“. Panevėžys, 2021 m. rugsėjo 28 d.
8. **Bončkutė, Roma.** Vieša paskaita „Alsavimo poetika (Poetic of Breathing)“. Mažeikiai, Merkelio Račkausko gimnazija. 2021 m. balandžio 22 d.
9. **Bončkutė, Roma.** Vieša paskaita „Motiejaus Valančiaus rankraštinio giesmyno piešinių pagoniškieji ir krikščioniškieji motyvai“. Nasrėnai, Motiejaus Valančiaus muziejus, 2021 m. rugpjūčio 9 d.
10. **Bončkutė, Roma.** Vieša paskaita „Tapatybė“. Mažeikiai, Merkelio Račkausko gimnazija, 2021 m. birželio 16 d.
11. **Butkus, Vigmantas.** Paskaita „Latviešu literatūra Lietuvā: desmit svarīgākās grāmatas” [„Latvių literatūra Lietuvoje: dešimt svarbiausių knygų“]. Latvijos universiteto Humanitarinių mokslų fakulteto Latvistikos ir baltistikos skyriaus 100 metų jubiliejui skirtas renginys (kaip viena paskaitų ciklo Latvistika – pasaulės skatėjums / Latvistika – pasaulio žvilgsnis). 2021 m. gegužės 19 d. (nuotolinė). Prieiga per internetą: https://www.facebook.com/watch/live/?v=918718402296861&ref=watch_permalink
12. **Čerškutė, Jūratė.** „Pastarųjų metų lietuvių prozos tendencijos ir mažas žvilgsnis į negrožinę“. Mokymai Baltistikos centrų dėstytojų kvalifikacijos kėlimo kursuose „Ieškome naujų lituanistikos studijų strategijų, metodų, darbo formų II“ (organizuoti pagal ES SF

- projektą „Užsienio Baltistikos centrų ir Lietuvos mokslo ir studijų institucijų bendradarbiavimo skatinimas“). 2021 m. rugsėjo 16 d. Trakai.
13. **Čerškutė, Jūratė.** „Šiuolaikinė lietuvių literatūra. Paskutinių metų 12-ukai. 2021 m. kūrybiškiausia knyga“. Seminaras mokytojams pagal akredituotą programą *Lietuvių literatūra mokykloje* Nr. ID330912 K211001017. Vilnius, Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas. 2021 m. kovo 5 d. (nuotolinis).
 14. **Čerškutė, Jūratė.** 2020 metų kūrybiškiausių knygų dvyliktuko pristatymas Pasaulio lietuvių bendruomenių diasporos Knygų klube. 2021 m. kovo 5 d. (nuotolinis).
 15. **Čerškutė, Jūratė.** Laudacija rašytojai Undinei Radzevičiūtei ir jos romanui Grožio ir blogio biblioteka – kūrybiškiausiai 2021 metų knygai. 2021 m. kovo 10 d.
 16. **Čerškutė, Jūratė.** Paskaita apie šiuolaikinę lietuvių prozą ir diskusija apie skaitymą. Vilkaviškio „Aušros“ gimnazija, 2021 m. birželio 2 d. (nuotolinė).
 17. **Čerškutė, Jūratė.** Susitikimas su Rimantu Kmita: romano „Remyga“ analizė. Mokymai Baltistikos centrų dėstytojų kvalifikacijos kėlimo kursuose „Ieškome naujų lituanistikos studijų strategijų, metodų, darbo formų II“ (organizuoti pagal ES SF projektą „Užsienio Baltistikos centrų ir Lietuvos mokslo ir studijų institucijų bendradarbiavimo skatinimas“). Trakai, 2021 m. rugsėjo 16 d. Mokymai. Pastarųjų metų lietuvių prozos tendencijos ir mažas žvilgsnis į negrožinę, 2021 m. rugsėjo 16 d. Trakai ;
 18. **Čerškutė, Jūratė.** Vilnius 700: Kodėl Vilniaus pokeris? Vilnius, MO muziejus, 2021 m. gegužės 12 d.
 19. **Daugirdaitė, Solveiga, Kreivytė, Laima.** Pamoka Kauno KTU gimnazijos bendruomenei „Diena po Vasario 16 – Nacionalinė Emancipacijos diena“. 2021 m. vasario 12 d. (nuotolinė).
 20. **Daugirdaitė, Solveiga.** Paskaita „Šiuolaikinė dokumentinė literatūra“ Panevėžio regiono bibliotekų specialistams. Panevėžio apskrities G. Petkevičaitės-Bitės viešoji biblioteka. 2021 m. spalio 6 d. (nuotolinė).
 21. **Daugirdaitė, Solveiga.** Pranešimas „Moters įvaizdžio kaita literatūroje“. Seminaras „Nepažintos: diskusijų forumas Lietuvos moterų pasiekimų, galimybių temomis bei moters vaidmenį įvairių laikotarpių lietuvių literatūroje“. Kretingos rajono savivaldybės M. Valančiaus viešojoje biblioteka, 2021 m. rugsėjo 28 d.
 22. **Džekčioriūtė-Medeišienė, Vita.** Paskaita „Mitinė grybų samprata lietuvių kultūroje“. Festivalis „Mėnuo Juodaragis“. Grybų dvaras, Švenčionių raj., 2021 m. rugpjūčio 21 d. Prieiga per internetą: https://www.youtube.com/watch?v=6ApwvDVciLU&ab_channel=Tautosakosvartai
 23. **Džekčioriūtė-Medeišienė, Vita.** Pranešimas „Mitinė grybų samprata lietuvių kultūroje“. Tarpdisciplininis festivalis–simpoziumas–bienalė „Ūmėdė“ (organizavo Vilniaus dailės akademija). Vilnius, 2021 m. birželio 19 d. Renginio internetinio tinklalapio nuoroda: <http://umede.lt/lt.html>
 24. **Gaidauskienė, Leonida.** Vieša paskaita „Slaptingas Čiurlionių kūrybos pasaulis“. Druskininkų savivaldybės viešoji biblioteka, 2021 m. liepos 9 d.
 25. **Jurgutienė, Aušra.** Birutės Jonuškaitės romano „Maranta“ pristatymas Estų rašytojų sąjungoje. 2021 m. gruodžio 15 d. Prieiga per internetą: <https://docs.google.com/document/d/1SqoeiOKA0g6QdkNaCXCHTkchv8gF98Du9nnjRIBeDG0/edit?usp=gmail>

26. **Kadžytė, Gražina.** „Jaunimas tarp senų ir naujų tradicijų“: kūrybinės dirbtuvės su Žemaitijos ir Šiaulių krašto skautais. 2021 m. birželio 18 d.
27. **Kadžytė, Gražina.** 10 paskaitų kalendorine tematika VEKC FB: Kovas – paukščių mėnuo 03.01; Balandis – atgimstančios gamtos šventimo 04.01; Gegužė – žydėjimo ir jaunystės mėnuo 05.01; Birželis – augimas į vasarvidį 06.07; Liepa – medaus ir duonos mėnuo 07.01; Rugpjūtis – žolynų ir brandos mėnuo 08.02; Rugsėjis ant lygiadienio svarstyklių 09.03; Spalis dailininkas: nuo tapybos iki grafikos 10.01; Lapkritis pro vėlių langelius 11.06; Gruodis ant sidabro tilto 12.02
28. **Kadžytė, Gražina.** Kūrybinės pasakų sekimo dirbtuvės Tarptautinio pasakų sekimo čempionato dalyviams. Radviliškio raj. savivaldybės viešoji biblioteka, 2021 m. birželio 1 d.
29. **Kadžytė, Gražina.** Paskaita „Gyvybės, Pasaulio ir Lietuvos medžiai tautosakoje“. VEKC stovykla, 2021 m. liepos 6 d. 07.06 ir 07.20.
30. **Kadžytė, Gražina.** Paskaita „Gyvybės, Pasaulio ir Lietuvos medžiai tautosakoje“. VEKC stovykla, 2021 m. liepos 20 d.
31. **Kadžytė, Gražina.** Paskaita „Iš kur ateina Kalėdų senelis?“ (paskaitos tęsinys). Kanados lituanistikos kursai, 2021 m. gruodžio 18 d.
32. **Kadžytė, Gražina.** Paskaita „Iš kur ateina Kalėdų senelis?“ Kanados lituanistikos kursai, 2021 m. gruodžio 11 d.
33. **Kadžytė, Gražina.** Paskaita „Jausminė kvapų raiška tautosakoje ir literatūroje“ („Kvapų naktyje“). VDU botanikos sodas. 2021 m. liepos 16 d.
34. **Kadžytė, Gražina.** Paskaita „Jonai ir kiti varduvininkai: tradicija ir dabartis“. KU botanikos sodas, 2021 m. birželio 23 d.
35. **Kadžytė, Gražina.** Paskaita „Joninių šventimo tradicijos Lietuvos ir Latvijos pajūryje I LR metais [1918–1940] – „Vasarvidžio susitikimai pas burmistrą Joną“. LNM Palangos J. Šliūpo muziejus. 2021 m. birželio 25 d.
36. **Kadžytė, Gražina.** Paskaita „Kalėdų belaukiant: apie tradicijas, kultūrą ir apeigas“ *Baltic Amadeus* darbuotojams. 2021 m. gruodžio 9 d.
37. **Kadžytė, Gražina.** Paskaita „Kam ragiukai dygsta?“. pasakos apie velnius, ožius ir kitus raguotus padarus“. MJR, 2021 m. rugpjūčio 21 d.
38. **Kadžytė, Gražina.** Paskaita „Lietuviškos Kalėdos – *Roždestvo na Baltike*“. Pasaulio vandenyno muziejus [RU], 2021 m. gruodžio 9 d.
39. **Kadžytė, Gražina.** Paskaita „Liucijos šviesa advento kalendoriujė“. Vilniaus apygardos teismas, 2021 m. gruodžio 13 d.
40. **Kadžytė, Gražina.** Paskaita „Ne medis, bet su lapais: apie knygą „Saulės vaduotojas“. Zarasų bibliotekos dienos stovykla „Medinis dangus“. 2021 m. rugpjūčio 28 d.
41. **Kadžytė, Gražina.** Paskaita „Rojaus, Pasaulio, Gyvybės ir kitokie medžiai“. Zarasų bibliotekos dienos stovykla „Medinis dangus“. 2021 m. rugpjūčio 27 d.
42. **Kadžytė, Gražina.** Paskaita „Rugsėjis ant lygiadienio svarstyklių: tradicinio kalendoriaus paveldas ir inovacijos“. Asociacija „Senjorų pasaulis“, 2021 m. rugsėjo 23 d.
43. **Kadžytė, Gražina.** Paskaita „Trijų Karalių ženklai“. Vilniaus mokytojų namų FB. 2021 m. sausio 10 d.
44. **Kadžytė, Gražina.** Paskaita „Trijų Karalių ženklai“. Šiaulių prekybos ir verslo mokykla. 2021 m. sausio 6 d.
45. **Kadžytė, Gražina.** Paskaita „Užgavėnių tradicijos ir galimybės nūdienos sąlygomis“ VRM darbuotojams. 2021 m. vasario 12 d.
46. **Kadžytė, Gražina.** Paskaita „Vasara su lietuviškos etnokultūros atšvaitais“ Norvegijos „Gabijos“ ir Švedijos „Bitkrėslės“ folkloro ansamblių dalyviams. 2021 m. gegužės 27 d.
47. **Kadžytė, Gražina.** Paskaita „Velykų meto apeigos, papročiai, pasilinksminimai“. LNKC, 2021 m.
48. **Kadžytė, Gražina.** Paskaita „Velykų simbolika“. Kėdainių paraplegikų draugija, 2021 m.

49. Kadžytė, Gražina. Paskaita/pokalbis apie mitologiją M. Gimbutienės metų proga Anykščių r. Kurklių bendruomenės renginyje „Praeities dvelksmas“. 2021 m. rugsėjo 4 d.
50. **Kadžytė, Gražina.** Pokalbiai prie advento vainiko. Vilniaus psichoterapijos namai, 2021 m. gruodžio 15 d.
51. **Kadžytė, Gražina.** Pranešimas „Istorija, pasislėpusi tautosakoje: pasakos, sakmės, pasakojimai ir perpasakojimai“. Skaitymo skatinimo programos 2019-24 mokymai „Pasakojame istorijas 2021“. Vilnius, Lietuvos nacionalinė Martyno Mažvydo biblioteka (kartu su Lietuvių literatūros ir tautosakos institutu), 2021 m. birželio 16 d.
52. **Kadžytė, Gražina.** Pranešimas „Linksmo stiliaus tautosakos tekstų parinkimo ir išpildymo metodika“. Lietuvos pasakotojų konkurso *Žodis žodži gena* parengtinis seminaras etninės kultūros specialistams, folkloro ansamblių vadovams, pasakotojams. LNKCC, Druskininkų kultūros centras, 2021 m. balandžio 20 d.
53. **Kadžytė, Gražina.** Pranešimas „LLTI tautosakos archyvas: ką iš jo pasisemti ir kaip jį papildyti?“. Seminaras mokytojams lituanistams *Kuo svarbi tautosaka ir mitologija šiuolaikiniam mokiniui*. Vilnius, Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2021 m. sausio 8 d.
54. **Kadžytė, Gražina.** Pranešimas „Paukščiai pavasario švenčių papročiuose ir tautosakoje“. Kvalifikacijos kėlimo seminaras mokytojams „Pavasario šventės“. VEKC, LMNŠC. Vilnius, 2021 m. kovo 16 d.
55. **Kadžytė, Gražina.** Pranešimas „Tradicijos renesansas: pasakojimas, kaip tautosakos meninė sklaida“. Euroregiono *Nemunas* [LT, RU, PL] mokymai kultūros darbuotojams. Vištytis, Vilkaviškio r., 2021 m. liepos 12 d.
56. **Kadžytė, Gražina.** Seminaras „Adventas: tiesiame tiltus iš praeities į ateitį.“ Daugyvenės muziejaus draustinio Kleboniškių kaimo muziejus, 2021 m. spalio 23 d.
57. **Kadžytė, Gražina.** Seminaras „Apie gerą kaimynystę: tautosaka ir papročiai.“ Daugyvenės muziejaus draustinio Kleboniškių kaimo muziejus, 2021 m. liepos 17 d.
58. **Kmita, Rimantas.** Dalyvauta lietuvių literatūrai skirtoje konferencijoje „Lietuvių literatūra vokiečių kalba“ (lietuvių literatūros tendencijų pristatymas). Bona, Vokietija, liepos 9–11 d.
59. **Kmita, Rimantas.** Vieša paskaita apie radijo dramaturgijos specifiką. Šiaulių apskrities P. Višinskio biblioteka, 2021 m. rugpjūčio 7 d.
60. **Kolevinskienė, Žydronė.** Antano Miškinio literatūrinės premijos įteikimas Rimvydui Stankevičiui ir R. Stankevičiaus bei A. Veiknio poezijos pristatymas. A. ir M. Miškinų literatūrinė-etnografinė sodyba. Utenos raj., Juknėnų km. 2021 m. birželio 16 d. (*Poezijos pavasario'2021* renginys).
61. **Kolevinskienė, Žydronė.** Paskaita „Mačernio laikas: tekstai ir kontekstai“ užsienio Baltistikos centrų studentams ir dėstytojams. Kvalifikacijos kėlimo kursai „Ieškome naujų lituanistikos studijų strategijų, metodų, darbo formų“ (pagal ESF projektą „Užsienio Baltistikos centrų ir Lietuvos mokslo ir studijų institucijų bendradarbiavimo skatinimas“. Trakai, 2021 m. rugsėjo 14 d. Interaktyvi nuoroda: <https://baltnexus.lt/news/957/19/D%C4%97stytoj%C5%B3-kvalifikacijos-k%C4%97limo-kursai>
62. **Kolevinskienė, Žydronė.** Paskaita „Pandeminio laiko literatūra: ką skaitysime koronavirusą įveikę?“ užsienio Baltistikos centrų studentams ir dėstytojams. Kvalifikacijos kėlimo kursai „Ieškome naujų lituanistikos studijų strategijų, metodų, darbo formų“ (pagal ESF projektą „Užsienio Baltistikos centrų ir Lietuvos mokslo ir studijų institucijų bendradarbiavimo skatinimas“. Trakai, 2021 m. rugsėjo 14 d. Prieiga per internetą:

- <https://balt nexus.lt/news/957/19/D%C4%97stytoj%C5%B3-kvalifikacijos-k%C4%97limo-kursai>
63. **Kolevinskienė, Žydronė.** Paskaita apie Vytauto Mačernio gyvenimą ir kūrybą Onušio Donato Malinausko gimnazijos bendruomenei. Trakų raj., Onuškis. 2021 m. rugsėjo 5 d.
 64. **Kolevinskienė, Žydronė.** Paskaita Kauno Rotary klubo nariams „Šimtmetis Mačernis, šimtmetis Lukša...“. Kaunas, 2021 m. gruodžio 14 d.
 65. **Kolevinskienė, Žydronė.** *Poezijos pavasaris'2021* Alytuje: poečių Meilės Kudaruskaitės, Rūtos Suchodolskytės ir Triin Paja poezijos pristatymas kartu su vertėjomis Kristina Tamulevičiūte ir Agne Bernotaite-Jakubčioniene. Antano Jonyno memorialinis muziejus, Alytus, 2021 m. liepos 9 d.
 66. **Kolevinskienė, Žydronė.** *Poezijos pavasaris'2021* Elektrėnuose: Aivaro Veiknio poezijos pristatymas. Abromiškių svirnas. Elektrėnų raj., Abromiškės, 2021 m. liepos 10 d.
 67. **Kolevinskienė, Žydronė.** Susitikimo su rašytoja Renata Šerelyte vedimas, pokalbis apie R. Šerelytės romaną „Pro rūdijančią naktį“. Jiezo kultūros ir laisvalaikio centras, Prienų raj., Jieznas, 2021 m. liepos 19 d.
 68. **Kučinskienė, Aistė.** Paskaita leidėjams iš Latvijos ir Estijos „Lithuanian Literature: A Very Brief Introduction“ (organizavo Lietuvos kultūros institutas). Vilniaus universitetas, 2021 m. liepos 7 d.
 69. **Kučinskienė, Aistė.** Paskaita leidėjams iš Prancūzijos „5 Stereotypes about Lithuanian Literature: True or False?“ (organizavo Lietuvos kultūros institutas). Vilniaus universitetas, 2021 m. rugsėjo 13 d.
 70. **Kučinskienė, Aistė.** Pranešimas „Vaižganto laišakai – medžiaga literatūros istorijai“. Seminarų ciklas *Lietuvių literatūra mokykloje: Kaip globaliame pasaulyje atverti mokiniams nacionalinę literatūrą ir kultūrą* (nuotoliniu būdu). 2021 m. lapkričio 26 d.
 71. **Laurinkienė, Nijolė.** Seminaras mokytojams tema „Marija Gimbutienė – iškili asmenybė ir pasaulinio garso mokslininkė“. Renginys „Kuo svarbi tautosaka ir mitologija šiuolaikiniam mokiniui? (ugdymo ypatumai skirtinguose centruose)“, skirtas Marijos Gimbutienės jubiliejiniams metams pažymėti. 2021 m. sausio 8 d.
 72. **Laurinkienė, Nijolė.** Seminaras tema „Marija Gimbutienė – iškili pasaulio ir Lietuvos asmenybė, baltų ir Senosios Europos dvasinės kultūros tyrinėtoja“. Marijampolės kultūros centro projektas „Sūduvių ugnys budina svieta“. 2021 m. birželio 29 d.
 73. **Mačanskaitė, Loreta.** Seminaras „Antanas Škėma mokykloje: aktualieji aspektai“ Prienų rajono ir Birštono savivaldybių lietuvių kalbos ir literatūros mokytojams. Prienų švietimo pagalbos tarnyba, 2021 m. rugsėjo 14.
 74. **Mitaitė, Donata.** Pranešimas, skirtas poetės Ievos Toleikytės poezijai. Tarptautinis poezijos festivalis „Poezijos pavasaris“. Šiaulių rajonas, Naisiai, 2021 m. liepos 1 d.
 75. **Mitaitė, Donata.** Pristatyti poetai Ieva Toleikytė, Simonas Bernotas, Laura Kromalcaitė, Gvidas Latakas. Tarptautinis poezijos festivalis „Poezijos pavasaris“. Šiaulių „Aušros“ muziejaus Venclauskių namai, 2021 m. liepos 1 d.
 76. **Nakienė, Austė.** Vieša paskaita „Apie Lietuvių tautosakos archyvą ir turtingus emigrantų tautosakos klodus“. Europos paveldo dienos „Įtraukiantis paveldas 2021“. 2021 m. rugsėjo 17 d.: Prieiga per internetą: https://www.youtube.com/watch?v=e_wuIpFv1WM&t=341s
 77. **Nakienė, Austė.** Vieša paskaita „Archyvai atsiveria: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas“. Tarptautinis folkloro festivalis „Skamba skamba kankliai 2021“. Renginių ciklas,

- skirtas Archyvų metams paminėti. 2021 m. gegužės 27 d. Prieiga per internetą: https://www.youtube.com/watch?v=Mq_LFHa_7RM
78. **Nakienė, Austė.** Vieša paskaita „Nežinomos Anykščių krašto sutartinės“, minint Tautosakos dieną. Vilnius, Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas. 2021 m. spalio 19 d. Prieiga per internetą: <https://www.youtube.com/watch?v=OKspxBN6phU>
79. **Nedzinskaitė, Živilė.** Edukacinė paskaita moksleiviams „Dvi XVII a. Lietuvos asmenybės: žodyno autorius ir Šiaurės Horacijus“. LNMMB. Prieiga per internetą: <https://www.youtube.com/watch?v=qjhmnlW7IRU&list=PLZHTxpVgsgcM91FntbNzyc0IRAnhbUyV6&index=2>
80. **Nedzinskaitė, Živilė.** Vilniaus miesto savivaldybės centrinės bibliotekos Karoliniškių skyriaus renginys tema „Dialogas su Homeru naujojoje Alvydo Valentos poezijos rinktinėje“. Renginys skirtas nacionalinei Lietuvos bibliotekų savaitei, 2021 m. balandžio 27 d. (nuotolinis). Prieiga per internetą: <https://www.facebook.com/karoliniskiubiblioteka.lt/videos/743748402976503>
81. **Racėnaitė, Radvilė.** Paskaita indų studentams baltistams „Visual Images of Death in Lithuanian Mythology“. Center for Baltic Culture and Studies, Dev Sanskriti University in Haridwar, India. 2021 m. birželio 8 d. (nuotolinė).
82. **Razauskas, Dainius.** Paskaita „Perkūno raugas“. Nepriklausomas savitos muzikos ir šiuolaikinės baltų kultūros festivalis „Mėnuo juodaragis“ XXI3/4. „Ragutis“ (Grybų dvaras). 2021 m. rugpjūčio 21 d.
83. **Rėklaitytė, Akvilė.** Kūrybiškiausių 2020 metų lietuvių autorių knygų 12-tuko pristatymas Pasaulio lietuvių bendruomenei. 2021 m. kovo 5 d. (nuotolinis).
84. **Rėklaitytė, Akvilė.** Pranešimas „Romanso tradicija XX a. lietuvių poezijoje (poezijos analizė)“ lietuvių literatūros mokytojų kvalifikacijos kėlimo seminaro „Lietuvių literatūra mokykloje: kaip globaliame pasaulyje atverti mokiniams nacionalinę literatūrą ir kultūrą“ dalyje „Literatūros kūrinys. Kaip jį atverti?“ 2021 m. spalio 29 d. (nuotolinis).
85. **Rėklaitytė, Akvilė.** Susitikimo su kūrybiškiausių knygų autoriais ir Pasaulio lietuvių bendruomene moderavimas. Susitikime dalyvavo Rimvydas Stankevičius („Kiaurai kūnus“), Rimantas Kmita („Remyga“) ir Tomas S. Butkus („Ežero žemė“). 2021 m. balandžio 9 d. (nuotolinis).
86. **Riliškienė, Elena.** Valentos poezijos knygos *Prierašai neegzistuojančioms Iliados ir Odisejos iliustracijoms* pristatymas Rašytojų klube. Vilnius, 2021 m. spalio 15 d.
87. **Sadauskienė, Jurga.** Diskusija apie pastarųjų metų ekspedicijas. Vilnius, Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2021 m. spalio 25 d.
88. **Sadauskienė, Jurga.** Paskaita „Sekame pasaką 5–6 klasių mokiniams“. Seminare mokytojams *Kuo svarbi tautosaka ir mitologija šiuolaikiniam mokiniui*. Vilnius, Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2021 m. sausio 8 d.
89. **Sidabraitė, Žavinta.** Pranešimas „Iš pranciškonų vienuolyno Kretingoje archyvo: kasdienybės atspindžiai Agapito Mickevičiaus (prieš 1826–1882) rankraštiniuose pamoksluose“. Kretingos Motiejaus Valančiaus viešoji biblioteka, 2021 m. kovo 31 d.
90. **Skujytė-Razmienė, Asta.** Paskaita „Lietuva Jurgio Dovydaičio akimis“. 2021 m. spalio 19 d. Prieiga per internetą: <https://www.youtube.com/watch?v=G08ZfDvmMYU>

91. **Skujytė-Razmienė, Asta.** Vieša konkursinė paskaita „Limpamosios ligos ir kaip nuo jų išsisaugoti: teorija spaudoje ir praktika liaudies medicinoje (XX a. 1–4 dešimtmečiais)“. Vilnius, Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2021 m. gegužės 25 d. (nuotolinė).
92. **Skujytė-Razmienė, Asta.** Vieša paskaita „Atgijusi tautosaka žaidime *The Witcher III: Wild Hunt*“. 2021 m. vasario 18 d. Prieiga per internetą: https://www.youtube.com/watch?v=cJ6t6P_EKwU&ab_channel=Kavin%C4%97Fantasti%C5%A1ka
93. **Stundžienė, Bronė.** Paskaita „Šiuolaikinių Užgavėnių sklaida ir prasmė“. IV-asis ciklo *Kalendorinės lietuvių Užgavėnės* seminaras. Vilniaus etninės kultūros centras, 2021 m. vasario 10 d.
94. **Šeferis, Vaidas.** Vieša paskaita „Donelaitis be Rėzos ir Neselmano – autentika ar sintetika?“. Vilniaus universiteto Filologijos fakultetas, 2021 m. gegužės 21 d. Prieiga per internetą: <https://www.flf.vu.lt/naujienos/bendros-naujienos/4716-paskaita-donelaitis-be-rezos-ir-neselmano-autentika-ar-sintetika>.
95. **Šeferis, Vaidas.** Vieša paskaita „Donelaitis mokiniams“, ciklas *Apie rašytojų įamžinimą mokiniams*. Lietuvos nacionalinė Martyno Mažvydo biblioteka. Prieiga per internetą: <https://www.youtube.com/playlist?list=PLZHTxpVgsgcM91FntbNzyc0IRAnhbUyV6>.
96. **Šeferis, Vaidas.** Vieša paskaita „Neregėtas Donelaitis: nauji donelaitikos atradimai“. Lietuvos nacionalinė Martyno Mažvydo biblioteka, 2021 m. vasario 17 d. Prieiga per internetą: <https://lnb.lt/naujienos/6417-lituanisto-v-seferio-paskaitoje-pristatyti-vertingi-donelaitikos-atradimai>.
97. **Šeina-Vasiliauskienė, Viktorija.** Paskaita „Laikinoji sostinė romane Altorių šešėly“. Vilniaus Jono Basanavičiaus gimnazija, 2021 m. lapkričio 23 d.
98. **Šlekonytė, Jūratė.** Nuotolinės pamokos „Kodėl mums tokios svarbios yra pasakos“. Utenos Vyturių progimnazija. 2021 m. kovo 16 d. ir kovo 26 d.
99. **Šlekonytė, Jūratė.** Paskaita „Kodėl kai kurios pasakos šiurpios?“ Nuotolinis seminaras *Kuo svarbi tautosaka ir mitologija šiuolaikiniam mokiniui*. 2021 m. gruodžio 17 d.
100. **Šlekonytė, Jūratė.** Paskaita „Pasakų sekimo ypatumai. Repertuaro pasirinkimas“. Nuotolinis seminaras etninės kultūros specialistams, folkloro ansamblių vadovams, pasakotojams, skirtas Lietuvos pasakotojų konkursui *Žodis žodži gena* pasirengti. 2021 m. balandžio 20 d.
101. **Šmitienė, Giedrė.** „Negalia mene: skirtingų kūnų pasakojimai“ [kartu su J. Jonutyte, L. Kreivyte, K. Žernyte] (organizavo: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, Lietuvos negalios organizacijų forumas). MO muziejus, 2021 m. rugsėjo 28 d. Prieiga per internetą: <https://www.youtube.com/watch?v=liT-5togyHM>
102. **Šmitienė, Giedrė.** „Nesavas savas kūnas: negalios patyrimas ir priėmimas“ [kartu su J. Jonutyte, A. Navicku, A. Urbiene] (organizavo: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, Lietuvos negalios organizacijų forumas). Klaipėdos apskrities Ievos Simonaitytės viešojoji biblioteka, 2021 m. spalio 15 d. Prieiga per internetą: <https://www.youtube.com/watch?v=IQSARWbxTso>
103. **Šmitienė, Giedrė.** „Nuo atstūmimo iki išaukštinimo: negalios sampratos kaita Lietuvoje“ [kartu su J. Jonutyte, E. Grigoniū, D. Šidiškyte, J. Vizbaraitė] (organizavo: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, Lietuvos negalios organizacijų forumas). Vilnius, socialinis restoranas „Pirmas blynas“, 2021 m. gruodžio 3 d.

104. **Šmitienė, Giedrė.** „Sovietinis eiblizmas: žmonės su negalia sovietinėje visuomenėje“ [kartu su J. Jonutyte, A. Gasiulyte, T. Vaiseta, J. Vizbaraitė] (organizavo: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, Lietuvos negalios organizacijų forumas, Vytauto Didžiojo universitetas). Vytauto Didžiojo universitetas, 2021 m. rugsėjo 2 d. Prieiga per internetą: <https://www.youtube.com/watch?v=I32EqkrYVU4>
105. **Šmitienė, Giedrė.** Paskaita mokytojams „Literatūrinė žmogaus negalėjimo raiška“. Kvalifikacijos tobulinimo seminaras *Lietuvių literatūra mokykloje: Kaip globaliame pasaulyje atverti mokiniams nacionalinę literatūrą ir kultūrą: Literatūros kūrinys. Kaip jį atverti?* Vilnius, Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2021 m. spalio 29 d.
106. **Temčinas, Sergejus.** Pranešimas „Rusėnų literatūra: tyrimų problemos ir perspektyvos“. X *Senosios literatūros seminaras*. Vilnius, Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2021 m. sausio 27 d. (nuotolinis).
107. **Vaicekauskas, Mikas.** Vieša paskaita „Donelaitis šalia poezijos“. Vilniaus šv. Kristoforo gimnazija, 2021 m. gruodžio 17 d.
108. **Vaitkevičienė, Daiva.** „Ilgės ir Vėlinės“. Vilniaus etninės kultūros centro nuotoliniai mokymai *Kalendorinės lietuvių šventės: Rudens šventės*. Vilnius, 2021 m. spalio 5–6 d.
109. **Vaitkevičienė, Daiva.** Pranešimas „Baltica Baltų pasaulis tarp žemės ir dangaus“. Baltica-web 2021. Baltijos šalių forumas, skirtas Lygiadieniui ir Baltų vienybės dienai. Vilnius, Lietuvos nacionalinis kultūros centras, 2021 m. rugsėjo 20–22 d. Prieiga per internetą: https://www.youtube.com/watch?v=n8xv2yjpyb8&t=9694s&ab_channel=Lietuvosnacionaliniskult%C5%ABroscentras
110. **Vaitkevičienė, Daiva.** Pranešimas „Baltų religija ir mitologija. Dievai ir žmonės. M. Gimbutienės, A. J. Greimo darbai“. Kultūros kelio „Baltų kelias“ nuotoliniai mokymai. Šiauliai: Šiaulių turizmo informacijos centras, 2021 m. kovo 17 d. Prieiga per internetą: https://www.youtube.com/watch?v=fCOSDs2ln30&ab_channel=Balt%C5%B3kelias
111. **Vaitkevičienė, Daiva.** Pranešimas „Sakmių ir padavimų pasaulis“. Nuotolinis seminaras etninės kultūros specialistams, folkloro ansamblių vadovams, pasakotojams, skirtas Lietuvos pasakotojų konkursui *Žodis žodži gena* pasirengti. Druskininkai, 2021 m. balandžio 20 d.
112. **Vanagaitė, Gitana.** Paskaita „Apie Vaižgantą ir jo apysaką „Dėdės ir dėdienės““. Kauno Jono Basanavičiaus gimnazija, 2021 m. balandžio 22 d.
113. **Vanagaitė, Gitana.** Paskaita „Moderniosios pasaulėžiūros konfliktai: J. Savickio novelių modernumas“. Kaunas, VDU „Rasos“ gimnazija, 2021 balandžio 13 d.
114. **Vanagaitė, Gitana.** Paskaita „Neoromantizmas: romantizmo tąsa ir modernizmo pradmenys (Šatrijos Raganos apysaka „Sename dvare“)“. Kaunas, VDU „Rasos“ gimnazija, 2021 m. kovo 30 d.
115. **Vanagaitė, Gitana.** Paskaita „Vaižganto „Dėdės ir dėdienės“: galimi perskaitymai“. Kaunas, VDU „Rasos“ gimnazija, 2021 m. gegužės 4 d.
116. **Vanagaitė, Gitana.** Paskaita „Vaižganto asmuo ir apysaka „Dėdės ir dėdienės“: galimos paralelės“. Vilniaus Simono Daukanto gimnazija, 2021 m. gegužės 24 d.
117. **Vanagaitė, Gitana.** Paskaita „Vandos Juknaitės kūrybos specifika“. Kauno Ugnės Karvelis gimnazija, 2021 m. lapkričio 25 d.

118. **Vasiliauskas, Saulius.** Panevėžio regiono bibliotekininkams vesti „ZOOM“ seminarai tema „Šiuolaikinės literatūros sklaida ir naujausios lietuvių prozos tendencijos“. 2021 m. spalio 5 d. ir spalio 7 d.
119. **Vasiliauskas, Saulius.** Pokalbis apie LLTI kūrybiškiausių knygų dvyliktuką, publikuotas žurnale *Ateitis*, 2021, nr. 4.
120. **Visackienė, Rima.** Pranešimas „Etnokultūra mokykloje“. Mokytojų lituanistų kvalifikacijos tobulinimo seminarų ciklas *Kuo svarbi tautosaka ir mitologija šiuolaikiniam mokiniui*. Vilnius, Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2021 m. gruodžio 17 d.
121. **Zaikauskienė, Dalia.** Elektroninis lietuvių patarlių ir priežodžių sąvadas, LLTI mokslinis-praktinis seminaras iš ciklo „Naujausi mitologijos ir tautosakos tyrimai“, 2021 m. kovo 9 d.
122. **Zaikauskienė, Dalia.** Paskaita „Lietuvių patarlių ištekliai: nuo senųjų raštų iki duomenų bazės“. Mokytojų kvalifikacijos tobulinimo seminaras *Kuo svarbi tautosaka ir mitologija šiuolaikiniam mokiniui*. Vilnius, Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2021 m. gruodžio 17 d.
123. **Zaikauskienė, Dalia.** Pranešimas „Kas laikas, tai mada“: patarlių tradicijos virsmai“. Respublikinis etninės kultūros seminaras *Tradicijos – paveldėtos ir gyvos*, Birštonas, 2021 m. gruodžio 6 d.
124. **Žarskienė, Rūta.** Paskaita „Lietuvių liaudies daina Amerikoje“. Vilniaus Ažuoliuko vaikų muzikos mokyklos jaunųjų dainininkų konkurso-festivalio *Šalėlėj Lietuvos* metodinė vokalo diena. 2021 m. gegužės 27 d.
125. **Žarskienė, Rūta.** Paskaita „Žemaitiški kapų lankymo papročiai vasaros ir rudens švenčių metu: malda su dūdomis“. Vilniaus etninės kultūros centro seminaras *Kalendorinės lietuvių šventės: Rudens šventės*. 2021 m. spalio 6 d.
126. **Žarskienė, Rūta.** Pranešimas „Muzikavimas Žemaičių Kalvarijos atlaiduose: istorija ir nūdiens“. 33-ieji etnomuzikavimo ir tradicinių amatų vasaros kursai, skirti Marijos Gimbutienės 100-osioms gimimo metinėms paminėti. Kelmė, 2021 m. liepos 12 d. Prieiga per internetą: <https://www.youtube.com/watch?v=F7UweCIewxg&t=45s>
127. **Žičkienė, Aušra.** Paskaita „Gimtoji kalba ir gimtoji muzika“ ir praktinis užsūemimas „Klausom, žiūrim, dainuojam“. Vilniaus universiteto vasaros mokykla pasaulio lituanistinių mokyklų mokytojams. 2021 m. birželio 17 d.
128. **Žičkienė, Aušra.** Paskaita „Gimtoji kalba ir gimtoji muzika“. Lietuvos nacionalinio kultūros centro respublikinis etninės kultūros specialistų seminaras *Tradicijos – paveldėtos ir gyvos*. Birštonas, 2021 m. spalio 8 d.
129. **Žičkienė, Aušra.** Paskaita „Tradicija ir kultūros paveldas: dainų atvejis“. Lietuvos nacionalinio kultūros centro respublikinis etninės kultūros specialistų seminaras *Tradicijos – paveldėtos ir gyvos*. Birštonas, 2021 m. spalio 8 d.

MOKSLO SKLAIDA ŽINIASKLAIDOJE:

1. „Esminis lietuviškos epistoliarikos žanro šimtmetis: Vaižganto, Sofijos Čiurlionienės, Balio Sruogos, Vandos Zaborskaitės korespondencija“, dalyvavo Aistė Kučinskienė, Brigita Speičytė, Neringa Lašaitė-Markevičienė, Paulius Subačius. Knygų savaitė 2021. LRT.lt, 2021-02-22. Prieiga per internetą: <https://www.lrt.lt/mediateka/irasas/2000141999/knygu-savaite-2021-esminis-lietuviskos-epistoliarikos-zanro-simtmetis-vaizganto-sofijos-ciurlionienes-balio-sruogos-vandos-zaborskaites-korespondencija-liti?fbclid=IwAR1Rj6hnt1hPki44Y37KHfUrAnqXuCT6ad>.
2. **Bernotienė, Gintarė.** 2020-ųjų metų kūrybiškiausių knygų dvyliktuko pristatymo renginys Pasaulio lietuvių bendruomenei ir užsienio lietuvių knygų skaitytojų klubams (pristatytos T. S. Butkaus, K. Navako poezijos knygos), 2021-03-05.
3. **Bleizgienė, Ramunė.** Pokalbis „Ne tik Žemaitė“. LRT laidoje „Pirmasis sakinyš“. 2021-10-07. Prieiga per internetą: <https://www.lrt.lt/mediateka/irasas/2000180606/pirmas-sakinys-su-ramune-bleizgiene-ne-tik-zemaitė>
4. **Bončkutė, Roma.** „Daukanto tekstai – tarsi lietuvių Biblija, kuri metams bėgant turi būti iš naujo paaiškinama“: Romą Bončkutę kalbina Karolina Baltmiškė, 2021-07-02. Prieiga per internetą: <https://www.manokrastas.lt/straipsnis/roma-bonckute-daukanto-tekstai---tarsi-lietuviu-biblija-kuri-metams-begant-turi-buti-is-naujo-paaishkinama>.
5. **Būgienė, Lina.** Pokalbis LRT laidoje „Kultūringai su Nomeda. Folkloras vakar, šiandien ir rytoj: ar nepritrūks jaunų entuziastų, kurie išsaugos tradicijas?“, 2021-11-21. Prieiga per internetą: <https://www.lrt.lt/mediateka/irasas/2000186064/kulturingai-?fbclid=IwAR2TAUcir4xidkwIdlG8cE5pBGD4CIDeBY0cfAdUOUffuOXWPLfH79tq3Ew>
6. **Čerškutė, Jūratė.** „Staigi mirtis“: vizionieriškas, pašėlęs pasakojimas apie šiuolaikinio pasaulio gimimą. Pokalbis su vertėja Alma Naujokaitiene. *15min.lt* tinklalaidė „Perskaitymai“, 2021-10-18.
7. **Čerškutė, Jūratė.** 2021-ųjų apžvalga: literatūrinės tendencijos ir *15min* Metų knygos rinkimai. *15min.lt* tinklalaidė „Perskaitymai“, 2021-12-02.
8. **Čerškutė, Jūratė.** A. Bronsky knygos: gyvenimo Sovietų Sąjungoje traumos, siaubas ir humoras, padedantis išgyventi. Pokalbis su vertėja Vytene Saunoriūte. *15min.lt* tinklalaidė „Perskaitymai“, 2021-09-06.
9. **Čerškutė, Jūratė.** ArtVilnius'21. Literatūrologės Jūratės Čerškutės pokalbis su menininku Stasiu Eidrigėvičiumi. LRT.lt portalas ir LRT mediateka, 2021-10-16.
10. **Čerškutė, Jūratė.** C. Malaparte „Oda“: kelionė į Antrojo pasaulinio karo Neapolio apokalipsę. Pokalbis su vertėja Toma Gudelyte. *15min.lt* tinklalaidė „Perskaitymai“, 2021-06-22.
11. **Čerškutė, Jūratė.** Džiazuojanti istorija. Kaip grožinė literatūra formuoja mūsų santykį su istorija? Apie istoriją, paveldą ir grožinę literatūrą – pokalbis su lietuvių literatūros ir tautosakos instituto Šiuolaikinės literatūros skyriaus jaunesniąja mokslo darbuotoja dr. Jūrate Čerškute. LRT radijas ir LRT mediateka, 2021-10-13.

12. **Čerškutė, Jūratė.** J. Steinbecko „Rūstybės kekės“: naujas vertimas ir nauji šios vienos garsiausių XX a. knygos perskaitymai. Pokalbis su vertėja Gabriele Gailiūte-Bernotiene. *15min.lt* tinklalaidė „Perskaitymai“, 2021-05-24.
13. **Čerškutė, Jūratė.** Kelionė į Meksikos tamsos gelmes: pokalbis apie Fernandos Melchor romaną „Uraganų sezonas“ su vertėja Egle Naujokaityte. *15min.lt* tinklalaidė „Perskaitymai“, 2021-04-26.
14. **Čerškutė, Jūratė.** Knygų savaitė 2021. Kaip humanitarui rasti auditoriją? Dalyvauja dr. Marija Drėmaitė, dr. Rasa Antanavičiūtė, dr. Jūratė Čerškutė. LRT Plius TV ir LRT mediateka, 2021-02-22.
15. **Čerškutė, Jūratė.** Laimos Kreivytės pokalbis su literatūrologe dr. Jūrate Čerškute apie skaitymo meną. Laida „Homo cultus. Iš balkono“. LRT radijas ir LRT mediateka, 2021-07-29.
16. **Čerškutė, Jūratė.** LLTI Kūrybiškiausių knygų dvyliktuko pristatymas LRT TV laidoje „Laba diena, Lietuva“. LRT TV 2021-03-01.
17. **Čerškutė, Jūratė.** LLTI Kūrybiškiausių knygų dvyliktuko pristatymas LRT radijo laidoje „Pakeliui su klasika“, 2021-03-01.
18. **Čerškutė, Jūratė.** Pero Pettersono „Mano likimo broliai“: išsiskyrimo liūdesys, savęs paieškos ir dovana skandinaviškos literatūros mėgėjams. Pokalbis su vertėja Egle Išganaityte. *15min.lt* tinklalaidė „Perskaitymai“, 2021-01-27.
19. **Čerškutė, Jūratė.** *Rytas su knyga: knygų apžvalga su Jūrate Čerškute.* [Manuel Vilas, *Ordessa*, iš ispanų kalbos vertė Alma Naujokaitienė, Alma littera, 2020; Andrej Bitov, *Simetrijos mokytojas* / romanas aidas, iš rusų kalbos vertė Aušra Stanaitytė-Karsokienė, Vaga, 2020.]. LRT TV laida „Labas rytas, Lietuva“, 2021-01-13.
20. **Čerškutė, Jūratė.** *Rytas su knyga: knygų apžvalga su Jūrate Čerškute.* [Olga Tokarczuk, *Praamžiai ir kiti laikai*, iš lenkų kalbos vertė Vyturys Jarutis, Lietuvos rašytojų sąjungos leidykla, 2021; Česlovas Milošas, *Poetinis traktatas* (su mano komentarais), iš lenkų kalbos vertė Tomas Venclova, Apostrofa, 2021.]. LRT TV laida „Labas rytas, Lietuva“ 2021-02-03.
21. **Čerškutė, Jūratė.** *Rytas su knyga: knygų apžvalga su Jūrate Čerškute.* [Jean-Philippe Toussaint, *Mylėtis*, kurį iš prancūzų kalbos vertė Vytautas Bikulčius, Odilė, 2021; Fernand Melchor, *Uraganų sezonas*, iš ispanų kalbos vertė Eglė Naujokaitytė, Rara, 2021.]. LRT TV laida „Labas rytas, Lietuva“, 2021-03-03.
22. **Čerškutė, Jūratė.** *Rytas su knyga: knygų apžvalga su Jūrate Čerškute.* [Tarjei Vesaas, *Ledo rūmas*, iš norvegų kalbos vertė Justė Nepaitė, Baltos lankos, 2020; Leïla Slimani, *Kitų šalis*, iš prancūzų kalbos vertė Violeta Tauragienė, Lietuvos rašytojų sąjungos leidykla, 2021.]. LRT TV laida „Labas rytas, Lietuva“, 2021-03-24.
23. **Čerškutė, Jūratė.** *Rytas su knyga: knygų apžvalga su Jūrate Čerškute.* [Thomas C. Foster, *Skaityk literatūrą kaip profesorius. Gyvas ir smagus skaitymo tarp eilučių vadovas*, iš anglų kalbos vertė Laimantas Jonušys, Kitos knygos, 2021; Marcel Proust, *Apie skaitymą*, iš prancūzų kalbos vertė Vytautas Bikulčius, Hubris, 2021.]. LRT TV laida „Labas rytas, Lietuva“, 2021-04-14.
24. **Čerškutė, Jūratė.** *Rytas su knyga: knygų apžvalga su Jūrate Čerškute.* [Jenny Offil, *Orai*, iš anglų kalbos vertė Kšištofas Kšivecas, Tyto alba, 2021; Samanta Schwebelin, *Stiklo akys*, iš ispanų kalbos vertė Augustė Čebelytė-Matulevičienė, Sofoklis, 2021.]. LRT TV laida „Labas rytas, Lietuva“, 2021-05-05.

25. **Čerškutė, Jūratė.** *Rytas su knyga: knygų apžvalga su Jūrate Čerškute.* [Roy Jacobsen, *Rigelio akys*, iš norvegų kalbos vertė Nora Strikauskaitė, Lietuvos rašytojų sąjungos leidykla, 2021; Curzio Malaparte, *Oda*, iš italų kalbos vertė Toma Gudelytė, Tyto alba, 2021.]. LRT TV laida „Labas rytas, Lietuva“, 2021-06-02.
26. **Čerškutė, Jūratė.** *Rytas su knyga: knygų apžvalga su Jūrate Čerškute.* [Norbertas Černiauskas, 1940. *Paskutinė Lietuvos vasara*, Aukso žuvys, 2021; Anne Carson, *Raudonos autobiografija*, iš anglų kalbos vertė Alexandra Bondarev, Rara, 2021.]. LRT TV laida „Labas rytas, Lietuva“, 2021-06-16.
27. **Čerškutė, Jūratė.** *Rytas su knyga: knygų apžvalga su Jūrate Čerškute.* [John Le Carrè, *Po priedanga*, iš anglų kalbos vertė Inga Čepulienė, Lietuvos rašytojų sąjungos leidykla, 2021; Silvia Moreno-Garcia, *Meksikos gotika*, iš anglų kalbos vertė Inga Čepulienė, leidykla Tyto alba, 2021.]. LRT TV laida „Labas rytas, Lietuva“, 2021-07-07.
28. **Čerškutė, Jūratė.** *Rytas su knyga: knygų apžvalga su Jūrate Čerškute.* [Ocean Vuong, *Žemėje žavūs mes tik akimirka*, iš anglų kalbos vertė Emilija Ferdmanaitė, Kitos knygos, 2021; Kate Elizabeth Russell, *Tamsi Vanesa*, iš anglų kalbos vertė Eglė Naujokaitytė, Baltos lankos, 2021.]. LRT TV laida „Labas rytas, Lietuva“, 2021-07-28.
29. **Čerškutė, Jūratė.** *Rytas su knyga: knygų apžvalga su Jūrate Čerškute.* [Christian Kracht, *Miruoliai*, iš vokiečių kalbos vertė Kristina Sprindžiūnaitė, Kitos knygos, 2021; Marius Daraškevičius, *Magiškiausias kambarys, arba Dvaro vaistinėlė*, Lapas, 2021.]. LRT TV laida „Labas rytas, Lietuva“, 2021-08-25.
30. **Čerškutė, Jūratė.** *Rytas su knyga: knygų apžvalga su Jūrate Čerškute.* [W. G. Sebald, *Austerlicas*, iš vokiečių kalbos vertė Rūta Jonynaitė, Baltos lankos, 2021; Álvaro Enrigue, *Staiגי mirtis*, iš ispanų kalbos vertė Alma Naujokaitienė, Rara, 2021.]. LRT TV laida „Labas rytas, Lietuva“. 2021-09-15.
31. **Čerškutė, Jūratė.** *Rytas su knyga: knygų apžvalga su Jūrate Čerškute.* [Jaume Cabré, *Sudegę ugnyje*, iš katalonų kalbos vertė Valdas V. Petrauskas, Alma littera, 2021; Osamu Dazai, *Netekęs teisės būti žmogumi*, iš japonų kalbos vertė Saulė Budrytė, Lietuvos rašytojų sąjungos leidykla, 2021.]. LRT TV laida „Labas rytas, Lietuva“, 2021-10-06.
32. **Čerškutė, Jūratė.** *Rytas su knyga: knygų apžvalga su Jūrate Čerškute.* [Paulina Pukytė, *Lubinas ir seradėlė*, Apostrofa, 2021; Paulina Pukytė, *Kažkas yra, artseria*, 2021; Serge Fauchereau, *Baltijos šalių menas XIX-XX a.*, iš prancūzų kalbos vertė Birutė Gedgaudaitė, Hubris, 2021.]. LRT TV laida „Labas rytas, Lietuva“, 2021-10-27.
33. **Čerškutė, Jūratė.** *Rytas su knyga: knygų apžvalga su Jūrate Čerškute.* [Alex Schulman, *Išlikusieji*, iš švedų kalbos vertė Mantas Karvelis, Alma littera, 2021; Ragnar Jónasson, *Akinantis sniegas*, iš islandų kalbos vertė Vaida Jankūnaitė, Baltos lankos, 2021.]. LRT TV laida „Labas rytas, Lietuva“, 2021-11-17.
34. **Čerškutė, Jūratė.** *Rytas su knyga: knygų apžvalga su Jūrate Čerškute.* [Undinė Radzevičiūtė, *Minaretas ir 7*, Lietuvos rašytojų sąjungos leidykla, 2021; Olga Tokarczuk, *Jautrusis pasakotojas*, iš lenkų kalbos vertė Rimvydas Strielkūnas, Birutė Jonuškaitė, Vyturys Jarutis, Lietuvos rašytojų sąjungos leidykla, 2021.]. LRT TV laida „Labas rytas, Lietuva“, 2021-12-15.
35. **Čerškutė, Jūratė.** *Rytas su knyga: knygų apžvalga su Jūrate Čerškute.* [Irene Vallejo, *Knygos gimimas*, iš ispanų kalbos vertė Dovilė Kuzminskaitė, Alma littera, 2021; Sandro Veronesi,

- Tu ir esi kolibris*, iš italų kalbos vertė Lina Gaučytė, Baltos lankos, 2021.] LRT TV laida „Labas rytas, Lietuva“, 2021-12-29.
36. **Čerškutė, Jūratė.** Vladimiras Nabokovas ir jo „Pninas“: „Tikrasis literatūros grožis“. Pokalbis su vertėju Laimantu Jonušiu. *15min.lt* tinklalaidė „Perskaitymai“, 2021-03-02.
 37. **Čerškutė, Jūratė.** W. G. Sebald „Austerlicas“: melancholiški savosios praeities ir XX amžiaus košmarų tyrinėjimai. Pokalbis su vertėja Rūta Jonynaite. *15min.lt* tinklalaidė „Perskaitymai“, 2021-09-22.
 38. **Čiurinskienė-Dilytė, Ona.** Parengta ir įrašyta paskaita ŠMSM tinklalaidėje moksleiviams apie Sarbievijų. Vilnius, 2021-12-10.
 39. **Daugirdaitė, Solveiga.** Dalyvavimas Lietuvos radijo laidoje „Čia ir dabar“ ir pokalbis apie moterų solidarumą, 2021-03-08. Prieiga per internetą: <https://www.lrt.lt/mediateka/irasas/2000143583/cia-ir-dabar-apie-progas-skleistis-moteru-solidarumui>
 40. **Daugirdaitė, Solveiga.** Dalyvavimas tinklalaidės „Rašytynamis“ laidoje „Mokslininkai apie Jurgą Ivanauskaitę: jai buvo svarbiausia likti ištikimai sau“, 2021-11-23. Prieiga per internetą: <https://rasytojai.lt/mokslininkai-apie-jurga-ivanauskaite-jai-buvo-svarbiausia-likti-istikimai-sau/>
 41. **Daugirdaitė, Solveiga.** Interviu „Apie Jurgą Ivanauskaitę jos mirties dieną: „Rašė jauniems, amžinai jauniems“, *lrytas.lt* (Ramintai Jonykaitei), 2021-02-17. Prieiga per internetą: <https://www.lrytas.lt/kultura/literatura/2021/02/17/news/apie-jurga-ivanauskaite-jos-mirties-diena-rase-jauniems-amzinai-jauniems--18318002/>
 42. **Daugirdaitė, Solveiga.** Interviu „Literatūrologė S. Daugirdaitė: „J.Ivanauskaitė įdomi todėl, kad nebuvo laikoma laimėtoja“, *bernardinai.lt*, 2021-11-20. Prieiga per internetą: <https://www.bernardinai.lt/literaturologe-dr-s-daugirdaite-j-ivanauskaite-idomi-todel-kad-nebuvo-laikoma-laimetoja/>
 43. **Daugirdaitė, Solveiga.** Komentarai *lrytas.lt*, 2021-07-19. Prieiga per internetą: <https://www.lrytas.lt/kultura/meno-pulsas/2021/07/19/news/lietuviu-dainavimas-venecijoje-patiko-ne-visiems-italai-tai-pavadino-prastu-skoniu-20140087>
 44. **Daugirdaitė, Solveiga.** LTV laida „Stambiu planu“. „Literatūrologė Solveiga Daugirdaitė: jei kūrinys „Karas ir taika“ būtų parašytas šiandien – vadintume tai prasta literatūra“, 2021-11-28. Prieiga per internetą: <https://www.lrt.lt/mediateka/irasas/2000186230/stambiu-planu-literaturologe-solveiga-daugirdaite-jei-kuriny-karas-ir-taika-butu-parasytas-siandien-vadintume-tai-prasta-literatura>
 45. **Daugirdaitė, Solveiga.** Pasisakymas diskusijoje „Rašytojų virsmas paminklais: Estetikos, istorijos ir politikos skersvėjuose“. Lietuvos nacionalinė Martyno Mažvydo biblioteka, 2021 m. gegužės 25 d. Prieiga per internetą: <https://www.youtube.com/watch?v=JZsSnMQg8MA>
 46. **Daugirdaitė, Vilma.** Pokalbis LRT radijo laidoje „Ryto allegro“ apie suomių folkloristo A. R. Niemio susidomėjimą lietuvių liaudies dainomis. 2021-06-09
 47. **Džekčioriūtė-Medeišienė, Vita.** 2021 01 11 duotas interviu apie vaikų gąsdinimus LRT Klasika radijo laidoje „Ryto allegro“: „Kaip konstruojama kolektyvinė atmintis apie sausio 13-ąją“. Laida transliuota 2021 01 13. Pokalbis apie vaikų gąsdinimus nuo 12 min 30 s. Laidos internetinė nuoroda: <https://www.lrt.lt/mediateka/irasas/2000136723/ryto-allegro-kaip-konstruojama-kolektyvine-atmintis-apie-sausio-13-aja?fbclid=IwAR00LajUhN9GfETkxRFpkpUD-7bGLj-LXGJ3Ah53cC3ljFtIQHpeUBtStwc>

48. **Džekčioriūtė-Medeišienė, Vita.** Interviu apie grybų ir grybavimo kultūrinę reikšmę „Kam grybas, kam – mitinė miško būtybė“. „Panevėžio balso“ priedas „Sekundė“, 2021-09-26. Prieiga per internetą: <https://sekunde.lt/leidinys/sekunde/kam-grybas-kam-mitine-misko-butybe/>
49. **Džekčioriūtė-Medeišienė, Vita.** Interviu apie mitinę grybų sampratą „Grybai – neatsiejama lietuvių dalis. Kodėl apie juos kuriami mitai“, *15min.*, 2021-06-21. Prieiga per internetą: <https://www.15min.lt/kultura/naujiena/vizualieji-menai/grybai-neatsiejama-lietuviu-dalis-arba-kodel-apie-juos-kuriami-mitai-929-1523660>
50. **Gaidauskienė, Leonida.** Dokumentinio trumpo metro filmo „Laiškai į Uosto gatvę“ pristatymas (scenarijus, aktualizuojantis S. Kymantaitės-Čiurlionienės memorialinę vietą Vilniuje). Filmą pavišintas 2021 m. gegužės 26 d. Lietuvos muziejų asociacijos kuruojamoje paskyroje „Čiurlionio kelias“.
51. **Jurgutienė, Aušra.** „Kokias knygas rašėme ir skaitėme 2020-aisiais?“ Interviu su Evelina Gadliauskaite. *Kauno diena*, 2021-03-12
52. **Kašėtienė, Rasa.** Pokalbis apie Lietuvos Nepriklausomybės Akto signataro Petro Klimo raštuose ir kalboje gausiai vartotas patarles ir priežodžius. LRT laida „Ryto allegro“, 2021-06-02. Prieiga per internetą: https://www.lrt.lt/mediateka/irasas/2000154676/ryto-allegro-baltijos-trienaleje-centrines-ir-rytu-europos-pokyciai-ir-pertvarkos?time_start=2519
53. **Kensminienė, Aelita.** Interviu apie mįslės laidai „Ryto allegro“ („LRT Klasika“), 2021-06-23. Prieiga per internetą: <https://www.lrt.lt/mediateka/irasas/2000157181/ryto-allegro-kodel-po-80-metu-birzelio-23-iosios-sukilimas-vis-dar-nepatogi-ir-mislinga-tema-istorikams-bei-visuomenei>
54. **Kensminienė, Aelita.** Puslapio „Mįslė dvigyslė“ (turinčio 629 sekėjus) socialiniame tinkle *Facebook* administravimas, mįslių atrinkimas, įrašų skelbimas, bendravimas su puslapio lankytojais kiekvieną penktadienį visus metus. Prieiga per internetą: <https://www.facebook.com/M%C4%AFsl%C4%97-dvigysl%C4%97-2240282779627613/>
55. **Kmita, Rimantas.** Dalyvavimas laidoje „LRT Radijo ringas“: „Ar moksleiviams turi būti privaloma skaityti užsienio literatūrą?“, 2021-11-12. Prieiga per internetą: <https://www.lrt.lt/mediateka/irasas/2000185410/lrt-radijo-ringas-ar-moksleiviams-turi-buti-privaloma-skaityti-uzsienio-literatura>
56. **Kmita, Rimantas.** Kodėl mes romantizuojame Paulių Širvį?“. Monika Bertašiūtė kalbina Rimantą Kmitą. *15min.lt* 2021-05-19. Prieiga per internetą: <https://www.15min.lt/kultura/naujiena/asmenybe/kodel-mes-romantizuojame-pauliu-sirvi-285-1505800>
57. **Kmita, Rimantas.** Pasisakymas tinklalaidėje „Rašytnamis“ apie Jurgą Ivanauskaitę. „Rašytnamis“. Mokslininkai apie J.Ivanauskaitę: „jai buvo svarbiausia likti ištikimai sau“. 2021-12-02. Prieiga per internetą: <https://www.15min.lt/kultura/naujiena/literatura/rasytnamis-mokslininkai-apie-j-ivanauskaite-jai-buvo-svarbiausia-likti-istikimai-sau-286-1605664>
58. **Kolevinskienė, Žydronė.** „Nuo šeimos relikvijų iki akademinų išėivijos kultūros tyrimų“: Ramūno Čičelio pokalbis su literatūrologe Žydrone Kolevinskiene, *Draugas*, JAV. 2021 m. rugsėjo 25 d., p. 10–11.
59. **Kolevinskienė, Žydronė.** Birutė Pūkelevičiūtė. Vyrų nuvertinta, laukianti naujo įvertinimo. LRT KLASIKOS programos laida „Pirmas sakinyš“, 2021-11-11. Prieiga per internetą:

- <https://www.lrt.lt/mediateka/irasas/2000185244/pirmas-sakinys-pukeleviciute-vyru-nuvertinta-laukianti-naujo-ivertinimo>
60. **Kolevinskienė, Žydronė.** Bitė Vilimaitė. Lietuvių novelės idealas. LRT KLASIKOS programos laida „Pirmas sakiny“, 2021-03-18. Prieiga per internetą: <https://www.lrt.lt/mediateka/irasas/2000144727/pirmas-sakinys-bite-vilimaite-lietuviu-noveles-idealas>
 61. **Kolevinskienė, Žydronė.** Komentarai „Humanitarai apie matematikos egzaminą“. LRT, 2021-06-08. Prieiga per internetą: <https://www.lrt.lt/naujienos/lietuvoje/2/1422426/matematikai-ir-nematematikai-apie-matematikos-egzamina-sis-mokslas-gali-padeti-ir-literaturos-rasini-rasyti>
 62. **Kolevinskienė, Žydronė.** Komentarai apie atnaujinamas literatūros programas. LRT, 2021-11-24. Prieiga per internetą: <https://www.lrt.lt/naujienos/lietuvoje/2/1548831/po-skandaloprie-vairo-stojusi-naujoji-lietuviu-literaturos-programos-grupes-vadove-nezinau-ar-tas-triuksmas-buvo-gerai>
 63. **Kolevinskienė, Žydronė.** Komentarai apie Vytauto Mačernio kūrybą. LRT, 2021-10-06. Prieiga per internetą: <https://www.lrt.lt/naujienos/kultura/12/1512874/literaturologe-misliu-apie-macernio-kurybos-kelius-uz-atlanto-ir-sovietmecio-lietuvoje-yra-ne-viena>
 64. **Kolevinskienė, Žydronė.** Pokalbis apie poeziją ir brailio raštu išleistas knygas. GOLD FM radijo laida „Aklas pasimatymas“. Vilnius, Lietuvos aklių ir silpnaregių sąjunga, 2021-12-20. Prieiga per internetą: <https://www.youtube.com/watch?v=GEzKWllgJjw>
 65. **Kolevinskienė, Žydronė.** Pokalbis apie XX a. pradžios ir XX a. vidurio moterų savivoką ir moterų leidinius. LRT KLASIKOS programos laida „Ryto allegro“. 2021-12-09.
 66. **Kučinskienė, Aistė.** „LRT Knygų savaitė 2021“. Moderuota diskusija „Esminis lietuviškos epistolarikos žanro šimtmetis: Vaižganto, Sofijos Čiurlionienės, Balio Sruogos, Vandos Zaborskaitės korespondencija“, dalyvavo prof. dr. Brigita Speičytė, prof. dr. Paulius Vaidotas Subačius, dr. Neringa Markevičienė, 2021-02-22. Prieiga per internetą: <https://www.lrt.lt/mediateka/irasas/2000141999/knygu-savaite-2021-esminis-lietuviskos-epistolarikos-zanro-simtmetis-vaizganto-sofijos-ciurlionienes-balio-sruogos-vandos-zaborskaites-korespondencija-llti>
 67. **Kučinskienė, Aistė.** Interviu apie Juozą Tumą-Vaižgantą. Portalas „Anyksta.lt“, 2021-06-19. Prieiga per internetą: <http://m.anyksta.lt/naujienos/naujienos/1246-neplokscia-zeme/75943-vaizgantas-siuolaikiniame-pasaulyje-maty-turet-daugyb-sekej>
 68. **Kučinskienė, Aistė.** Pokalbis apie akademinį vasaros seminarą „Literatūros salos' 2021“. LRT Klasikos radijo laida „Ryto allegro“, 2021-07-27. Prieiga per internetą: <https://www.lrt.lt/mediateka/irasas/2000160161/ryto-allegro-kokiu-duomenu-mokslininkai-pasigenda-apie-lietuviu-rastijos-pradininka-martyna-mazvyda>
 69. **Kučinskienė, Aistė.** Pokalbis apie Juozą Tumą-Vaižgantą su Eleonora Terleckiene. Filologijos fakulteto tinklalaidė „Kalba kalba“, 2021-09-14. Prieiga per internetą: https://www.youtube.com/watch?v=rk_Q2ActkXc&t=4073s
 70. **Kučinskienė, Aistė.** Pokalbis apie mokyklinę lietuvių kalbos ir literatūros programą. Filologijos fakulteto ir „Žinių radijo“ laida „Prie Smetonos“, 2021-12-06. Prieiga per internetą: <https://www.youtube.com/watch?v=KoDEawyBuNs&t=881s>

71. **Kučinskienė, Aistė.** Pokalbis su Eleonora Terleckiene apie Juozą Tumą-Vaižgantą portale „15min“, 2021-09-19. [<https://www.15min.lt/kultura/naujiena/literatura/vaizganto-literaturos-tyreja-isrisky-kodel-ji-taip-sunku-skaityti-mokykloje-286-1566966>]
72. **Laurinkienė, Nijolė.** „Lietuviškų kaimų likimas Lydos krašte“ [autorės įvadas ir pokalbis su Maryte Šimelionyte ir Antanina Arbačiauskiene]. *Lietuvių godos*, 2020 m. gruodis, nr. 12(327), p. 3; tęsinys: 2021 m. sausis, Nr. 01(328), p. 2–3. ISSN 2029-5308.
73. **Laurinkienė, Nijolė.** „Prigimtinė kultūra ir religija: pripažinti, puoselėti ar leisti sunykti?“ *www.DELFI.lt*, 2021-10-04.
74. **Laurinkienė, Nijolė.** „To apie Verbų sekmadienį daug kas nežino: štai kodėl jokių būdu negalima išmesti verbos“ [Nijolę Laurinkienę kalbina Justina Asakavičiūtė], www.DELFI.lt, 2021-03-27.
75. **Leparskienė, Lina.** Latvijos TV apie Trakų Dievo Motinos paveikslą. Transliuota 2021 m. Žolinės atleidų Agluonoje dieną.
76. **Liugaitė-Černiauskienė, Modesta.** Pokalbis LRT radijo laidoje „Ryto allegro“ apie [lietuvių] tremtinių, politinių kalinių dainavimą (Kalbino LRT kalbos redaktorė Lina Smolskienė). 2021-04-12. Prieiga per internetą: https://www.lrt.lt/mediateka/irasas/2000148143/ryto-allegro-tarptautiniai-kino-ir-meno-renginiai-nuo-virtualiu-susitikimu-vilniuje-iki-gyvai-lankytoju-laukianciu-dubajuje?time_start=1641
77. **Markevičienė-Lašaitė, Neringa.** „Mozaika iš autentiškų brangiųjų akmenėlių“: Indros Drevinskaitės-Žilinskienės pokalbis su Neringa Lašaitė-Markevičiene, *Prie Nemunėlio*, 2021, nr. 2 (47), p. 1–7 (0,56 a.l.), ISSN 1822-6221. Prieiga per internetą: <https://www.keliuociucentras.rvb.lt/lt/zurnalas-prie-nemunelio>.
78. **Mitaitė, Donata.** Literatūros pamoka su literatūrologe Donata Mitaitė. Lietuvos rašytojų sąjungos projektas. 2021-10-29. Prieiga per internetą: <https://www.youtube.com/watch?v=HuVL7MEpCzk>
79. **Mitaitė, Donata.** Pokalbis su kultūros žurnalistu Gediminu Kajėnu „Ką dabar darysime su Petro Cvirkos kūryba“, *15 min.*, 2021-11-19.
80. **Mitaitė, Donata.** Pokalbis su Virginija Cibarauske „Poetės Juditos Vaičiūnaitės kūryba: neoromantizmas ir „meilė vieninteliam miestui“, Lietuvos rašytojų sąjungos tinklalaidė, 2021-11-30.
81. **Nakienė, Austė.** Pokalbis LRT laidoje „Kultūringai su Nomeda: Folkloras vakar, šiandien ir rytoj: ar nepritrūks jaunų entuziastų, kurie išsaugos tradicijas?“ 2021-11-21. Prieiga per internetą: <https://www.lrt.lt/mediateka/irasas/2000186064/kulturingai-su-nomeda-folkloras-vakar-siandien-ir-rytoj-ar-nepritruks-jaunu-entuziastu-kurie-issaugos-tradicijas>
82. **Nedzinskaitė, Živilė.** Dalyvavimas LRS tinklalaidėje „Rašytėnami“ apie Alvydo Valentos poezijos rinkinį. 2021-10-19. Prieiga per internetą: <https://rasytnamis.podbean.com/e/poetas-alvydas-valenta-vaikysteje-brailio-rastu-perskaityti-homero-tekstai-man-buvo-stebuklas/> ; <https://www.15min.lt/kultura/naujiena/literatura/rasytnamis-a-valenta-vaikysteje-brailio-rastu-perskaityti-homero-tekstai-buvo-stebuklas-286-1587612>
83. **Racėnaitė, Radvilė.** Pokalbis apie mirtį lietuvių tradicinėje kultūroje. Tinklalaidė „Tai tiek“ su Aiste Diržiūte per LRT. 2021-10-31.
84. **Rėklaitytė, Akvilė.** Maironio lietuvių literatūros muziejaus ekspozicijos pristatymas radijo laidoje „Toks gyvenimas su Zita Kelmickaite“, 2021-06-27. Prieiga per internetą:

- <https://www.lrt.lt/mediateka/irasas/2000157565/toks-gyvenimas-su-zita-kelmickaite-maironio-lietuviu-literaturos-muziejaus-siuolaikiskas-pozioris-i-muziejines-vertybes>
85. **Riliškienė, Elena.** Valentos poezijos knygos *Prierašai neegzistuojančioms Iliados ir Odisėjos iliustracijoms* pristatymas Rašytojų klube. Vilnius, 2021 m. spalio 15 d.
 86. **Satkauskytė, Dalia.** „Sovietmečio grimasos. Vakaras su rašytoja Laima Kota“ (diskusija apie jos romaną „Kambarys“ literatūros festivalyje „Vilniaus lapai“), 2021-11-12 (pokalbio įrašas buvo transliuojamas festivalio FB paskyroje).
 87. **Satkauskytė, Dalia.** Dalyvavimas diskusijoje apie doktorantūros studijas „Doktorantūra Lietuvoje – „be lūkesčių, gairių ir studijų politikos“, *Colloquia*, nr. 47, p. 160–184. Prieiga per internetą: <http://www.lti.lt/failai/Diskusija.pdf>
 88. **Satkauskytė, Dalia.** Dalyvavimas LRT Klasikos laidoje „Ryto allegro“, 2021-02-05. Prieiga per internetą: <https://www.lrt.lt/mediateka/irasas/2000140140/ryto-allegro-informacines-manipuliacijos-ir-siuolaikine-propaganda-viktoro-denisenko-knygoje-propagandos-apsupty>
 89. **Satkauskytė, Dalia.** Dalyvavimas LRT Radijo laidoje „Nuomonių ringas“, 2021-11-12. Prieiga per internetą: <https://www.lrt.lt/mediateka/irasas/2000142019/satkauskyte-mane-domina-kaip-pasaulis-kuriame-gyvename-keicia-literatura>
 90. **Satkauskytė, Dalia.** Dalyvavimas Žagarės kultūros centro projekte „Ilgesio rūbas gimtinei“, 2021-12-05. Prieiga per internetą: https://www.youtube.com/channel/UCvuq2OkYJf_4OexkkFHteUQ/featured
 91. **Satkauskytė, Dalia.** Diskusija dėl Petro Cvirkos paminklo, *15min.* Prieiga per internetą: <https://www.15min.lt/kultura/naujiena/literatura/dar-vienas-p-cvirkos-epopejos-puslapis-filologu-komentarai-286-1512988>
 92. **Satkauskytė, Dalia.** Filmavimasis LRT Plus laidai „Fokusas“ apie menininko įvaizdį (laida turėtų pasirodyti 2022 m.).
 93. **Satkauskytė, Dalia.** Interviu laikraščiu „Šiaulių kraštas“, 2021-05-14. Prieiga per internetą: <https://www.skrastas.lt/atolankos/mokslo-premijos-laureate-zagares>
 94. **Satkauskytė, Dalia.** Pokalbis apie literatūros socialumą LRT laidoje „Labas rytas“, 2021-02-22. Prieiga per internetą: <https://www.lrt.lt/mediateka/irasas/2000142019/satkauskyte-mane-domina-kaip-pasaulis-kuriame-gyvename-keicia-literatura>
 95. **Satkauskytė, Dalia.** Pokalbis apie literatūros socialumą LRT laidoje „Kosmoso departamentas“, 2021-03-12. Prieiga per internetą: <https://www.lrt.lt/mediateka/irasas/2000144333/kosmoso-departamentas-literaturos-ir-juros-gelmiu-gyvunu-ilgaamziskumas>
 96. **Satkauskytė, Dalia.** Pokalbis LRT Klasikos laidoje „Laikas kultūrai“ – „Su literatūra mokomės gyventi ir mirti“, 2021-02-21. Prieiga per internetą: <https://www.lrt.lt/mediateka/irasas/2000142019/satkauskyte-mane-domina-kaip-pasaulis-kuriame-gyvename-keicia-literatura>
 97. **Satkauskytė, Dalia.** Pokalbis su Virginija Cibarauske „Poezija iš tiesų grįžta į madą“, *Literatūra ir menas*, 2021-11-19. Prieiga per internetą: https://literaturairmenas.lt/literatura/dalia-satkauskyte-poezija-is-tiesu-grizta-i-mada?fbclid=IwAR03YoZb6-bCMeNqQxGIW5wv_3s8vADLCsx4f5ROpWQV71Mvqsd3GeXwQc

98. **Satkauskytė, Dalia.** VU Filologijos fakulteto tinklalaidė „Kalba kalba“, pokalbis „Apie literatūrą kaip mąstymo būdą“. Prieiga per internetą: <https://open.spotify.com/episode/0HtCKDnbdSifYOzBBoa9Yb>
99. Sidabraitė, Žavinta. Dalyvauta tinklalaidėje „Dievo žodis, išsakytas lietuviškai...“ Gargždų Jono Lankučio viešojo biblioteka, 2021 m. gegužės 14 d.
100. **Skujytė-Razmienė, Asta.** Pokalbis Lietuvos radijo laidoje „Džiazuojanti istorija“. 2021-01-20. Prieiga per internetą: <https://www.lrt.lt/mediateka/irasas/2000138347/dziazuojanti-istorija-ar-lietuvos-istorijos-asmenybes-idomios-kompiuteriniu-zaidimu-kurejams>
101. **Skujytė-Razmienė, Asta.** Pokalbis Lietuvos radijo laidoje „Kultūros savaitė“. 2021-12-25. Prieiga per internetą: <https://www.lrt.lt/mediateka/irasas/2000192065/kulturos-savaite-ikonografas-borisas-jokubauskis-istoriniai-astos-skujytes-kostiumai-ir-ypatingas-truikio-ir-rakauskaite-butas?fbclid=IwAR1lyRUrdab8m6R8rHIMBxudXewFvz4kdc2JguMUXNXgRHYw4pT2iZmgRME>
102. **Sprindytė, Jūratė.** Pasisakymas LRT klasikos laidoje „Ryto allegro“ dėl Nacionalinės kultūros ir meno premijos ir Vyriausybės premijų jungimo projekto.
103. **Sprindytė, Jūratė.** Pokalbis LRT Klasikos laidoje „Pirmas sakinyš. Jūratė Sprindytė ir mūsų prozos būsenos“ [su T. Vaiseta ir M. Nastaravičiumi], 2021 sausio 21 d. Prieiga per internetą: <https://www.lrt.lt/mediateka/irasas/2000138484/pirmas-sakinys-jurate-sprindyte-ir-musu-prozos-busenos>
104. **Stundžienė, Bronė.** Pokalbis LRT radijo laidoje „Ryto allegro“ apie *Lietuvių liaudies dainyno* rengimo istoriją. Prieiga per internetą: https://www.lrt.lt/mediateka/irasas/2000167317/ryto-allegro-naujas-zaliojo-tilto-ivaizdis-ir-vel-netenkina?time_start=1801
105. **Šeina-Vasiliauskienė, Viktorija.** Pokalbis LRT Klasika laidoje „Pirmas sakinyš: Adomas Mickevičius ir Adamas Mickiewiczus“, 2021-06-03. Prieiga per internetą: <https://www.lrt.lt/mediateka/irasas/2000154808/pirmas-sakinys-adomas-mickevicius-ir-adamas-mickiewiczus>
106. **Šlekonytė, Jūratė.** (kartu su M. Jonučiu, D. Kalinauskaite) Interviu apie pasakų ir sakmių knygą *Žmogus, kuris nežinojo, kas yra baimė*. Lietuvos radijas, 2021 02 26.
107. **Šlekonytė, Jūratė.** Interviu apie pasakų ir sakmių knygą *Žmogus, kuris nežinojo, kas yra baimė*. „Ryto allegro“ laida (Lietuvos radijas). Prieiga per internetą: <https://www.lrt.lt/mediateka/irasas/2000138311/ryto-allegro-klaipe-da-pradeda-isskirtinius-europos-jaunimo-sostines-2021-metus>
108. **Šmitienė, Giedrė.** Laida „Aklas pasimatymas“ S07E39 | „Giedrė Šmitienė ir Jurga Jonutytė apie negalios sampratą žmonių sąmonėje“, 2021-09-29. Prieiga per internetą: <https://www.youtube.com/watch?v=wIV6XKtwBCQ>
109. **Trimonytė Bikeliene, Jurga.** Kalbu tarmiškai: Augustės Lyberytės pokalbis su doc. dr. Jurga Trimonyte Bikeliene apie rytų aukštaičių uteniškių tarmę, tautosaką. *Žinių radijas*, 2021-03-24.
110. **Vaitkevičienė, Daiva.** Interviu LRT radijo laidoje „Džiazuojanti istorija“, 2021-09-15. Prieiga per internetą: <https://www.lrt.lt/mediateka/irasas/2000174033/dziazuojanti-istorija-nematerialusis-paveldas-tarp-mados-ir-tradicijos>

111. **Vaitkevičienė, Daiva.** Interviu LRT televizijos laidoje „Istorijos detektyvai“, 2021-01-31. Prieiga per internetą: <https://www.lrt.lt/mediateka/irasas/2000139508/mitologe-apie-alu-ir-midu-lietuviu-kulturoje-pamirstas-ju-rusis-bei-gaminimo-budus>
112. **Vasiliauskas, Saulius.** Dalyvavimas diskusijoje apie doktorantūros studijas „Doktorantūra Lietuvoje – „be lūkesčių, gairių ir studijų politikos“, *Colloquia*, nr 47, p. 160–184, Prieiga per internetą: <http://www.lti.lt/failai/Diskusija.pdf>
113. **Vasiliauskas, Saulius.** Disertacijos tyrimas pristatytas radijo laidoje „Istoriko teritorija“ (ved. A. Švedas). Prieiga per internetą: <https://www.lrt.lt/mediateka/irasas/2000182375/homo-cultus-istoriko-teritorija-jaunieji-rasytojai-sovietmecio-literaturos-lauke>
114. **Vasiliauskas, Saulius.** Disertacinio tyrimo pristatymas VU filologijos fakulteto tinklalaidėje „Kalba kalba“ (ved. M. Tamošaitis). Prieiga per internetą: https://www.youtube.com/watch?v=KchXzQPW9w&ab_channel=Tinklaid%C4%97Kalbakalba
115. **Zaikauskienė, Dalia.** Interviu apie atnaujintą elektroninę lietuvių patarlių ir priežodžių sąvadą. LRT laida „Ryto allegro“, rubrika „Kalbos rytas“, 2021-03-10. Prieiga per internetą: <https://www.lrt.lt/mediateka/irasas/2000143819/ryto-allegro-kaip-lietuvos-kultura-reprezentuojama-vokietijoje>
116. **Žarskienė, Rūta.** Paskaita „Malda prie kapo su pučiamaisiais instrumentais liaudiškojo pamaldumo tradicijoje“. *Marijos radijas*, 2021-07-03. Prieiga per internetą: <http://www.marijosradijas.lt/transliacijos/200231-2021-07-03-16-10-atokvepio-valandele.html>
117. **Žarskienė, Rūta.** Paskaita „Muzikavimas atlaiduose, arba Barokas XXI amžiuje: Žemaičių Kalvarija“. *Marijos radijas*, 2021-07-10.
118. **Žičkienė, Aušra.** Dalyvavimas LRT televizijos laidoje „Ryto suktinis“ (ved. Zita Kelmickaitė), skirtoje šėduviškės Emilijos Brajinskienės atminimui. 2021-03-07.
119. **Žičkienė, Aušra.** Pokalbis apie tradicinį dainuojamąjį, instrumentinį, choreografinį folklorą bei jo puoselėtojus. 12-oji LNKC tinklalaidė iš serijos „Pokalbiai prie Vilnelės“, 2021-11-11.



LIETUVIŲ LITERATŪROS IR
TAUTOSAKOS INSTITUTAS

Ataskaitą parengė

direktoriaus pavaduotoja mokslo reikalams doc. dr. Žydronė Kolevinskienė

Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas

Antakalnio g. 6, LT–10308 Vilnius

El. p. direk@liti.lt

www.liti.lt